

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саруханян Артур Рафаэлович
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.08.2022 11:42:58
Уникальный программный ключ:
4cdd90d7eaa87ae25c19672439dbeff12b35a72ed19d2e88ba24561c5f262a91

**ПРИНЦИПАЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ЧОУ ВО «СКГИ»
к.ю.н., доцент



А.Р. Саруханян

« 06 » июня 2021 года

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 38.03.01 – ЭКОНОМИКА
УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – БАКАЛАВРИАТ**

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ: АКАДЕМИЧЕСКИЙ БАКАЛАВРИАТ

**НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:
БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ, АНАЛИЗ И АУДИТ**

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

ФИЛОСОФИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Ставрополь, 2021

Автор-составитель:

Волков Александр Александрович, доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин» ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

Рецензенты:

Сорокин И. О. – кандидат юридических наук, заведующий кафедрой «Гражданско-правовых дисциплин» ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт»;

Грачев В.Д., доктор философских наук, профессор, профессор кафедры «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин» Ростовского института (филиала) ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)» в г. Ростове-на-Дону.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

Протокол № «11» от «06» августа 2017 года

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» подготовлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 «Экономика» (уровень бакалавриата).

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы учебной дисциплины обучающиеся должны:

обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-1);

Соответствие результатов изучения дисциплины планируемым результатам освоения ОП

Код компетенции	Результаты освоения ОП (содержание компетенции)	Результаты изучения дисциплины. Обучающийся должен:
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p><u>знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения; - основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, обобщать и воспринимать информацию ставить цель и формулировать задачи по её достижению; - анализировать мировоззренческие, социально- и лично- значимые философские процессы; <p><u>владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления; - навыками философского мышления для обработки системного, целостного взгляда на проблемы общества;

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Содержание дисциплины	Трудоемкость (зачетные единицы)	Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины
Б1.Б	Блок 1. Базовая часть			
Б1.Б.2	Философия	Предмет философии и круг ее проблем. Функции философии. Исторические типы философии. Картины мира в культуре человечества. Теория бытия. Философские проблемы сознания. Познание. Научное познание. Диалектика как философская система. Проблема человека. Общество как система. Философская герменевтика.	4	ОК-1

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4 зачетные единицы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	144
Объёма активных и интерактивных форм учебной работы (всего)	2
Аудиторная учебная работа обучающихся (всего)	12
в том числе (приведены максимальные показатели):	
- лекции	6
- семинары	

Вид учебной работы	Количество часов
- практические занятия	6
- консультации	
- лабораторные занятия	
- контрольные работы	
- текущий контроль	
- промежуточная аттестация - экзамен	9
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	123
в том числе (варианты даны для примера, использовать по усмотрению, дополнять):	
- оформление и разработка учебного проекта	
- подготовка к лекциям	6
- подготовка к практическим занятиям	6
- подготовка реферата, устного сообщения, доклада	28
- оформление презентации	32
- письменная работа	
- выполнение домашней работы и т.д.	51

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Тематический план учебной дисциплины заочной формы обучения

Темы дисциплины	Количество часов				Экзамен
	Всего	Лекции (в т.ч. в активной и интерактивной формах)	Практические занятия (в т.ч. в активной и интерактивной формах)	Сам. работа	
1	2	3	4	5	
1 семестр					
Тема 1. Предмет философии и круг ее проблем. Функции философии.	18	2	—	16	
Тема 2. Исторические типы философии.	15	—	—	15	
Тема 3. Картины мира в культуре человечества. Теория	14	—	2 (инт)	12	

бытия.					
Тема 4. Философские проблемы сознания.	16	2	2	12	
Тема 5. Познание. Научное познание.	14	—	—	14	
Тема 6. Диалектика как философская система.	14	—		14	
Тема 7. Проблема человека.	14	—	—	14	
Тема 8. Общество как система.	16	2	2	12	
Тема 9. Философская герменевтика.	14	—	—	14	
Всего по дисциплине (4 зачетные единицы)	144	6	6	123	9

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО ТЕМАМ

ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ И КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ. ФУНКЦИИ ФИЛОСОФИИ

Философия и мировоззрение. Мировоззрение, его структура и историко-культурный характер. Исторические типы мировоззрений. Зарождение философии. Мифология и религия как истоки философии. Особенности философского мировоззрения.

Специфика философского знания. Объект и предмет философии. Философское осмысление мироздания. Эволюция представлений о предмете философии. Структура философского знания. Основной вопрос философии. Современное состояние основного вопроса философии и его перспективы его разрешения. Главные философские направления и их характеристика. Социальная направленность философского знания. Плюрализм философских учений. Методы философии.

Философия и культура. Философия как самосознание культуры. Соотношение философии с другими сферами духовной культуры. Философия и наука. Система философских наук. Функции философии.

ТЕМА 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ

Культурно-исторические предпосылки возникновения философской теоретической мысли. Миф и религия как формы представленности учений о мироздании. Формирование «восточного» и «западного» стилей

философствования. Особенности древневосточной мифологии, религии и философии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Основные школы и направления философии Древней Индии и Китая и их социально-практическая направленность. Влияние древних философских учений Востока на культуру человечества.

Философия античности. Источники и периодизация античной философии. Антропоцентризм классической греческой философии. Значение античной философии в истории философской науки.

Средневековая западноевропейская философия. Теоцентризм – системообразующий принцип философии средних веков. Патристика и схоластика как основные этапы развития средневековой философии. Номинализм и реализм. Вклад средневековой философии в развитие философской науки.

Философия эпохи Возрождения. Мироззрение эпохи Возрождения и новые философские традиции: антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия и пантеизм. Роль и значение философии Возрождения в истории философской мысли.

Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.). Научная революция XVII века и проблема метода познания в философии. Эмпиризм и рационализм. Учение о первичных и вторичных качествах. Теория общественного договора Т. Гоббса.

Философия Французского Просвещения XVIII века. Идея перестройки жизни на разумных началах.

Классическая немецкая философия. И. Кант как основоположник немецкого идеализма. Диалектический метод Г. Гегеля. Гуманистический смысл антропологического материализма Л. Фейербаха. Философские взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса.

Современная зарубежная философия. Неотомизм, неопозитивизм, экзистенциализм, герменевтика.

Русская философия. Особенности становления и развития отечественной философии и основные этапы ее развития. Материализм, позитивизм и религиозная философия в России. Философия «всеединства» (В.С. Соловьев, С.Н. Булгаков, Л.П. Карсавин, П.А. Флоренский). Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский). Экзистенциальный персонализм Н.А. Бердяева и Л.И. Шестова. Философия политики И.А. Ильина. Марксистская философия в России, ее влияние на отечественную философскую традицию. Советская философия, ее особенности и этапы развития. Философия постсоветской России.

ТЕМА 3. КАРТИНЫ МИРА В КУЛЬТУРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. УЧЕНИЕ О БЫТИИ

Понятие «картина мира». Виды картин мира (обыденная, религиозная, философская, научная). Специфика философской картины мира. Философская трактовка единства и многообразия мира.

Бытие как центральная категория онтологии. Два онтологических начала: бытие и ничто. Эволюция представлений о бытии, многообразие концепций. Понятие субстанции и основные варианты субстанциального понимания бытия. Проблема бытия и мышления. Определение оснований бытия в философии (мо-

низм, дуализм, плюрализм). Понятия материального и идеального. Вещь, свойство, отношение. Формы бытия: бытие материального, бытие духовного, бытие человека, бытие общества.

Материальное бытие. Субстанциальный подход. Соотношение материи и сознания. Разнообразие структурных уровней материального бытия. Развитие представлений о материи. Виды материи: вещество и поле. Пространство, время и движение как атрибуты материи. Движение и его основные формы. Принцип редуционизма. Субстанциальная и релятивистская концепции пространства и времени. Основные свойства пространства и времени. Проблема бесконечности и безграничности мира во времени и пространстве. Самоорганизация бытия, синергетика.

ТЕМА 4. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЗНАНИЯ

Философские концепции сознания. Понятие идеального в философии. Идеальное и материальное. Специфика философского и естественнонаучного подходов к проблеме происхождения и сущности сознания. Генезис и эволюция сознания в контексте теории отражения. Предпосылки возникновения сознания. Антропосоциогенез. Социально-историческая, деятельностно-информационная природа сознания. Единство деятельности и сознания. Структура индивидуального сознания. Сознание, бессознательное, сверхсознание. Функции сознания. Специфика познавательного, волевого и эмоционального компонентов в структуре сознания. Сознание и мозг. Язык как способ существования сознания. Функции языка. Сознание и самосознание личности. Психика и интеллект. Проблема «искусственного интеллекта». Индивидуальное и общественное сознание и их взаимосвязь. Духовная жизнь общества. Уровни и формы общественного сознания.

Понятие ноосферы. Роль сознания в развитии ноосферных процессов и определении перспектив человеческой цивилизации.

ТЕМА 5. ПОЗНАНИЕ. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии: агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм. Познание как отражение. Место гносеологии в структуре философского знания.

Взаимосвязь объекта и субъекта в познавательном процессе. Познание и деятельность. Познание и творчество. Сущность, формы и функции практики. Многообразие форм знания и путей познания в различных сферах человеческой деятельности.

Структура процесса познания. Чувственное познание и его основные формы. Содержание и формы рационального познания. Логика как наука о принципах мышления. Понятие «закона мышления». Рациональное и иррациональное. Концепции и виды творчества. Интуиция, ее природа, виды и познавательные возможности.

Проблема истины в философии и науке. Основные концепции истины. Критерии истины. Истина и заблуждение. Соотношение веры и знания в процессе познания. Вненаучные формы постижения бытия.

Наука как специфическая форма человеческого познания. Социальные функции науки. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Структура научного познания, его уровни и формы. Взаимосвязь эмпирического и теоретического уровней научного познания. Методы и методология научного исследования. Классификация методов научного познания. Особенности естественнонаучного, технического и социального знания.

Проблема классификации наук. Соотношение научного и вненаучного знания. Научные революции и смена типов научной рациональности. Аксиологические проблемы современной науки. Наука и нравственность. Сциентизм и антисциентизм. Особенности функционирования научного знания в современном информационном мире.

ТЕМА 6. ДИАЛЕКТИКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ СИСТЕМА

Идея развития и ее эволюции в истории философии. Понятие диалектики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Объективная и субъективная диалектика. Классическая и неклассическая диалектика. Диалектика как философская система. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. Взаимодействие диалектики и метафизики.

Структура диалектики: принципы, законы, категории, их функциональное значение. Принцип всеобщей связи. Виды связей и их характеристика. Принцип развития. Движение и развитие. Понятие закона и его признаки. Классификация законов и категорий диалектики и их взаимосвязь.

Проблема источника развития. Закон единства и борьбы противоположностей. Проблема механизма развития. Закон взаимоперехода количественных и качественных изменений. Проблема направленности развития. Закон отрицания отрицания.

Категории диалектики и их фундаментальный характер. Единичное, особенное, общее как ступени развития. Явление как выражение сущности. Многопорядковый характер сущности. Видимость («кажимость»). Принцип целостности. Диалектика целого и части. Принцип системности. Содержание и форма. Необходимость и случайность. Причина и следствие. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм.

Диалектика и синергетика. Хаос и порядок, упорядоченность и гармоничность. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность. Методологическая роль синергетики.

ТЕМА 7. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА

Природа, сущность и существование человека. Мифологические, религиозные, естественнонаучные концепции антропосоциогенеза, их соотношение в современной культуре. Эволюция представлений о человеке в истории философской мысли.

Соотношение биологического, психологического и социального в человеке. Современные представления о человеке как о биопсихосоциальном существе. По-

нятие личности. Соотношение понятий «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность».

Исторические типы личности. Проблема отчуждения человека в истории философии. Проблема свободы и ответственности человека. Содержание и смысл свободы. Свобода и проблема добра и зла. Онтологические, социологические и этические основания свободы личности. Генезис идеи прав человека. Проблема прав человека в философском и юридическом аспектах.

Представления о смысле жизни, предназначении человека и о совершенном человеке в различных культурах. Образы счастья, успеха, жизненного пути в современной культуре. Образы смерти и бессмертия в культуре. Конечность индивидуального существования человека и ее осмысление в философии. Право на смерть, его этические и юридические аспекты. Философская антропология, ее место в системе знаний о человеке.

ТЕМА 8. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА

Специфика философского подхода к изучению общества. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Основные сферы общественной жизни: экономическая, социальная, политическая и духовная, их взаимосвязь и взаимодействие.

Сущность экономической жизни общества. Материальное производство, его место в системе общественного производства. Исторические типы материального производства. Понятие труда. Мотивы и стимулы трудовой активности человека. Сущность и природа научно-технического прогресса. Понятие техносфера, ее взаимосвязь с социальной, антропологической сферами и ноосферой.

Социальная сфера жизни общества, ее структура. Понятие социальной сферы общества. «Социальное пространство», «социальное время», «социальная общность». Современная иерархия элементов социальной структуры общества. Природа социальных различий и социального неравенства. Категория «справедливость», ее соотношение с категорией «равенство». Социальное равенство как общественный идеал. Эволюция представлений о справедливости.

Политическая сфера жизни общества. Основные концепции политической философии. Генезис власти, формы власти, власть и мораль, власть и справедливость, власть и собственность. Политическая деятельность, политическая система и политическая организация общества. Человек и политический процесс. Проблема политического выбора и политической ответственности. Идеалы гражданского общества, социального партнёрства, и политического компромисса в современной политической культуре.

Духовная сфера жизни общества. Духовное производство. Основные функции духовного производства. Структура духовного производства.

Движущие силы и механизмы исторического процесса. Цель и смысл исторического процесса. Основные субъекты социально-исторического развития. Место человека в историческом процессе. Народ и его роль в историческом развитии. Роль личности в истории.

Основные концепции происхождения морали. Мораль как один из основных регуляторов общественной жизни. Соотношение морали и права. Место и роль морали в жизни современного человека и общества.

Глобальные проблемы: их происхождение, сущность, содержание, иерархия. Глобальные вызовы и поиски ответов на них. Современный мир и изменение культурной парадигмы. Сценарии будущего.

ТЕМА 9. ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Понимание и объяснение. Природа и сущность объяснения. Истолкование как объяснение. Логика и предпосылки объяснения как познавательной процедуры. Структура объяснительной процедуры. Виды объяснения: структурное, функциональное, системное. Место объяснительной процедуры в познавательном процессе. Объяснение и практика. Философское объяснение.

От объяснения к пониманию. Природа и сущность понимания. Понимание как философско-правовая проблема. Понимание в познании и практической деятельности. Понимающее познание. Творческий характер понимания. Наука и понимание.

Типология способов понимания. Символизация и десимволизация, конструкция и реконструкция, комбинирование и рекомбинирование, контекстуализация и деконтекстуализация, интерпретация и реинтерпретация, конверсия и реконверсия, демонстрация и реконструкция.

Юридическая герменевтика. Понимание, интерпретация и применение. Герменевтика в практической деятельности правоведа.

Мировоззренческая, гносеологическая, методологическая и прогностическая функция понимания. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» в интерпретации и понимании. Герменевтика как теория понимания.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ И КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ. ФУНКЦИИ ФИЛОСОФИИ.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Философия как способ духовно-теоретического освоения мира.
- 2) Структура философского знания.
- 3) Специфика философского знания и круг ее проблем.
- 4) Соотношение философии с мифологией, религией, искусством, наукой и обыденным сознанием.

5) Влияние философии на жизнь человека и общества.

Темы сообщений:

- 1) Проблема предмета философии.
- 2) Язык философии.
- 3) Философия и наука.
- 4) Философия и религия.
- 5) Место философии в современной культуре.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Что такое мировоззрение?
- 2) Охарактеризуйте основные исторические типы мировоззрения?
- 3) Как соотносятся философия и мировоззрение?
- 4) Чем отличается философия от мифологии с точки зрения их мировоззренческого содержания?
- 5) В чем состоит сходство и различие философии и науки? В каком смысле философия «больше чем наука»?
- 6) Материализм и идеализм: вечный спор. Кто прав в этом споре?
- 7) Познаваем ли мир? Как философы отвечали на этот вопрос в древние времена и отвечают сегодня?
- 8) Каковы взаимоотношения между философией и религией в истории мировой культуры?
- 9) Каковы основные функции философии, и какие разделы включает в себя философия как наука?
- 10) Каково место и роль философии в жизни человека и общества?

ТЕМА 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ

ЗАНЯТИЕ 1. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Проблема оснований периодизации всемирной истории философии.
- 2) Особенности античного материализма и идеализма.
- 3) Зарождение диалектики и метафизики.
- 4) Учение Аристотеля о бытии и познании, о человеке и обществе.

Темы сообщений:

- 1) Учение Демокрита об атомах и пустоте.
- 2) Жизнь и творчество Сократа.
- 3) Учение Платона о государстве.
- 4) Трактат Аристотеля «Политика».

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Перечислите и охарактеризуйте основные этапы развития древнегреческой философии.
- 2) Как философы-досократики решали проблему первоначала?

- 3) Чем объясняется стихийный характер материализма первых античных философов?
- 4) Объясните смысл тезиса Гераклита: «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку».
- 5) В чем заключалась диалектика Сократа?
- 6) Почему учение Платона о государстве иногда называют «первой коммунистической утопией»?
- 7) Учение Аристотеля о материи и форме – материализм или идеализм? Обоснуйте свой ответ.
- 8) Охарактеризуйте теорию познания Аристотеля.
- 9) В чем особенности этики эпохи эллинизма?

ЗАНЯТИЕ 2. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Немецкая классическая философия второй половины XVIII - первой половины XIX вв.
- 2) Анализ новых задач познания и понимания человека в философии И. Канта.
- 3) Г. Гегель – крупнейший представитель объективного идеализма и диалектики.
- 4) Антропологический материализм и атеизм Л. Фейербаха.
- 5) Социально-правовые воззрения классиков немецкой философии.

Темы сообщений:

- 1) Система философии И. Канта.
- 2) Диалектика Г. Гегеля.
- 3) Л. Фейербах о сущности религии.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Каково место немецкой классической философии в истории человеческой мысли и культуры?
- 2) В чем состоит космогоническая гипотеза И. Канта и каково ее философское значение?
- 3) В чем выражается дуализм кантовской философии?
- 4) Что такое категорический императив И. Канта?
- 5) Каково рациональное содержание диалектики Г. Гегеля?
- 6) Как определял Г. Гегель содержание и предмет философии?
- 7) Каковы основные принципы гегелевской философии истории?
- 8) Каково гегелевское понимание сущности права?
- 9) В чем состоит антропологизм философии Л.Фейербаха?
- 10) Каково отношение Л.Фейербаха к религии?
- 11) В чем сущность концепции отчуждения К.Маркса?
- 12) Каковы исходные принципы философии К.Маркса и Ф.Энгельса?
- 13) В чем состоит суть материалистического понимания истории?

ЗАНЯТИЕ 3. РУССКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ

Вопросы для обсуждения:

1) Русская философия X-XVI веков. Русская философская мысль XVII века. Творчество Семеона Полоцкого и Юрия Крижанича. Русская философия XVIII века. М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев.

2) Русская философия XIX века. Философские взгляды и социально-политическая программа декабристов. Чаадаев П.Я., славянофилы и западники. А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев.

3) "Серебряный" век русской философии – 70-е годы XIX - 20-е годы XX вв. Философия Вл. Соловьева. Н.Ф. Федоров и философия русского космизма. Религиозно-философские взгляды С.Н. и Е.Н. Трубецких, П.А. Флоренского, С.Н. Булгакова.

4) Философия русского зарубежья – 20-е - 80 -е годы XX в. Философия Н.А. Бердяева. Творчество Питирима Сорокина. Учение Г.П. Федотова. Историк русской философии В.В. Зеньковский.

Темы сообщений:

- 1) Русская философия XIX – XX вв. и ее место в мировой культуре.
- 2) Славянофильство: пробуждение национального самосознания в философии XIX века.
- 3) А.И. Герцен – «вождь» западников.
- 4) Вл. Соловьев о русской идее и национальном вопросе в России.
- 5) Н.А. Бердяев: метафизика свободы.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Каково место русской философии в мировой культуре? Ее основные проблемы и представители.
- 2) Назовите основных представителей славянофильства и западничества.
- 3) В каких произведениях Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского наиболее ярко выражены их философские позиции?
- 4) К какому направлению в философии можно отнести идеи Н.Г. Чернышевского и Д.И. Писарева?
- 5) В чем сущность учения Вл. Соловьева о всеединстве?
- 6) Поясните высказывание Н.А. Бердяева: «В духе революционном никогда не бывает ни свободы, ни братства».

ТЕМА 3. КАРТИНЫ МИРА В КУЛЬТУРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. УЧЕНИЕ О БЫТИИ

ЗАНЯТИЕ 1. ПОНЯТИЕ «КАРТИНА МИРА». УЧЕНИЕ О БЫТИИ.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Понятие «картина мира».
- 2) Виды картин мира и их характеристика.
- 3) Понятие бытия. Формы бытия.

Темы сообщений:

- 1) Представление о бытии и небытии в истории философии.
- 2) Учение Парменида о бытии.
- 3) Русские философы о материи.

ЗАНЯТИЕ 2. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О МАТЕРИИ И ЕЁ АТТРИБУТАХ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Историческое развитие представлений о материи.
- 2) Формы движения материи и их взаимосвязь.
- 3) Философские проблемы пространства и времени в свете достижений современной науки.

Темы сообщений:

- 1) Эволюция философских идей о пространстве.
- 2) Специфика понимания времени в социальной философии и истории.
- 3) Русские философы о материи.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Во «Введении в философию» предлагается отличить следующие основные формы бытия:

1. Бытие природы
2. бытие человека;
3. бытие духовного (идеального);
4. бытие социального.

Является ли эта классификация полной? Найдется ли в ней место для «явления», обозначенного в следующем фрагменте?

«Всякое «что» — или это «дух», «мышление», «сознание», или «воля», или сила», или «материя», или что-нибудь другое – мыслится именно только как содержание некоего «ничто», которое само по себе вообще не есть полное и определенное «что-то»... Но это «оно» или это «там», которое «имеет» или «дает» нам что-нибудь (в конечном результате, все вообще), совсем не есть пустое слово, лишённое смысла; все, что мы знаем или констатируем, в конечном результате вытекает из того, что мы стоим в какой-то связи с «оно» или с «тем»; и это «оно» или «там» в самом деле «имеет» и «дает» нам все отдельное «это» и «то», оно обогащает нас бесконечными дарами— всем, что в нем «имеется». На подобное же «оно» указывают и другие известные философы, в частности, М. Хайдеггер: «Давание, которое дает нам только свой дар, однако при этом удерживается и отклоняется, такое давание мы назовем посылом. В соответствии со смыслом давания, который понимается таким образом, бытие, что дается этим даванием, будет посланным».

Вопрос: А может «оно» вообще не вкладывается в понятие «бытие»?

Задание второе. "Истинное философское воззрение на мир, т.е. то, которое учит нас познавать его внутреннюю сущность и, таким образом, выводит нас за

пределы явления, не спрашивает, откуда и куда, и зачем, а всегда и всюду интересуется его только что мир...".

Как вы понимаете это суждение А. Шопенгауэра? Как называется философское учение о сущности бытия?

Задание третье. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания:

Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы".

Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа".

Задание четвертое. Дано высказывание «Существует ли мир сам по себе, от века или он создан и управляется богом?»

Какой вариант ответа Вы выбираете и почему?

Задание пятое. В каком суждении дано более полное определение бытия?

1. бытие - это весь материальный мир
2. бытие - это вся бесконечная вселенная
3. бытие - это все формы психической деятельности
4. бытие - это все то, что существует

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Каков философский смысл категории бытия и как соотносятся понятия «бытие» и «субстанция»?
- 2) Каковы основные формы бытия и в чём проявляется их взаимосвязь?
- 3) Каковы современные концепции бытия природы, общества, человека?
- 4) В чём заключается специфика субъективной реальности?
- 5) В чём особенность философского определения материи, и какова роль категории «материя» в функционировании философского знания?
- 6) В чём заключается различие философского и естественнонаучного понимания материи?
- 7) Что такое движение, как оно связано с покоем и какое явление абсолютно – «движение» или «покой»?
- 8) Каковы основные формы движения материи и чем отличается классификация форм движения материи, предложенная Ф. Энгельсом, и современная?
- 9) Что такое отражение как всеобщее свойство материи и как изменяется способность материи к отражению на разных её уровнях?
- 10) Что понимают под пространством в философии, каковы его основные свойства и в чём их сущность?
- 11) Что понимали под временем в истории философской мысли, и каковы его основные свойства?
- 12) В чём состоит единство мира?

ТЕМА 4. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЗНАНИЯ

ЗАНЯТИЕ 1. ПРОИСХОЖДЕНИЕ, СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА СОЗНАНИЯ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Происхождение и сущность сознания.
- 2) Структура сознания.
- 3) Сознание и мышление. Мышление и язык.
- 4) Функции сознания.

Темы сообщений:

- 1) Проблема носителя идеального образа.
- 2) Объективные предпосылки и условия появления сознания.
- 3) Сознательное и бессознательное.
- 4) Особенности первобытного мышления.
- 5) Мышление и интеллект. Проблема искусственного интеллекта.

ЗАНЯТИЕ 2. СУЩНОСТЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И ЕГО ХАРАКТЕРИСТИКА

Вопросы для обсуждения:

- 1) Общественное бытие людей как процесс жизни в единстве материальных и духовных сторон. Включенность общественного сознания в общественное бытие.
- 2) Формы общественного сознания, их взаимосвязь и социальные функции.
- 3) Виды и формы духовной деятельности (мораль, право, религия, искусство).

Темы сообщений:

- 1) Проблема классификации форм общественного сознания.
- 2) Знак, его природа и роль в функционировании общества.
- 3) Обыденное и теоретическое сознание.
- 4) Идеология и общественная психология в структуре общественного сознания.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Какое свойство сознания акцентируется в суждении о том, что сознание не только отражает объективный мир, но и творит его?

1. рациональность
2. всеобщность
3. необходимость
4. активность

Задание второе. Каким философским направлениям принадлежат следующие высказывания:

- a. духовное, сознание могут существовать до материального и без него;
- b. материальный мир есть форма инобытия абсолютной идеи;
- c. мир есть не Я, сотворенный нашим Я;
- d. сознание вторично хотя бы по той причине, что оно возникает как результат эволюции материи;

e. отличие одушевленных предметов от неодушевленных в том, что у живых организмов есть нематериальная "живая сила";

f. сознание разлито по всей природе, вся материя мыслит.

Задание третье. Притча о том, как мысль и язык говорили:

"Я - красивая". На самом деле мысль и язык сказали: "Я - красивая!"

Мысль сказала: "Я лучше тебя. Ты же не говоришь того, до чего не дошла Я. Поскольку ты переймаешь меня, и слушаешься меня, Я лучше тебя!" Тогда язык сказал: "Я лучше тебя, То, что ты знаешь, делаю Я известным, делаю Я понятным".

Как бы вы разрешили спор между мыслью и языком? В чем их взаимосвязь и независимость?

Задание четвертое. Согласны ли вы со словами Парменида о том, что "Одно и то же — мысль о предмете и предмет мысли", что мысль - только тогда мысль, когда она предметная, а предмет только тогда предмет, когда он осмыслен".

Вопросы для самоконтроля:

1) Почему категория «сознание» является одной из ключевых категорий философии?

2) В чем состоит различие в понимании сущности и функций сознания между материализмом и идеализмом?

3) Как подтверждается то, что сознание есть высшая форма отражения?

4) Каковы предпосылки и условия возникновения сознания?

5) Определите сознание и его компоненты?

6) В чем состоит специфика идеального и каковы его функции в жизнедеятельности общества и человека?

7) Что такое «общественное сознание», и в каких реальных общественных явлениях оно находит свое воплощение?

8) Есть ли законы изменения общественного сознания?

9) В чем различия философского и психофизиологического понимания сознания?

10) Как соотносятся сознательное и бессознательное?

11) Какую роль в возникновении сознания сыграл труд? Какова роль языка в возникновении и развитии сознания?

12) Чем отличается сознание человека от психики животных?

13) Чем отличаются друг от друга общественное и индивидуальное сознание, и как они взаимодействуют?

14) В чём сущность философского подхода к проблеме «искусственного интеллекта»?

ТЕМА 5. ПОЗНАНИЕ. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ.

ЗАНЯТИЕ 1. ПОЗНАНИЕ КАК ПРОЦЕСС

Вопросы для обсуждения:

1) Процесс познания, его формы и особенности.

2) Чувственное и рациональное в познавательном процессе. Уровни мышления.

3) Понятие и основные концепции истины. Объективное, относительное и абсолютное в истине.

4) Роль практики в познании.

Тема сообщений:

1) Уровни рационального познания – рассудок и разум.

2) Проблема критерия истины в различных философских учениях.

3) Мыслят ли животные?

4) Интуиция и ее роль в профессиональной деятельности экономиста.

ЗАНЯТИЕ 2. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

Вопросы для обсуждения:

1) Специфика научного познания. Структура научного знания.

2) Понятия метода и методологии. Характеристика методов научного познания.

3) Специфика социального познания.

4) Этические проблемы науки.

Темы сообщений:

1) Роль и значение интуиции в социальном познании.

2) Внеаучные формы постижения бытия и их взаимодействие с научным познанием.

3) Природа научного творчества и его закономерности.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Существуют пять состояний знания и незнания:

1. когда мы знаем, что знаем

2. когда мы знаем, что не знаем

3. когда мы не знаем, что знаем

4. когда мы не знаем, что не знаем

5. когда мы не знаем, но думаем, что знаем (когда незнание выдается за знание).

Приведите примеры каждого из этих состояний.

Задание второе. Какое суждение в наибольшей мере связано с чувственным познанием?

1. радуга состоит из частиц воды, освещаемых ярким светом

2. радуга, своими яркими красками, придает ощущение бодрости

3. радуга представляет собой результат квантовой гидродинамики

Задание третье. Что из перечисленного относится к форме чувственного познания?

1. суждение

2. представление

3. воображение

4. убеждение

Задание четвертое. Что из перечисленного относится к форме рационального познания?

1. интуиция
2. предвосхищение
3. понятие
4. озарение

Задание пятое. Что из перечисленного относится к форме логического познания?

1. произвольность
2. последовательность
3. априорность
4. метафоричность

Задание шестое. Каким является содержание истины?

1. субъективным
2. объективным
3. трансцендентальным
4. конвенциональным

Задание седьмое. Какой признак присущ истине?

1. конкретность
2. абстрактность
3. идеологичность
4. практичность

Задание восьмое. Как называется метод выделения одного признака в предмете с отвлечением от других его признаков?

1. абстрагирование
2. обобщение
3. индукция
4. дедукция

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Что изучает гносеология?
- 2) Как философы отвечают на вопрос о том, познаваем ли мир?
- 3) Какова структура познавательного процесса?
- 4) Какие известны основные формы чувственного и рационального познания и как они соотносятся?
- 5) В чём специфика чувственного познания? В чем его ограниченность?
- 6) В чём специфика рационального познания?
- 7) Что такое истина? Какие критерии истины выделяются в философии?
- 8) В чем сходство и различие скептицизма, агностицизма, критицизма?
- 9) Что такое сциентизм и антисциентизм?
- 10) Что такое интуиция? Какие выделяются виды интуиции?
- 11) Что такое метод, методика, методология?
- 12) В чём состоит специфика социального познания?
- 13) Каковы основные ценности науки?
- 14) Каковы критерии научности?

ТЕМА 6. ДИАЛЕКТИКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ СИСТЕМА

ЗАНЯТИЕ 1. ПРИНЦИПЫ И ЗАКОНЫ ДИАЛЕКТИКИ

Вопросы для обсуждения:

- 1). Понятие принципа. Принципы диалектики:
 - а) принцип всеобщей взаимосвязи;
 - б) принцип развития.
- 2). Понятия закона. Законы диалектики:
 - а) закон единства и борьбы противоположностей;
 - б) закон взаимоперехода количественных и качественных изменений;
 - в) закон отрицания отрицания.

Темы сообщений:

- 1) Что такое диалектика?
- 2) Диалектика и синергетика: точки соприкосновения.
- 3) Как нам относиться к диалектике?

ЗАНЯТИЕ 2. КАТЕГОРИИ ДИАЛЕКТИКИ

Вопросы для обсуждения:

- 1). Категории диалектики:
 - а) содержание и форма;
 - б) сущность и явление;
 - в) необходимость и случайность;
 - г) причина и следствие;
 - д) возможность и действительность.
- 2). Прикладное значение категорий диалектики.

Темы сообщений:

- 1) Причинно-следственная связь и специфика ее выявления в экономике.
- 2) Диалектика сущности и явления в познавательном процессе.
- 3) Категории диалектики и формальная логика.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. В стихотворении М. Богдановича определите все звенья в причинно-следственной цепочке. Попробуйте поразмышлять о том, существует ли причина любви.

Вчера счастье только посмотрело несмело,
И уплыли мрачных мыслей облака,
Сердце чуткое и запело, и заболело,
И щемит мне душу радость, как тоска.
И теперь похожа жизнь моя на вьюгу,
Книгу в руки взял, но не могу читать...
Как случилось, что влюбился я в подругу, -

Разве знаю я? Да и зачем мне знать?

Задание второе. Сделайте сравнительный философский анализ текстов. Вы скажите свои взгляды о причинности.

а) "События будущего не могут выводиться из событий настоящего. Вера в причинную связь есть предрассудки".

б) "Ни один предмет не возникает беспричинно, но все возникает на какой-нибудь основе и в силу необходимости".

Задание третье. Альтернативой детерминизму является индетерминизм, который отрицает или причинность вообще, или ее всеобщий характер. С позиции индетерминизма выступали такие философы, как Д. Юм, И. Кант, Э. Мах, Б. Рассел и др. Так, например, Д. Юм считал, что причинность в объективном мире не существует, что она представляет собой привычку человека связывать свои ощущения определенным образом.

Детерминизм зародился еще в древней философии и получил свое обоснование в естествознании и философии Нового времени (Бэкон, Декарт, Ньютон, Лаплас, французские материалисты XVIII в.). Но детерминизм, как и материализм этой эпохи, носил ограниченный характер, ему были присущи механистичность и метафизичность. В чем, на ваш взгляд, сущность диалектико-материалистического учения о причинности?

Задание четвертое. Что является более устойчивым в предметах и вещах?

1. форма
2. содержание
3. состояние
4. событие

Задание пятое. Каким признаком характеризуется процесс развития?

1. непротиворечивость
2. хаотичность
3. аморфность
4. необратимость

Задание шестое. Каково соотношение между понятиями "движение" и "развитие"?

1. развитие является частью движения
2. движение является частью развития
3. движение и развитие частично входят друг в друга
4. движение и развитие исключают друг друга

Задание седьмое. В каком из перечисленных примеров не проявляется причинно-следственное отношение?

1. день, сменяющий ночь
2. зерно, прорастающее в дерево
3. ураганный ветер, ломающий дерево
4. раскаты грома, прозвучавшие после удара молнии

Задание восьмое. Какой из названных законов относится к основным законам диалектики?

1. закон тождества
2. закон единства и борьбы противоположностей
3. закон противоречия

4. закон взаимосвязи содержания и формы

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Что такое диалектика? Чем отличаются объективная и субъективная диалектика? Каково соотношение понятий «развитие», «движение», «изменение»?
- 2) Как формировался диалектический взгляд на мир? Чем он отличается от метафизического его понимания?
- 3) Какие принципы лежат в основе диалектики? Чем диалектика отличается от метафизики, софистики и эклектики?
- 4) Что такое «закон»? Какова роль законов диалектики в философии и науке?
- 5) В чём суть принципа детерминизма? Что такое «индетерминизм»?
- 6) Чем отличаются динамические законы от статистических?
- 7) Каков механизм действия закона единства и борьбы противоположностей?
- 8) Каково содержание закона взаимоперехода количественных и качественных изменений?
- 9) Каково содержание закона «отрицание отрицания»?
- 10) Что такое категория? В чём состоит специфика философских категорий?
- 11) Какова роль диалектики в формировании профессионального мировоззрения экономиста?

ТЕМА 7. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА

ЗАНЯТИЕ 1. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФИИ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Природа и сущность человека.
- 2) Человек как био-психо-социальное существо.
- 3) Бытие человека, его жизнь и смысл его существования.
- 4) Взаимодействие человека с естественной и искусственной средой обитания. Принцип коэволюции человека и природы.

Темы сообщений:

- 1) Человек — особый род сущего.
- 2) Биологическое, социальное и духовное в человеке.
- 3) Всякий ли человек – личность?
- 4) Творческая сущность человека.

ЗАНЯТИЕ 2. ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО

Вопросы для обсуждения:

- 1) Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».
- 2) Предпосылки формирования личности: естественная предрасположенность и социальные условия.

3) Противоречивое взаимодействие целей и интересов личности и общества. Проблема отчуждения личности.

4) Насилие и сопротивление злу – формы бытия личности. Личный и общественный долг и их соотношение.

5) Свобода как ценность личности. Границы проявления свободы в различных сферах и условиях человеческой жизнедеятельности.

Темы сообщений:

1) Понятие личности в истории философии и психологии.

2) Динамика отношения между личностью и обществом в истории культуры.

3) Личность и ее свобода в зеркале мировых религий.

4) Роль права в обеспечении прав и свобод личности.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Откуда в мире зло? Можно ли бороться со злом и если можно, то можно ли устранить зло совсем? — Дайте развернутый ответ.

Задание второе. Человек по своей природе добр, зол или что-то другое? — Дайте развернутый ответ.

Задание третье. Как Вы понимаете счастье? — Дайте развернутый ответ.

Задание четвертое. Что нужно для того, чтобы быть счастливым? — Дайте развернутый ответ.

Задание пятое. Притча А. Шопенгауэра о дикобразах.

«Стадо дикобразов легло в один холодный зимний день тесною кучей, чтобы, согреваясь взаимной теплотой, не замерзнуть. Однако вскоре они почувствовали уколы от игл друг друга, что заставило их лечь подальше друг от друга. Затем, когда потребность согреться вновь заставила их придвинуться, они опять попали в прежнее неприятное положение, так что они метались из одной печальной крайности в другую, пока не легли на умеренном расстоянии друг от друга, при котором они с наибольшим удобством могли переносить холод. — Так потребность в обществе, проистекающая из пустоты и монотонности личной внутренней жизни, толкает людей друг к другу; но их многочисленные отталкивающие свойства и невыносимые недостатки заставляют их расходиться. Средняя мера расстояния, которую они, наконец, находят как единственно возможную для совместного пребывания, это — вежливость и воспитанность нравов. Тому, кто не соблюдает должной меры в сближении, в Англии говорят keep your distance! Хотя при таких условиях потребность во взаимном теплом участии удовлетворяется лишь очень несовершенно, зато не чувствуются и уколы игл...».

Согласны ли вы с этой точкой зрения? Аргументируйте свой ответ

Задание шестое. Л.Н. Толстой любил изречение Бюффона “Гений — это терпение”. С другой стороны, В.Г. Белинский писал: “Гений не есть, как сказал Бюффон, терпение в высочайшей степени, потому что терпение есть добродетель посредственности”.

Кто из них прав? Или возможен другой ответ?

Вопросы для самоконтроля:

1) Почему тема о человеке является центральной философской проблемой?

- 2) Кто из философов античности впервые уделил особое внимание осмыслению проблемы человека?
- 3) Как менялись представления о сущности человека в истории философии?
- 4) В чём заключается рационализм и иррационализм в понимании сущности человека?
- 5) Чем отличается философский подход к рассмотрению человека от естественнонаучного?
- 6) Каковы исходные идеи философской антропологии?
- 7) Что значит «найти человеческое в человеке»?
- 8) Что такое личность с философской точки зрения? В чём ценность её свободы?
- 9) Почему человек является проблемой для самого себя?
- 10) Как связаны понятия «индивидуальность» и «индивидуализм»?
- 11) Что такое жизненный мир личности, и каковы его основные типы?
- 12) Каковы подходы к проблеме смерти в философии?
- 13) Каков подход к вопросу об исторической необходимости и свободе воли в фатализме, волюнтаризме, материалистическом детерминизме?
- 14) Какой смысл вкладывал Г. Маркузе в понятие «одномерный человек»?
- 15) Каковы были представления о совершенном человеке в различных культурах?
- 16) Диалектика свободы и ответственности личности на современном этапе развития мировой цивилизации.
- 17) Проблема свободы личности (различные философские подходы). Критерии свободы.
- 18) В чем парадоксальность феномена свободы личности?

ТЕМА 8. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА

ЗАНЯТИЕ 1. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Формы социокультурной организации общества.
- 2) Проблема социокультурных изменений: роль несоциальных источников (на примере концепции «географического детерминизма») и альтернативные теории источников социокультурных изменений (К. Маркс, П. Сорокин). Механизм социокультурных изменений.
- 3) Взаимодействие факторов человеческой деятельности. Результат прошлой деятельности как объективная основа последующей деятельности. Индивидуальная деятельность и её значение.

Темы сообщений:

- 1) Границы применимости теории общественно-экономической формации в понимании единства общественной жизни.
- 2) Общество как стратифицированная целостность в учении П. Сорокина.
- 3) Роль личности в истории.

ЗАНЯТИЕ 2. ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Вопросы для обсуждения:

- 1) Движущие силы развития общества. Проблема субъекта в социокультурном развитии: роль поколений, классов, творческих элит.
- 2) Формы социальной динамики. Революционные и эволюционные формы развития общества.
- 3) Понятие социальной революции.
- 4) Современное состояние России: социально-философский анализ динамики развития общества.

Темы сообщений:

- 1) Проблема социокультурных трансформаций.
- 2) Пространственно-временные измерения демократии.
- 3) Демократия, всеобщность права и реальный плюрализм.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв.

На это Вольтер ехидно заметил: "Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес".

Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

Задание второе. Среди студентов шел спор о том, кто кем управляет: общество природой или природа обществом?

Студент Х: Природа не может управлять ни обществом, ни чем иным, так как она не может мыслить. Природа не субъект, а объект управления. Природа не управляет людьми, а действует на них как слепая сила. Человек же управляет природой. Сначала люди управляли небольшими фрагментами природы, затем возникает необходимость в управлении огромными экосистемами и даже биосферой в целом.

Студент У: Не общество управляет природой, а природа обществом. Предыдущий товарищ узко понимает термин "субъект деятельности". Субъектом является такая система, которая управляет хотя бы одной другой системой или создает такую систему. Но природа обладает значительно большим творческим потенциалом, чем человек. Не люди породили природу, а природа людей. Природа управляет обществом в двух смыслах: законы природы ставят деятельность людей в определенные границы. Во-вторых, биологический субстрат человека представляет собой часть природы. Биологические законы - природные законы. Они также накладывают ограничения на деятельность общества. Управлять деятельностью можно только путем ее ограничения. Ограничивать деятельность – значит, управлять ею.

Включитесь в этот диалог.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Как соотносится социальная философия с другими общественными науками?

- 2) Что такое общество? Как понимали общество на разных этапах развития социально-философского знания?
- 3) Каковы основные сферы общественной жизни?
- 4) Каковы закономерности функционирования и развития духовной жизни общества?
- 5) Чем отличается понятие «класс» от понятия «страта»?
- 6) Что такое труд?
- 7) Что такое государство и какие известны формы государственно устройства?
- 8) Каковы основные принципы географического детерминизма?
- 9) В чем суть трудовой гипотезы происхождения человека и общества?
- 10) Что такое природа в широком и узком смысле?
- 11) Каковы основные этапы взаимодействия общества и природы?
- 12) Что такое ноосфера? Кто из отечественных и зарубежных мыслителей, занимался и занимается разработкой концепции ноосферы?
- 13) Каковы основные естественные и социальные потребности людей? Можно ли удовлетворить все без исключения потребности человека?
- 14) Что является предметом философии истории? Кто считается её основоположником?
- 15) Какие законы истории были сформулированы К. Марксом. Как они связаны с основными законами диалектики?
- 16) Каковы достоинства и в чём недостатки теории цикличности культур?
- 17) Какое место занимает общественное сознание в духовной жизни общества?

ТЕМА 9. ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Вопросы для обсуждения:

- 1) Научно-историческая необходимость герменевтики.
- 2) Объяснение и его место в научно-практической деятельности.
- 3) Понимание в человеческой деятельности.
- 4) Практическое значение герменевтики.

Темы сообщений:

- 1) Особенности объяснения и понимания в праве.
- 2) Уровни постижения смысла.
- 3) Русские толкования: этническая ментальность и ее влияние на толкование права.
- 4) Смысл «герменевтический круга» и его значение для экономической деятельности.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Объясните, почему золотое правило поведения называют золотым? (“не делай другим того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе”; “поступай с другими так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой”).

Задание второе. Тейяр де Шарден писал: «Видеть. Можно сказать, что в этом вся жизнь, если не, в конечном счете, то, во всяком случае, по существу. Существовать полнее — это все больше объединяться: таково резюме и итог данного произведения. Но, как это будет показано, единство возрастает лишь на основе возрастания сознания, то есть видения. Вот, несомненно, почему история живой природы сводится к созданию — в недрах космоса, в котором можно различать все больше — все более совершенных глаз. Не измеряются ли совершенство животного, превосходство мыслящего существа силой проникновения и синтетической способностью их взгляда? Стремиться видеть больше и лучше — это не каприз, не любопытство, не роскошь. Видеть или погибнуть. В такое положение поставлено таинственным даром существования все, что является составным элементом универсума. И таково же, следовательно, — но на высшем уровне — положение человека».

Какой смысл вложен философом в слово «видеть»?

Задание третье. Перед Вами три варианта перевода одного и того же изречения Конфуция:

- 1) «Когда слова утрачивают свое значение, народ утрачивает свою свободу».
 - 2) «Если язык искажен, людям не на что положить руку и некуда ступить».
 - 3) «Когда не исправляют имена, народу некуда деть руки, ноги».
- Раскройте смысл, вложенный, на ваш взгляд, Конфуцием в это изречение.

Вопросы для самоконтроля:

Объясните приведенные ниже утверждения. Выявите предпосылку и логику их объяснения. Как соотносятся в этих утверждениях объяснение и практика?

1) Что привносит в процесс объяснения философия? Пример: А.Франс: «Непонимание тревожит».

2) Проблема истинности. Возможно ли нетеологическое толкование? Пример: «Благими намерениями вымощена дорога в ад». Является ли аналогом выражение В.С. Черномырдина о переустройстве России: «Хотели как лучше, а получилось как всегда»?

3) Пояснить взаимосвязь, взаимообусловленность знания и понимания. Почему рефлексия над знанием есть необходимое условие понимания? Пример: «Мы все смотрим, но не все видим». Или: «Многое из того, что нам дано мы не имеем». Почему деятельность является основой понимания?

4) Соотносятся ли: логика понимания, логика деятельности и логика строения мира? Сенека: «Послушного судьба ведет, непослушного тащит».

5) Понимание как необходимый момент познания. Философское понимание. Гераклит: «Многознание уму не научает».

6) Место понимания в познании. Взаимосвязь науки и познания. Пример: «Наука нам сокращает опыты быстротекущей жизни».

7) Понимание другой культуры, другой теории, другого человека. Сократ: «Заговори, чтобы я тебя увидел».

8) Понимание как осмысление. Понятие смысла и многообразие смыслов. А.Маринина: «Истина не в том, что говорит человек, а в том, что его побудило к этому».

9) Понимание настоящего и будущего человеческого общества. Пример: «Человек звучит гордо, а обезьяна – перспективно».

10) Общение людей как реализация целевых программ на основе понимающей деятельности. Пример: «Скажи мне кто твой друг, и я скажу тебе кто ты».

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Этапы формирования компетенций (разделы (темы) дисциплины)	Компетенции по дисциплине	Наименование оценочного средства
Тема 1. Предмет философии и круг ее проблем. Функции философии.	ОК-1	эссе
Тема 2. Исторические типы философии.	ОК-1	коллективный тренинг, эссе
Тема 3. Картины мира в культуре человечества. Теория бытия.	ОК-1	коллективный тренинг, эссе
Тема 4. Философские проблемы сознания.	ОК-1	тест-тренинг, эссе
Тема 5. Познание. Научное познание.	ОК-1	тест-тренинг, эссе
Тема 6. Диалектика как философская система.	ОК-1	тест-тренинг, эссе
Тема 7. Проблема человека.	ОК-1	коллективный тренинг, эссе
Тема 8. Общество как система.	ОК-1	коллективный тренинг, тест-тренинг, эссе
Тема 9. Философская герменевтика.	ОК-1	Предэкзаменационное тестирование
Промежуточная аттестация		Экзамен

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах их формирования являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

Критерии оценивания выполнения заданий по выявлению уровня сформированности компетенций для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

№ П/П	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
1	2	3	4	5
1	<i>Тест-тренинг</i>	Вид тренингового учебного занятия, задачей которого является закрепление учебного материала, а также проверка знаний обучающегося как по модулю дисциплины в целом, так и по отдельным темам модуля.	Система стандартизированных заданий	- от 0 до 69,9 % выполненных заданий – не зачтено; - 70 до 100 % выполненных заданий – зачтено.
2	<i>Эссе</i>	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе	Оценивание осуществляется по трем уровням: 1. Роботизированное оценивание (входной автоматизированный контроль). 2. Экспертное оценивание обучающимися (взаимооценка). 3. Оценивание преподавателем. <i>Первый уровень «Роботизированное оценивание (входной автоматизированный контроль)».</i> <u>Критерии автоматизированного контроля эссе:</u> <i>критерии входного контроля:</i> - нормоконтроль; - проверка работы на соответствие фамилии, имени отчества, указанных в шаблоне работы данным обучающегося, который загружает работу. - проверка работы на деликты (проверка работы на наличие в ней фрагментов текстов с бессмысленным набором слов, заменой букв, использование суффиксов для словообразования и т.п.); <i>Оценочные критерии (критерии качества):</i> - соответствие нормам современного языка; - оригинальность (проверка работы на заимствование (плагиат)); - профессионализм (на основе сравнения эталонной семантической сети и семантической сети эссе); - общий культурный уровень; - актуальность.

			<p><i>Второй уровень «Экспертное оценивание обучающимися (взаимооценка)».</i></p> <p><i>Критерии экспертной оценки эссе:</i></p> <p>1) наличие деликтов (проверка работы на наличие в ней фрагментов текстов с бессмысленным набором слов, заменой букв, использование суффиксов для словообразования и т.п.);</p> <p>2) соответствие содержания письменной работы её теме, полнота раскрытия темы (оценка того, насколько содержание письменной работы соответствует заявленной теме и в какой мере тема раскрыта автором);</p> <p>3) актуальность использованных источников (оценка того, насколько современны (по годам выпуска) источники, использованные при выполнении работы);</p> <p>4) использование профессиональной терминологии (оценка того, в какой мере в работе отражены профессиональные термины и понятия, свойственные теме работы);</p> <p>5) стилистика письменной речи (оценка структурно-смысловой организации текста, внутренней целостности, соразмерности членения на части, соподчиненности компонентов работы друг другу и целому);</p> <p>6) грамотность текста (оценка того, насколько владеет автор навыками письма в соответствии с грамматическими нормами языка. Проверка текста на наличие грамматических ошибок, употребление штампов, то есть избитых выражений; употребление слов-паразитов; ошибочное словообразование; ошибки в образовании словоформ; ошибки в пунктуации и т.п.);</p> <p>7) наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме/теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме письменной работы):</p> <p>По каждому критерию обучающийся оценивает работу и проставляет балл от 0 до 10, затем на основе данных баллов выставляется предварительная оценка эссе по формальным при-</p>
--	--	--	--

				<p>знакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено <p><i>Третий уровень «Оценивание преподавателем» (выставление итоговой оценки)</i></p> <p>Преподаватель, оценивая эссе, может использовать результаты предыдущих двух этапов. При выставлении «зачтено» опирается на следующие критерии:</p> <p><u><i>Критерии оценки эссе преподавателем:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - качество исходного материала, который использован (аналитический анализ прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме); - качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы); - аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в авторском тексте проблемами).
3	<p><i>Коллективный тренинг (КТ)</i></p> <p><i>Различают несколько видов коллективных тренингов: дискуссия, деловая игра, «круглый стол»</i></p>	<p>Коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения.</p> <p>Деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.</p> <p>«Круглый стол», дискуссия – интерактивные учебные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их уме-</p>	<p>Тема (проблема) игрового взаимодействия, функционал ролей, ожидаемый (планируемый) результат по итогам игрового взаимодействия</p> <p>Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре</p> <p>Перечень</p>	<p>«Неудовлетворительно»</p> <ul style="list-style-type: none"> - репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре); <p>«Удовлетворительно» - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);</p> <p>«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры,</p>

		ние аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводиться по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.	дискуссионных тем, тем презентаций для проведения круглого стола, дискуссии	иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре); «Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).
4	Логическая схема (ЛС)	Схематическое представление некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих только этой дисциплине (модулю) терминах и категориях, по принципу иерархии и взаимосвязей между различными структурными звеньями.	Задания по систематизации, схематизации и научного аппарата дисциплины	- от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено.
5	Глоссарный тренинг (ГТ)	Учебное занятие с применением технических средств с целью усвоения понятий и терминов (глоссария).	Комплект заданий для работы по усвоению научного аппарата дисциплины	- от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено.
6	Экзамен, дифференцированный зачет	Контрольное мероприятие, которое проводится по дисциплинам в виде, предусмотренном учебным планом, по окончании их изучения. Занятие аудиторное, проводится в форме письменной работы или в электронном виде с использованием информационных тестовых систем.	Экзаменационные билеты/ Билеты для дифференцированного зачета	Шкала и критерии оценки уровня сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине в форме бальной отметки приведены ниже. При использовании информационных тестовых систем руководствуются следующими критериями: - от 0 до 49,9 % выполненных заданий – неудовлетворительно; - от 50% до 69,9% - удовлетворительно; - от 70% до 89,9% - хорошо; - от 90% до 100%- отлично
7	Зачет	Форма проверки знаний и навыков студентов, полученных на семинарских и практических занятиях, а также их обязательных самостоятельных работ. Занятие аудиторное, может проводиться как в форме собеседования, так и в виде тестирования с использованием информационных тестовых	Вопросы для подготовки к зачету Система тестовых заданий	Шкала и критерии оценки уровня сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине в системе «зачтено-незачтено» приведены ниже. При использовании информационных тестовых систем или тестовых заданий руководствуются следующими критериями: - от 0 до 65,9% выполненного

		систем или тестовых заданий.		задания - не зачтено; - 66% до 100% выполненного задания - зачтено.
--	--	------------------------------	--	--

Показателем оценивания компетенций в рамках образовательной программы считается уровень их освоения обучающимися.

Характеристика уровней освоения компетенций

Уровни	Содержание	Проявления
Минимальный	Обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями	Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач
Базовый	Обучающийся демонстрирует результаты на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности	Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях
Продвинутый	Достигнутый уровень является основой для формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС ВО.	Обучающийся способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных практико-ориентированных ситуациях

Уровень сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине оценивается в форме бальной отметки по ряду критериев:

"Отлично" заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.

"Хорошо" заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их

самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по направлению подготовки, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании ВУЗа без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Шкала оценки письменных ответов по дисциплине

№ п/п	Оценка за ответ	Характеристика ответа
1	Отлично	Материал раскрыт полностью, изложен логично, без существенных ошибок, выводы доказательны и опираются на теоретические знания
2	Хорошо	Основные положения раскрыты, но в изложении имеются незначительные ошибки выводы доказательны, но содержат отдельные неточности
3	Удовлетворительно	Изложение материала не систематизированное, выводы недостаточно доказательны, аргументация слабая.
4	Неудовлетворительно	Не раскрыто основное содержание материала, обнаружено не знание основных положений темы. Не сформированы компетенции, умения и навыки. Ответ на вопрос отсутствует

Шкала оценки в системе «зачтено – не зачтено»

№ п/п	Оценка за ответ	Характеристика ответа
1	Зачтено	Достаточный объем знаний в рамках изучения дисциплины В ответе используется научная терминология. Стилистическое и логическое изложение ответа на вопрос правильное Умеет делать выводы без существенных ошибок Владеет инструментарием изучаемой дисциплины, умеет его использовать в решении стандартных (типовых) задач. Ориентируется в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.

		Активен на практических (лабораторных) занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.
2	Не зачтено	<p>Недостаточно полный объем знаний в рамках изучения дисциплины (обучающийся не справился с 50% вопросов и заданий преподавателя, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки)</p> <p>В ответе не используется научная терминология.</p> <p>Изложение ответа на вопрос с существенными стилистическими и логическими ошибками.</p> <p>Не умеет делать выводы по результатам изучения дисциплины</p> <p>Слабое владение инструментарием изучаемой дисциплины, не компетентность в решении стандартных (типовых) задач.</p> <p>Не умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</p> <p>Пассивность на практических (лабораторных) занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.</p> <p>Не сформированы компетенции, умения и навыки.</p> <p>Отказ от ответа или отсутствие ответа.</p>

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе. Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении самостоятельной и контрольной работы, систематическая активная работа на практических занятиях.

В целом шкала оценивания в зависимости от уровня освоения компетенций выглядит следующим образом:

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Качество освоения программы дисциплины	Уровень достижений	Отметка по 5-балльной шкале	Зачтено/ не зачтено
90-100%	продвинутый	«5» (отлично)	зачтено
66 -89%	базовый	«4» (хорошо)	зачтено
50 -65 %	минимальный	«3» (удовлетворительно)	зачтено
меньше 50%	ниже минимального	«2» (неудовлетворительно)	не зачтено

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Примерные вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине (устная форма проведения)

- 1) Сущность и структура философского знания.
- 2) Мировоззрение, его структура и социальная роль.
- 3) Функции философии.
- 4) Исторические типы философствования.
- 5) Философия и аксиология. Проблема ценностей в современных условиях.
- 6) Философская мысль в Древней Индии.
- 7) Философия Древнего Китая.
- 8) Античная философия, ее особенности и этапы развития.
- 9) Атомистический материализм.
- 10) Сократ и его учение о человеке.
- 11) Философия Платона. Платон о государстве.
- 12) Философская система Аристотеля, ее правовые аспекты.
- 13) Средневековая философия.
- 14) Развитие философской мысли в эпоху Возрождения.
- 15) Основные черты философии Нового времени.
- 16) Французский материализм XVIII века.
- 17) Немецкая классическая философия: основные черты и историческая роль.
- 18) Философское учение И. Канта. Мораль и право.
- 19) Философская система Г. Гегеля. Подход к проблемам государства и права.
- 20) Антропологический материализм Л. Фейербаха.
- 21) Иррационалистическая философия Ф. Ницше и А. Шопенгауэра.
- 22) Философия марксизма и ее исторические судьбы.
- 23) Особенности становления и развития русской философии.
- 24) Неотомизм.
- 25) Неопозитивизм.
- 26) Экзистенциализм.
- 27) Бытие как философская категория. Основные формы бытия.
- 28) Философское учение о материи.
- 29) Происхождение, сущность и структура сознания.
- 30) Проблема развития в философии.
- 31) Диалектика как философская система.
- 32) Единичное, особенное, общее.
- 33) Целое и часть. Система и элемент.
- 34) Причина и следствие. Необходимость и случайность.
- 35) Содержание и форма. Сущность и явление.
- 36) Возможность и действительность. Абстрактная и реальная возможности.
- 37) Качество, количество, мера, их взаимосвязь.
- 38) Диалектика о единстве и борьбе противоположностей.
- 39) Диалектическое отрицание. Отрицание отрицания.
- 40) Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии.
- 41) Характеристика чувственного познания.
- 42) Рациональное познание и его формы.
- 43) Система методов научного познания.

- 44) Понятие природы. Единство природы и человека.
- 45) Проблемы взаимодействия природы и общества.
- 46) Общество как развивающаяся система. Роль права в обществе.
- 47) Духовная жизнь общества. Структура общественного сознания.
- 48) Правовая надстройка общества.
- 49) Нравственное сознание. Мораль и право.
- 50) Религиозное сознание. Свобода совести.
- 51) Научно-технический прогресс.
- 52) Глобальные проблемы современности.
- 53) Личность как субъект и объект общественной жизни.
- 54) Свобода и ответственность личности.
- 55) Проблема смысла жизни человека. Право в жизни человека.
- 56) Сущность понимания и его место в объяснении мира.
- 57) Искусство толкования текстов в античной герменевтике.
- 58) Проблема истинности в толковании экономических текстов.

Темы эссе:

- 1 Проблема предмета философии.
- 2 Язык философии.
- 3 Философия и наука.
- 4 Философия и религия.
- 5 Место философии в современной культуре.
- 6 Учение Демокрита об атомах и пустоте.
- 7 Жизнь и творчество Сократа.
- 8 Учение Платона о государстве.
- 9 Трактат Аристотеля «Политика».
- 10 Система философии И. Канта.
- 11 Диалектика Г. Гегеля.
- 12 Л. Фейербах о сущности религии.
- 13 Русская философия XIX – XX вв. и ее место в мировой культуре.
- 14 Славянофильство: пробуждение национального самосознания в философии XIX века.
- 15 А.И. Герцен – «вождь» западников.
- 16 Вл. Соловьев о русской идее и национальном вопросе в России.
- 17 Н.А. Бердяев: метафизика свободы.
- 18 Представление о бытии и небытии в истории философии.
- 19 Учение Парменида о бытии.
- 20 Русские философы о материи.
- 21 Эволюция философских идей о пространстве.
- 22 Специфика понимания времени в социальной философии и истории.
- 23 Русские философы о материи.
- 24 Проблема носителя идеального образа.
- 25 Объективные предпосылки и условия появления сознания.
- 26 Сознательное и бессознательное.
- 27 Особенности первобытного мышления.
- 28 Мышление и интеллект. Проблема искусственного интеллекта.
- 29 Проблема классификации форм общественного сознания.

- 30 Знак, его природа и роль в функционировании общества.
- 31 Обыденное и теоретическое сознание.
- 32 Идеология и общественная психология в структуре общественного сознания.
- 33 Уровни рационального познания – рассудок и разум.
- 34 Проблема критерия истины в различных философских учениях.
- 35 Мыслят ли животные?
- 36 Интуиция и ее роль в профессиональной деятельности экономиста.
- 37 Роль и значение интуиции в социальном познании.
- 38 Вненаучные формы постижения бытия и их взаимодействие с научным познанием.
- 39 Природа научного творчества и его закономерности.
- 40 Диалектика и синергетика: точки соприкосновения.
- 41 Как нам относиться к диалектике?
- 42 Причинно-следственная связь и специфика ее выявления в экономике.
- 43 Диалектика сущности и явления в познавательном процессе.
- 44 Категории диалектики и формальная логика.
- 45 Человек — особый род сущего.
- 46 Биологическое, социальное и духовное в человеке.
- 47 Всякий ли человек – личность?
- 48 Творческая сущность человека.
- 49 Понятие личности в истории философии и психологии.
- 50 Динамика отношения между личностью и обществом в истории культуры.
- 51 Личность и ее свобода в зеркале мировых религий.
- 52 Роль права в обеспечении прав и свобод личности.
- 53 Границы применимости теории общественно-экономической формации в понимании единства общественной жизни.
- 54 Общество как стратифицированная целостность в учении П. Сорокина.
- 55 Роль личности в истории.
- 56 Проблема социокультурных трансформаций.
- 57 Пространственно-временные измерения демократии.
- 58 Демократия, всеобщность права и реальный плюрализм.
- 59 Особенности объяснения и понимания в праве.
- 60 Уровни постижения смысла.
- 61 Русские толкования: этническая ментальность и ее влияние на толкование права.
- 62 Смысл «герменевтический круга» и его значение для экономической деятельности.

Система стандартизированных заданий для проведения тест-тренинга, коллективного тренинга

1. Какие из перечисленных вопросов являются философскими?

- 1.1 Каковы пути разрешения экологического кризиса?
- 1.2 Возможны ли небелковые формы жизни?
- 1.3 В чем смысл существования человека?
- 1.4 Расширяется ли Вселенная?
- 1.5 Правильного ответа нет.

2. Какие суждения правильны с точки зрения материализма?

- 2.1 Мои мысли и ощущения существуют реально.
- 2.2 Мои мысли и ощущения существуют объективно.
- 2.3 Мои мысли и ощущения не существуют реально.
- 2.4 Мои мысли и ощущения не существуют объективно.
- 2.5 Правильного ответа нет.

3. Какие из приведенных суждений могут принадлежать только материалисту?

- 3.1 Мир существует вне сознания людей.
- 3.2 Тела состоят из атомов.
- 3.3 Сознание есть свойство, продукт материи.
- 3.4 Все перечисленное.
- 3.5 Правильного ответа нет.

4. Определите, какие из приведенных ниже суждений правильны.

- 4.1 Если мысль истинная, то она материалистическая.
- 4.2 Если мысль материалистическая, то она истинная.
- 4.3 Если мысль идеалистическая, то она ложная.
- 4.4 Если мысль ложная, то она идеалистическая.
- 4.5 Истинными или ложными могут быть как материалистические, так и идеалистические мысли, суждения, теории.

5. Какое из приведенных ниже суждений выражает точку зрения объективного идеализма?

- 5.1 Пространство и время — коренные условия бытия.
- 5.2 Пространство и время — объективные формы существования материи.
- 5.3 Пространство и время — формы человеческого восприятия.
- 5.4 Пространство и время — абсолютные сущности, субстанции, не зависящие от материи.
- 5.5 Правильного ответа нет.

6. Согласие с какими из нижеследующих положений означает агностицизм?

- 6.1 Некоторые вещи никогда не станут объектами нашего познания.
- 6.2 Все наши знания только гипотезы и таковыми останутся.
- 6.3 Сущность вещей принципиально непознаваема.
- 6.4 Наши знания о мире приблизительны.
- 6.5 Правильного ответа нет.

7. Какое определение материи послужило одной из причин кризиса в философии и в физике на рубеже XIX — XX веков?

- 7.1 Материя — это объективная реальность.
- 7.2 Материя есть все существующее.
- 7.3 Материя есть все состоящее из атомов и имеющее массу.
- 7.4 Материя есть поле.

7.5 Правильного ответа нет.

8 В каком суждении выражено диалектико-материалистическое понимание принципа единства мира?

- 8.1 Единство мира состоит в его существовании.
- 8.2 Единство мира состоит в его материальности.
- 8.3 Единство мира проявляется в единстве его физической структуры.
- 8.4 Все перечисленное.
- 8.5 Правильного ответа нет.

9 Определите, какое утверждение выражает механицизм.

- 9.1 Все формы движения включают в себя механическое движение.
- 9.2 Механическое движение — самая простая форма движения.
- 9.3 Высшие формы движения не имеют ничего общего с низшими.
- 9.4 Механическое движение относится к физической форме движения материи.
- 9.5 Правильного ответа нет.

10 Определите, какие из перечисленных явлений относятся к механической форме движения материи.

- 10.1 Падение курса доллара.
- 10.2 Падение уровня жизни.
- 10.3 Падение фигуриста на лед.
- 10.4 Моральное падение человека.
- 10.5 Правильного ответа нет.

11 Какая форма движения материи включает в себя механическую?

- 11.1 Замерзание воды.
- 11.2 Вращение Земли вокруг Солнца.
- 11.3 Рождение ребенка.
- 11.4 Все перечисленные.
- 11.5 Правильного ответа нет.

12 Что верно?

- 12.1 Пространство и время взаимосвязаны и они существуют независимо от материи.
- 12.2 Пространство, время абсолютны, вечны и не зависят ни от чего внешнего.
- 12.3 Пространство и время неразрывно связаны с материей.
- 12.4 Пространство и время предшествуют материальным процессам.
- 12.5 Правильного ответа нет.

13 Выделите правильное суждение.

- 13.1 Качество — это совокупность всех свойств предмета.
- 13.2 Качество — это совокупность существенных свойств вещи.
- 13.3 Качество — это соответствие объекта стандарту.
- 13.4 Качество — это структура вещи.
- 13.5 Правильного ответа нет.

14 Определите, из какого суждения логически следует фатализм?

- 14.1 Все в мире причинно обусловлено.
- 14.2 Следствия закономерно вытекают из своих причин.
- 14.3 В мире существует только необходимость, случайность — субъективная категория.
- 14.4 Причинные законы не носят жестко необходимого характера.
- 14.5 Правильного ответа нет.

15 Какое суждение выражает концепцию телеологии?

- 15.1 Все в мире причинно обусловлено.
- 15.2 Развитие мира определяется изначально заданной целью.
- 15.3 Человеческая деятельность носит целенаправленный характер.
- 15.4 Развитие природы определяется объективными законами.
- 15.5 Правильного ответа нет.

16 Укажите, в каком суждении дается верное определение понятия «система»?

- 16.1 Система — это комплекс взаимодействующих элементов.
- 16.2 Системой является любое множество элементов, между которыми есть какие-то отношения.
- 16.3 Система — это упорядоченное множество объектов.
- 16.4 Система — это множество элементов, в котором реализуется отношение с фиксированными свойствами.
- 16.5 Правильного ответа нет.

17 Согласие с каким суждением означает географический детерминизм?

- 17.1 Природная среда — необходимое условие существования людей.
- 17.2 Географическая среда может ускорить или замедлить прогресс общества.
- 17.3 Географическая среда определяет политический строй, культуру, экономику и мораль живущего в ней народа.
- 17.4 Законы развития общества отличны от законов природы.
- 17.5 Правильного ответа нет.

18 Что является главным критерием общественного прогресса?

- 18.1 Уровень развития науки и техники.
- 18.2 Уровень культуры общества.
- 18.3 Уровень развития производительных сил общества.
- 18.4 Темпы развития общественного производства.
- 18.5 Правильного ответа нет.

19 Выделите суждение, в котором правильно определяется идеология.

- 19.1 Идеология — это систематизированное отражение социальной действительности.
- 19.2 Идеология — это отражение классовых интересов в мифах, религиозных концепциях.
- 19.3 Идеология — это отражение действительности с позиций определенных социальных сил, которое дается в теоретизированной форме.
- 19.4 Все перечисленное.
- 19.5 Правильного ответа нет.

20 Выделите среди предложенных суждений правильное.

- 20.1 Практика - это производственная деятельность людей.
- 20.2 Практика — это только научно-экспериментальная деятельность.
- 20.3 Практика — это материально-производственная, общественно-историческая и научно-экспериментальная деятельность людей, направленная на преобразование природы и общества.
- 20.4 Практика — это деятельность человека, направленная на достижение поставленных целей.
- 20.5 Правильного ответа нет.

21 Выделите в предложенных суждениях гилозоизм:

- 21.1 Все живое ощущает.
- 21.2 Вся материя отражает.
- 21.3 Все живое отражает.
- 21.4 Все существующее мыслит.

21.5 Правильного ответа нет.

22 Укажите суждение, в котором верно отражена сущность творческого мышления.

22.1 Творческое мышление — это мышление не по правилам формальной логики.

22.2 Творчество — это способность выходить за пределы заданной программы, алгоритма.

22.3 Творчество — это способность создавать принципиально новое.

22.4 Все перечисленное.

22.5 Правильного ответа нет.

23 Выделите форму чувственного познания.

23.1 Понятие.

23.2 Воображение.

23.3 Умозаключение.

23.4 Восприятие.

23.5 Правильного ответа нет.

24 Какой ответ на вопрос о том, что является единственно верным источником познания, дает рационализм?

24.1 Единственным источником познания является интуиция.

24.2 Источником познания является опыт.

24.3 Источником познания является разум.

24.4 Источником познания являются ощущения.

24.5 Правильного ответа нет.

25 Какие формы общественного сознания возникли в классовом обществе?

25.1 Мораль.

25.2 Эстетическое сознание.

25.3 Политическое сознание.

25.4 Все перечисленное.

25.5 Правильного ответа нет.

26 С какой формы, как правило, начинается научное познание?

26.1 Теория.

26.2 Факт.

26.3 Гипотеза.

26.4 Проблема.

26.5 Правильного ответа нет.

27 Укажите, в каком из суждений нашла отражение точка зрения антисциентизма.

27.1 Наука — источник прогресса человеческого общества.

27.2 Научные достижения могут быть использованы как на благо, так и во зло людям.

27.3 Наука как высшая форма общественного сознания имеет право вторгаться во все области природной и социальной действительности, для нее нет ни нравственных, ни юридических границ.

27.4 Наука есть институт, который в современных условиях стал враждебен человеку, он ведет к дегуманизации природы и общества, к превращению научных открытий в господствующую над человеком силу.

27.5 Правильного ответа нет.

28 Укажите верное положение.

28.1 Базис не зависит от надстройки.

28.2 Базис определяется надстройкой.

28.3 Базис определяет надстройку.

- 28.4 Все перечисленное.
28.5 Правильного ответа нет.

29 Какие из указанных ниже признаков обязательны для научной теории?

- 29.1 Непротиворечивость.
29.2 Системность.
29.3 Воспроизводимость.
29.4 Все перечисленное.
29.5 Правильного ответа нет.

30 Укажите, согласие с каким суждением означает волюнтаризм.

- 30.1 Народ творит историю, опираясь на материальные условия в соответствии с объективными законами развития общества.
30.2 Ход истории не зависит ни от действия личности, ни от деятельности народных масс.
30.3 История есть результат деятельности мирового разума.
30.4 Выдающиеся личности творят историю произвольно, не считаясь с объективными обстоятельствами.
30.5 Правильного ответа нет.

ПРЕДЭКЗАМЕНАЦИОННОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

Задание

Порядковый номер задания	1
Тип	1
Вес	1

Первоначальные представления об обществе зародились в	
	античности
	Новое время
	средние века
	современный период

Задание

Порядковый номер задания	2
Тип	1
Вес	1

Центральной проблемой социальной философии является вопрос о сущности	
	общества
	человека
	познания
	мышления

Задание

Порядковый номер задания	3
Тип	1
Вес	1

Ключом к пониманию общества в античной философии было	
	государство
	космос

	мораль
	социальная группа

Задание

Порядковый номер задания	4
Тип	1
Вес	1

Демокрит связывает возникновение государства с	
	социальными потребностями людей
	волей богов
	расширением патриархальной семьи
	общественным договором

Задание

Порядковый номер задания	5
Тип	1
Вес	1

Первые научные воззрения на природу общества принадлежат	
	Платону и Аристотелю
	Фоме Аквинскому и Августину Блаженному
	Т. Гоббсу и Дж. Локку
	Плотину и Цицерону

Задание

Порядковый номер задания	6
Тип	1
Вес	1

В философской концепции Т. Гоббса выделяются два направления	
	философия естественная и философия гражданская
	натурфилософия и правовая философия
	философия политики и философия культуры
	логика и этика

Задание

Порядковый номер задания	7
Тип	1
Вес	1

По мысли Т. Гоббса государство возникает из	
	общественного договора
	большой патриархальной семьи
	Общины
	по воле богов

Задание

Порядковый номер задания	8
Тип	1
Вес	1

Идеальный вариант семьи Г. Гегель связывает с господством	
	Мужчины
	Женщины
	Родителей
	Детей

Задание

Порядковый номер задания	9
Тип	1
Вес	1

Основной заслугой Г. Гегеля является разработка метода познания	
	Диалектического
	Эмпирического
	Аналитического
	Механистического

Задание

Порядковый номер задания	10
Тип	1
Вес	1

В работе «Курс позитивной философии» О. Конт рассматривает	
	«закон трех стадий»
	«закон двух стадий»
	«закон пяти стадий»
	«закон девяти стадий»

Задание

Порядковый номер задания	11
Тип	1
Вес	1

Основной единицей общества О. Конт считал	
	Семью
	Партию
	Личность
	Группу

Задание

Порядковый номер задания	12
Тип	1
Вес	1

Программу изучения общества О. Конт разделил на две части	
	социальная статика и социальная динамика
	социальная динамика и социальная гипердинамика
	социальная эволюция и социальная стагнация
	социальная динамика и социальная статистика

Задание

Порядковый номер задания	13
Тип	1
Вес	1

В социальной структуре общества О. Конт выделяет	
	четыре класса
	два класса
	три класса
	пять классов

Задание

Порядковый номер задания	14
Тип	1
Вес	1

Принадлежность к тому или иному классу, согласно О. Конту, основана на	
	«естественном порядке вещей»
	«социальной стратификации»
	«принципе рождения»
	«законах фортуны»

Задание

Порядковый номер задания	15
Тип	1
Вес	1

Социальный идеал О. Конта – это	
	гармония и согласие
	подчинение и беспрекословность
	конкуренция и отбор
	Революция

Задание

Порядковый номер задания	16
Тип	1
Вес	1

О. Конт является одним из основоположников	
	Позитивизма
	Идеализма
	Космизма
	Интуитивизма

Задание

Порядковый номер задания	17
Тип	1
Вес	1

До К. Маркса взгляды на общество имели характер	
	Идеалистический

	Материалистический
	Естественнонаучный
	Мифологический

Задание

Порядковый номер задания	18
Тип	1
Вес	1

Г. Спенсер выделяет две фазы развития общества	
	милитаристскую и промышленную
	пацифистскую и милитаристскую
	промышленную и информационную
	традиционную и модернистскую

Задание

Порядковый номер задания	19
Тип	1
Вес	1

В позитивизме можно выделить два направления	
	органицизм и механицизм
	материализм и идеализм
	интуитивизм и феноменологизм
	прагматизм и механицизм

Задание

Порядковый номер задания	20
Тип	1
Вес	1

Детерминизм означает, что все события происходят	
	в силу определенных причин
	Произвольно
	в зависимости от воли субъекта
	в зависимости от воли объекта

Задание

Порядковый номер задания	21
Тип	1
Вес	1

Основной фактор развития общества, по Э. Дюркгейму – это	
	Коллективность
	духовные потребности
	религиозные верования
	материальное производство

Задание

Порядковый номер задания	22
Тип	1

Вес	1
-----	---

Материальным средством удовлетворения потребностей человека служит	
	общественное производство
	частный бизнес
	индивидуальные накопления
	Ростовщичество

Задание

Порядковый номер задания	23
Тип	1
Вес	1

Сырьевой основой общественного производства является	
	географическая среда
	Огородничество
	Топонимика
	Геополитика

Задание

Порядковый номер задания	24
Тип	1
Вес	1

Основные свойства общества как целого	
	самодеятельность, самоорганизация, саморазвитие, самодостаточность
	локальность, кризисность, самодеятельность
	соответствие замыслу Мирового разума, спонтанность
	цикличность, инерционность

Задание

Порядковый номер задания	25
Тип	1
Вес	1

Условиями общественного производства являются	
	экология, население, техника
	экология, география, ботаника
	население, биология, политика
	техника, политика, геополитика

Задание

Порядковый номер задания	26
Тип	1
Вес	1

Комплекс стимулов коллективного существования и жизнедеятельности называется	
	социальная солидарность
	стадное чувство
	групповая интеграция
	социальная деятельность

Задание

Порядковый номер задания	27
Тип	1
Вес	1

Способ, каким люди определенного общества производят средства к жизни и обменивают между собой продукты, называется

	экономическими отношениями
	политическими отношениями
	культурными связями
	Импортированием

Задание

Порядковый номер задания	28
Тип	1
Вес	1

Технологический детерминизм и сциентизм в качестве главных детерминант социального развития рассматривают

	технику и науку
	качество сырьевой базы
	развитые рынки сбыта
	развитую банковскую систему

Задание

Порядковый номер задания	29
Тип	1
Вес	1

Основным субъектом социальной деятельности выступает

	Индивид, социальная группа, общество
	Мировой Разум
	Мировая воля
	Божественный промысел

Задание

Порядковый номер задания	30
Тип	1
Вес	1

Существуют четыре основных элемента деятельности

	люди, вещи, символы, связи между ними
	намерения, инстинкты, воля, движение
	мышление, память, внимание, воля
	цель, средства, результат, символы

Задание

Порядковый номер задания	31
Тип	1
Вес	1

Обобщенно деятельность людей можно разделить на	
	практическую, символическую, социальную
	идеальную и символическую
	научную и техническую
	корыстную и бескорыстную

Задание

Порядковый номер задания	32
Тип	1
Вес	1

Целое, которое больше суммы образующих его частей – это	
	Система
	Множество
	Единство
	Общность

Задание

Порядковый номер задания	33
Тип	1
Вес	1

Общество является _____ системой	
	Открытой
	Закрытой
	Живой
	Абстрактной

Задание

Порядковый номер задания	34
Тип	1
Вес	1

Из перечисленного: 1) классово-стратификационная; 2) социально-экономическая; 3) демографическая; 4) профессионально-образовательная – можно выделить основные подсистемы социума	
	1, 2, 3, 4
	1, 2
	3, 4
	1, 2, 4

Задание

Порядковый номер задания	35
Тип	1
Вес	1

Все общественные отношения можно разделить на	
	материальные и идеальные
	правовые и моральные
	экономические и политические
	культурные и образовательные

Задание

Порядковый номер задания	36
Тип	1
Вес	1

Основой классификации общественных материальных отношений является выделение	
	сфер общественного бытия
	видов философских систем
	видов религиозных систем
	типов технологического способа производства

Задание

Порядковый номер задания	37
Тип	1
Вес	1

Основой классификации духовных общественных отношений выступает	
	структура общественного сознания
	структура политических идеологий
	основных сфер жизни социума
	виды философских систем

Задание

Порядковый номер задания	38
Тип	1
Вес	1

Деление на материальные и идеальные отношения общественные отношения	
	Условно
	Безусловно
	Относительно
	Неверно

Задание

Порядковый номер задания	39
Тип	1
Вес	1

Общественные отношения – это связи	
	субъект-субъектные
	субъект-объектные
	объект-объектные
	объект-субъектные

Задание

Порядковый номер задания	40
Тип	1
Вес	1

Общественные отношения, в узком смысле слова, это связи между	
	Людьми

	Вещами
	техническими объектами
	Регионами

Задание

Порядковый номер задания	41
Тип	1
Вес	1

Общественные отношения возникают в процессе взаимодействия, которое	
	Неслучайно
	Случайно
	Неконтролируемо
	Безрезультативно

Задание

Порядковый номер задания	42
Тип	1
Вес	1

При анализе социальных взаимодействий можно выделить три уровня	
	межличностный, групповой, социетальный
	индивидуальный, групповой, комплексный
	частный и общий
	групповой, общественный и классовый

Задание

Порядковый номер задания	43
Тип	1
Вес	1

Основные сферы жизни общества	
	экономическая, социальная, политическая, духовная
	культурная, политическая, правовая
	юридическая, экологическая, научная
	духовная и экономическая

Задание

Порядковый номер задания	44
Тип	1
Вес	1

Экономическая сфера включает такие виды деятельности как	
	производство, распределение, обмен и потребление
	налогообложение, законотворчество и рынок труда
	образование, науку и культуру
	развитие национального самосознания, культурный обмен

Задание

Порядковый номер задания	45
Тип	1

Вес	1
-----	---

Пользу, которую социальный институт приносит обществу называют его	
	Функцией
	Диспозицией
	Санкцией
	Гипотезой

Задание

Порядковый номер задания	46
Тип	1
Вес	1

Функции и дисфункции социальных институтов бывают	
	явные и латентные
	сильные и слабые
	простые и сложные
	главные и второстепенные

Задание

Порядковый номер задания	47
Тип	1
Вес	1

Искусственно созданные людьми объекты называются	
	Артефакты
	Раритеты
	материальные объекты
	идеальные образования

Задание

Порядковый номер задания	48
Тип	1
Вес	1

Ценности, нормы, обычаи, традиции, язык, верования – это компоненты	
	Культуры
	Науки
	философского знания
	Мифологии

Задание

Порядковый номер задания	49
Тип	1
Вес	1

Важнейшим признаком социальной нормы является	
	Императивность
	свободный характер
	Неизменность
	Необязательность

Задание

Порядковый номер задания	50
Тип	1
Вес	1

П. Сорокин выделял в качестве интегрирующего начала в развитии культурной суперсистемы

	систему ценностей
	экономические отношения
	технологический способ производства
	характер общественных отношений

Задание

Порядковый номер задания	51
Тип	1
Вес	1

Главным интегрирующим принципом средневековой культуры Запада, по П. Сорокину, был

	Бог
	Миф
	Естественнонаучный подход
	Эксперимент

Задание

Порядковый номер задания	52
Тип	1
Вес	1

Архитектуру и скульптуру Средних веков П. Сорокин называл

	«Библией в камне»
	«застывшей музыкой»
	небесным символом
	творением Бога

Задание

Порядковый номер задания	53
Тип	1
Вес	1

П. Сорокин выделял суперсистем

	Три
	Четыре
	Пять
	Два

Задание

Порядковый номер задания	54
Тип	1
Вес	1

Культура идеациональная основывается, по Сорокину, на принципе	
	сверхчувственности и сверхразумности
	сенсорности и чувственности
	частичной чувственности и частичной сверхчувственности
	Рациональности

Задание

Порядковый номер задания	55
Тип	1
Вес	1

Греческая культура с VIII по конец VI в. до н.э. была, как считал П. Сорокин	
	Идеациональной
	Рациональной
	Мистической
	Идеалистической

Задание

Порядковый номер задания	56
Тип	1
Вес	1

Греческая культура V – IV вв. до н.э. была преимущественно	
	Идеалистической
	Материалистической
	Сенсорной
	Синтетической

Задание

Порядковый номер задания	57
Тип	1
Вес	1

Современная культурная система была названа П. Сорокиным	
	Чувственной
	Идеациональной
	Синтетической
	Сенсорной

Задание

Порядковый номер задания	58
Тип	1
Вес	1

Культурные явления противопоставляются явлениям	
	Природным
	Метакультурным
	Бескультурным
	Архаичным

Задание

Порядковый номер задания	59
Тип	1
Вес	1

Культура условно может быть разделена на	
	материальную и духовную
	материальную и чувственную
	чувственную и душевную
	душевную и телесную

Задание

Порядковый номер задания	60
Тип	1
Вес	1

Техника является элементом	
	Культуры
	Природы
	Сознания
	Правосознания

Задание

Порядковый номер задания	61
Тип	1
Вес	1

_____ отношения – это многообразные связи, возникающие между социальными группами, классами, нациями, а также внутри них в процессе их экономической, социальной, политической, культурной жизни и деятельности	
	Общественные
	функциональные
	Структурные
	Юридические

Задание

Порядковый номер задания	62
Тип	1
Вес	1

Социальное _____ представляет собой влияние одних людей на других с целью упорядочения социально важных процессов, обеспечения стойкого развития социальных систем	
	Господство
	Подчинение
	Подражание
	Управление

Задание

Порядковый номер задания	63
Тип	6

Вес	1
-----	---

Верны ли определения? А) Кибернетика – это наука об управлении, связи, контроле регулирования, приема, сохранения и обработки информации в какой-либо сложной динамической системе В) Синергетика – это наука об управлении, связи, контроле регулирования, приема, сохранения и обработки информации в какой-либо сложной динамической системе	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	64
Тип	1
Вес	1

Распространенная в первобытном обществе система запретов на совершение определенных действий называется	
	Экзогамия
	Ритуал
	Табу
	Анимизм

Задание

Порядковый номер задания	65
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения? А) Естественное право – это понятие, обозначающее анархическое состояние «войны против всех» в исходную эпоху развития общества: В) Естественное право – это понятие, обозначающее совокупность или свод принципов, правил, прав, ценностей, продиктованных естественной природой человека и тем самым независимых от конкретных социальных условий и государства	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	66
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения? А) Социум – это единая формальная законодательная и структурная организация людей с целью управления обществом и обеспечения его нормальной жизнедеятельности В) Государство – это единая формальная законодательная и структурная организация людей с целью управления обществом и обеспечения его нормальной жизнедеятельности	
--	--

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	67
Тип	1
Вес	1

Предписания, служащие общими указаниями для действия и выражающие социальные ожидания «правильного» или «надлежащего» поведения, называются	
	Нормы
	Законы
	Идеалы
	Акторы

Задание

Порядковый номер задания	68
Тип	1
Вес	1

_____ – это объединение людей, имеющее закрепленную совместную территорию, общие культурные ценности и социальные нормы, характеризующиеся осознанной социокультурной идентичностью ее членов	
	Этнос
	Культура
	Общество
	социальная группа

Задание

Порядковый номер задания	69
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения? А) Профессиональная культура в современном обществе сосуществует с культурой народной В) Профессиональная культура – это субкультура людей, принадлежащих к той или иной профессиональной группе	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	70
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?	
-----------------------	--

А) Антропосоциогенез – это переход от биологической формы движения материи к социально организованной	
В) Антропосоциогенез – это возникновение и становление социальных закономерностей, перестройка и смена движущих сил развития, определявших направление эволюции	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	71
Тип	1
Вес	1

Глубинный переворот в системе материального производства, связанный с переходом от присваивающей экономики (собирательство и охота) к воспроизводящей (земледелие и скотоводство), а затем и к производящей носит название _____ революция	
	Неолитическая
	Палеолитическая
	Промышленная
	Сельскохозяйственная

Задание

Порядковый номер задания	72
Тип	1
Вес	1

_____ нерасчлененность – это состояние полной зависимости рода от природных циклов, единство рода и природы	
	Социокультурная
	Социальная
	Антропологическая
	Биосоциальная

Задание

Порядковый номер задания	73
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?	
А) Согласно концепции Ж.Ж. Руссо, «естественное состояние» – это анархическое состояние «войны против всех»	
В) Согласно концепции Т. Гоббса, «естественное состояние» – это идиллическое состояние «золотого века» неограниченной свободы и всеобщего равенства	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	74
Тип	6

Вес	1
-----	---

Верны ли определения?

А) Мультикультурализм – это политика, направленная на унификацию различных национальных культур

В) Мультикультурализм – это механизм межэтнического восприятия, заключающийся в склонности оценивать явления окружающего мира сквозь призму традиций и норм своей национальной культуры

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	75
Тип	1
Вес	1

Разделение труда – это качественная _____ трудовой деятельности в процессе развития общества

	Интеграция
	Дифференциация
	Консолидация
	Унификация

Задание

Порядковый номер задания	76
Тип	1
Вес	1

Запрет брачных отношений между членами родственного или локального (например, община) коллектива называется

	Эндогамия
	Фетишизм
	Витализм
	Экзогамия

Задание

Порядковый номер задания	77
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?

А) Политическая сфера общества – это система политических и правовых отношений, возникающих в обществе и отражающих отношение государства к своим гражданам и их группам

В) Политическая сфера общества – это система политических и правовых отношений, возникающих в обществе и отражающих отношение граждан к существующей государственной власти

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да

	А - нет, В – нет
--	------------------

Задание

Порядковый номер задания	78
Тип	1
Вес	1

_____ система – это упорядоченная совокупность индивидов, социальных групп, общностей, объединенных устойчивыми связями и отношениями, взаимодействующая со средой как целостность

	Культурная
	Экономическая
	Политическая
	Социальная

Задание

Порядковый номер задания	79
Тип	1
Вес	1

_____ сфера общества – это система экономических отношений, возникающая и воспроизводимая в процессе материального производства

	Материальная
	Экономическая
	Индустриальная
	Социальная

Задание

Порядковый номер задания	80
Тип	1
Вес	1

_____ – это общая теория самоорганизации сложных систем, опирающаяся на фундаментальные свойства необратимости и неравновесности, присущие развивающимся системам любой природы

	Бифуркация
	Синергетика
	Сайентология
	Диссипация

Задание

Порядковый номер задания	81
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?

А) Морфология культуры – это учение о структуре культуры, ее организационно-функциональном строении

В) Философия культуры – это учение о структуре культуры, ее организационно-функциональном строении

	А - да, В – нет
	А - да, В – да

	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	82
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения? А) Наиболее общим объектом социального управления является страна В) Наиболее общим объектом социального управления является регион	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	83
Тип	1
Вес	1

_____ культура – это совокупность овеществленных результатов человеческой деятельности, включающая в себя все материальные артефакты и технологии, созданные человеком	
	Бытовая
	Народная
	Техническая
	Материальная

Задание

Порядковый номер задания	84
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения? А) С точки зрения системного подхода, общество представляет собой открытую систему В) С точки зрения системного подхода, общество представляет собой закрытую систему	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	85
Тип	1
Вес	1

_____ модель – это подход, описывающий систему, в которой ослабление внутренних связей ведет к состоянию неравновесия, исчезновению старого качества, поиску путей развития в условиях непредсказуемости	
	Бифуркационная

	Диссипативная
	Стохастическая
	Релятивистская

Задание

Порядковый номер задания	86
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?

А) Духовная сфера общества – это система отношений между людьми, отражающая духовно-нравственную жизнь общества

В) Духовная сфера общества – это система отношений между людьми, представленная в виде социальных связей, социальных институтов, групп и общностей

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	87
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?

А) Примером социальной организации является политическая партия

В) Примером социальной организации является первобытная община

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	88
Тип	1
Вес	1

_____ – это социально-стандартизированные образцы поведения, которые закрепляются в общественной памяти и передаются из поколения в поколение как формы поведения в труде, быту, общении, воспитании и т. п.

	Обычаи
	Табу
	Ценности
	Привычки

Задание

Порядковый номер задания	89
Тип	6
Вес	1

А) Социальная сфера общества включает в себя социальные связи и социальные процессы	
В) Социальная сфера общества включает в себя большие и малые социальные группы	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	90
Тип	1
Вес	1

Социоисторический _____ – это отдельное конкретное общество, которое представляет собой относительно самостоятельную единицу исторического развития, локализованную во времени и пространстве

	Кластер
	Тип
	Модус
	Организм

Задание

Порядковый номер задания	91
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?

А) Культура общества представлена в продуктах материального и духовного труда

В) Культура общества представлена в системе социальных норм и учреждений

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	92
Тип	6
Вес	1

А) Нормы – это специфически социальные определения объектов окружающего мира, выявляющие их положительное или отрицательное значение для человека и общества

В) Ценности – это специфически социальные определения объектов окружающего мира, выявляющие их положительное или отрицательное значение для человека и общества

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	93
Тип	1
Вес	1

_____ – это совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых элементов, которая образует новое единство и обладает специфическими характеристиками, не присущими этим элементам в отдельности	
	Структура
	Система
	Порядок
	Хаос

Задание

Порядковый номер задания	94
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?	
А) Цивилизация – это социокультурное образование, возникающее как способ существования людей в условиях и на основе общественного разделения труда	
В) Цивилизация – это совокупность общественных отношений как форм социальной организации культуры, обеспечивающих ее существование и продолжение	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	95
Тип	1
Вес	1

_____ – функция организованных систем различной природы (биологических, технических, социальных), обеспечивающая их целостность, т.е. достижение стоящих перед ними задач, сохранение их структуры, поддержание режима их деятельности	
	Управление
	Развитие
	Самоорганизация
	Структуризация

Задание

Порядковый номер задания	96
Тип	1
Вес	1

Субъект _____ – это лицо, группа лиц или специально созданный орган, осуществляющий деятельность, направленную на сохранение качественной специфики объекта, обеспечение его нормального функционирования и успешное движение к заданной цели	
	Культуры
	Контроля
	Деятельности
	Управления

Задание

Порядковый номер задания	97
Тип	6
Вес	1

А) Народная культура – это собирательное понятие, включающее культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени; носит специализированный характер

В) Народная культура – это собирательное понятие, включающее культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени; носит неспециализированный характер

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	98
Тип	1
Вес	1

Одна из сторон общей культуры человечества, корреспондируемая с культурой материальной, связанная с сознанием человека, с его интеллектуальной и эмоционально-психологической деятельностью, носит название _____ культура

	Практическая
	Профессиональная
	Духовная
	Идеальная

Задание

Порядковый номер задания	99
Тип	6
Вес	1

Верны ли определения?

А) Бифуркационная модель – это подход, описывающий систему, в которой действуют разнообразные детерминации – функциональные, целевые, системные, корреляционные, направленные на сохранение имеющегося качества и закономерностей

В) Эволюционная модель – это подход, описывающий систему, в которой действуют разнообразные детерминации – функциональные, целевые, системные, корреляционные, направленные на сохранение имеющегося качества и закономерностей

	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

Задание

Порядковый номер задания	100
Тип	6
Вес	1

А) Системный подход – это направление методологии исследования, в основе которого

лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними	
В) Системный подход – это подход, описывающий систему, в которой действуют разнообразные детерминации – функциональные, целевые, системные, корреляционные, направленные на сохранение имеющегося качества и закономерностей	
	А - да, В – нет
	А - да, В – да
	А - нет, В – да
	А - нет, В – нет

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка успеваемости обучающихся осуществляется в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формированием умений и навыков в течение семестра или учебного года. Он осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы или задания, выполняемые студентами к семинарским (практическим) занятиям (СРС).

В зависимости от численности и подготовленности учебной группы по решению преподавателя допускаются два подхода к проверке уровня знаний обучающихся.

В первом случае, если численность учебной группы позволяет индивидуальную работу с обучающимися, проверка уровня освоения знаний проводится в форме устного опроса (собеседования).

Второй вариант (для учебных групп большой численности) предполагает написание контрольных и творческих работ, а также защиту рефератов по предложенным темам. Допускается использование тестирования по элементарному фактическому материалу.

Виды текущего контроля:

- индивидуальный или групповой опрос;
- контрольная работа;
- индивидуальная или групповая презентация (представление выполненного задания);
- анализ деловых ситуаций (анализ ситуации, данной в виде текстового, графического или устного материала, видеофильма, либо анализ вариантов решения проблемы, выбор оптимального варианта);
- расчетные задания;
- тесты;
- подготовка эссе;
- подготовка реферата;
- деловые игры;
- защита выполненных заданий и др.

Виды, количество самостоятельной работы, а также текущий ее контроль по каждой дисциплине определяет преподаватель.

Промежуточный контроль - зачет или экзамен в устной или письменной форме по части изучаемой дисциплины в середине семестра.

Итоговый контроль - контроль знаний и умений обучающихся непосредственно после завершения курса по дисциплине в форме экзамена или зачета.

В любом случае итоговая оценка выставляется с учетом работы студента за весь учебный период.

Промежуточный контроль может проводиться в виде зачетов, экзамена, контрольных работ и т.д. по части дисциплины (или по окончании изучения каждого модуля). Его цель - оценить работу студента за определенный период, полученные им теоретические знания, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

На экзамене или зачете могут быть использованы вопросы-эссе. Они представляют собой письменную работу, выполняемую обучающимися во внеаудиторное время, объемом 4-5 страниц машинописного текста. Цель этой работы - формирование навыков реферирования полученной по данной дисциплине информации, краткое аннотированное изложение основных положений конкретной темы дисциплины.

Вопросы формируются таким образом, чтобы ни в учебнике, ни в лекциях по данной дисциплине не содержался прямой ответ. Для написания эссе обучающиеся должны посмотреть весь полученный материал, проработать дополнительную литературу, обобщить информацию и изложить ее в кратком виде.

Одновременно с формулированием вопросов следует определить критерии правильного ответа, т.е. решить, какой ответ будет правильным. Эти критерии формируются в виде перечня тем и положений дисциплины, которые должны быть обязательно включены в ответ студента. Ответ на вопрос должен быть логично изложен.

Содержание итогового контроля должно соответствовать программе дисциплины, равномерно охватывая все ее разделы.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Руководящие начала, которым должен следовать преподаватель в ходе процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующей этапы формирования компетенций
1	2	3
1	Логическая схема (ЛС)	При использовании преподавателем логической схемы он оценивает умения и навыки обучающегося по схематическому представлению некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих только этой дисциплине (модулю) терминах и категориях, по принципу иерархии и взаимосвязей между различными структурными звеньями. Помимо этого, преподаватель может предложить обучающемуся представить логическую схему, демонстрирующую знания и навыки обучающегося проводить межпредметные связи в рамках раздела (темы) модуля, дисциплины, исходя из полученных знаний в ходе освоения учебной дисциплины. Использование логических схем предоставляет вариативность в оперативном методе решения проблемы на основе стимулирования творческой активности,

		<p>при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.</p> <p>Суть процедуры использования логической схемы заключается в том, что процесс выдвижения, предложения идей отделен от процесса их критической оценки и отбора. Кроме того, используются разнообразные приемы "включения" фантазии, для лучшего использования "чисто человеческого" потенциала в поиске решений. Доминантным априорным результатом всегда является готовая логическая схема, понятная всем участникам (обучающимся).</p>
2	<i>Тест-тренинг</i>	<p>Тестирование позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств обучающегося, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий. Тест – это стандартизированное задание или особым образом связанные между собой задания, которые позволяют диагностировать меру выраженности исследуемого свойства у испытуемого, его психологические характеристики, а также отношение к тем или иным объектам. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Таким образом, при проведении занятий преподаватель с помощью тестирования должен определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном или с развитием этого качества у испытуемого в более ранний период.</p> <p>Тесты обычно содержат вопросы и задания, требующие очень краткого, иногда альтернативного ответа («да» или «нет», «больше» или «меньше» и т.д.), выбора одного из приводимых ответов или ответов по балльной системе. Тестовые задания обычно отличаются диагностичностью, их выполнение и обработка не отнимают много времени.</p> <p>При проведении тестирования следует соблюдать ряд условий. Во-первых, нужно определить и ориентироваться на некоторую норму, что позволит объективно сравнивать между собой результаты и достижения различных испытуемых. Тест-тренинг на выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков по учебной дисциплине применяется на основе представлений о критериях оценки знаний, умений и навыков учащихся и соответствующих норм отметок или могут быть рассчитаны лишь на сравнение испытуемых между собой по успешности выполнения ими заданий. Обучающиеся должны находиться в одинаковых условиях выполнения задания (независимо от времени и места), что позволяет объективно оценить и сравнить полученные результаты.</p>
3	<i>Глоссарный тренинг (ГТ)</i>	<p>При использовании преподавателем глоссарного тренинга преподаватель оценивает умения и навыки обучающегося по владению терминологией в рамках дисциплины, а также возможность обучающегося оперировать изученным понятийным аппаратом.</p> <p>Учебное занятие проводится с применением глоссария, который разрабатывают и подбирают обучающиеся, исходя из границ конкретного раздела (темы) учебной дисциплины.</p> <p>Глоссарный тренинг - это оценочное средство, целью которого является формирование недостающих поведенческих навыков и умений. Эта форма групповой работы позволяет работать с жизненными ситуациями. Тренинг как форма групповой работы позволяет использовать самые разнообразные интерактивные технологии. Активные групповые методы, применяемые в тренинге, составляют три блока:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дискуссионные методы глоссарного тренинга (групповая дискуссия, разбор

		<p>ситуаций из практики, моделирование практических ситуаций, метод кейсов и др. с обязательным использованием понятийного аппарата в рамках темы (раздела) дисциплины);</p> <p>- игровые методы глоссарного тренинга (имитационные, деловые, ролевые игры, мозговой штурм и др. с обязательным использованием понятийного аппарата в рамках темы (раздела) дисциплины).</p>
4	<p><i>Коллективный тренинг (КТ):</i> <i>дискуссия,</i> <i>деловая игра,</i> <i>«круглый стол»</i></p>	<p>При использовании преподавателем коллективного тренинга он проводит коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения.</p> <p>Преподаватель должен учитывать, что деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Использование подобного оценочного средства позволит оценить умение обучающегося анализировать и решать типичные профессиональные задачи.</p> <p>Наиболее часто встречающаяся форма коллективного тренинга - «Круглый стол» / дискуссия. Преподаватель в данном случае должен организовать интерактивные учебные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может быть проведено по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.</p> <p>Дискуссия – это всестороннее обсуждение спорного вопроса в публичном собрании, в частной беседе, споре. Другими словами, дискуссия заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др. В основе «круглого стола» в форме дебатов - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному обучающимися тематическому тезису. Участники дебатов приводят примеры, факты, аргументируют, логично доказывают, поясняют, дают информацию и т.д. Процедура дебатов не допускает личностных оценок, эмоциональных проявлений. Обсуждается тема, а не отношение к ней отдельных участников. Основное отличие дебатов от дискуссий состоит в следующем: эта форма «круглого стола» посвящена однозначному ответу на поставленный вопрос – да или нет. Причем одна группа (утверждающие) является сторонниками положительного ответа, а другая группа (отрицающие) – сторонниками отрицательного ответа. Внутри каждой из групп могут образовываться 2 подгруппы, одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы.</p>
5	<i>Зачет</i>	<p>В ходе проведения зачета преподаватель использует имеющиеся вопросы к зачету, при этом сам зачет проводится, как правило, в устной форме. Возможно проведение зачета с использованием информационных тестовых систем или тестовых заданий, критерии оценки которых приведены выше.</p>
6	<i>Экзамен</i>	<p>В ходе проведения экзамена преподаватель представляет обучающимся возможность выбора соответствующего билета с необходимостью ответа на поставленные вопросы. Оцениваются знания, навыки и умения обучающихся исходя из установленных критериев оценивания. Экзамен проводится, как правило, в устной форме.</p>

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Философия [Текст] : Учебник для бакалавров. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2012. - 561 с.
2. Кащеев С.И. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кащеев С.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Проспект, 2011.— 130 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/2614>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Мельникова Н.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Мельникова Н.А., Мальшина Н.А., Алексеев В.О.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6273>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Светлов В.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Светлов В.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 335 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8251>.— ЭБС «IPRbooks»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Хрестоматия по философии: Учебное пособие. – М., 2010.
2. Гриненко Г.В. История философии: учебник. – М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2010. – 689 с
3. Кузнецов В.Г., Миронов В.В., Момджян К.Х., Кузнецова И.Д. Философия: Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования. Учебник. – М., 2010.
4. Светлов В. История философии в схемах и комментариях. Учебное пособие. – СПб: Издательство Питер-Юг, 2010. – 256 с.
5. Слово о мудрости. В помощь изучающим философию: Учебное пособие. – Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2008. – 320 с.
6. Спиркин А.Г. Философия: учебник / А.Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2011. – 828 с. (Университеты России).

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО- ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

www.cfin.rit/flnaiialysis/iiidex.shtml - Портал об управленческом менеджменте, консалтинге и маркетинге. Материалы о математическом аппарате и программных продуктах. Каталог компаний и периодических изданий данной тематики.

www.bfm.ru/press/ - Новости финансов, индустрии, IT и др. Анализ и обзор финансовых рынков, котировки валют, российские и мировые индексы.

www.finanaliz.ru - Финансовая и банковская аналитика.

<http://economics.edu.ru> – Образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент».

<http://www.gov.ru> – Сервер органов государственной власти России.

<http://www.gks.ru> – официальный сайт Росстата

<http://www.economy.gov.ru> – официальный сайт Минэкономразвития РФ

<http://www.minfin.ru> – официальный сайт Министерства финансов РФ

<http://www.cbr.ru> – официальный сайт Центрального банка РФ

<http://www.minregion.ru> – официальный сайт Министерство регионального развития РФ

<http://www.consultant.ru/poisk> – справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

Справочная правовая система «Консультант-Плюс» - www.consultant.ru

Справочная правовая система «Гарант» - www.garant.ru

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет ЭБСIPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru>

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными видами аудиторной работы обучающегося при изучении дисциплины являются лекции и практические занятия.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции обучающийся должен внимательно слушать и конспектировать лекционный материал.

Завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины практические занятия. Они служат для контроля преподавателем уровня подготовленности обучающегося; закрепления изученного материала; развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений по социологической проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа обучающегося, связанная с освоением лекционного материала и материалов, изложенных в литературе, рекомендованной преподавателем. По согласованию с преподавателем или его заданию обучающийся может подготовить доклады по отдельным темам дисциплины. Примерные темы эссе, презентаций и вопросов для обсуждения приведены в настоящей рабочей программе.

Практические занятия могут проводиться и в форме учебных конференций. Конференция включает в себя выступления обучающихся с подготовленными докладами по отдельным темам дисциплины. Желательно предварительно представить текст доклада преподавателю для ознакомления.

Качество учебной работы обучающихся преподаватель может оценивать, выставляя текущие оценки в рабочий журнал. Обучающийся имеет право ознакомиться с выставленными ему оценками.

Важным видом работы обучающегося при изучении дисциплины является самостоятельная работа. Она должна носить творческий и планомерный характер. Нельзя опираться только на тот материал, который был озвучен в ходе лекций или практических занятий, необходимо закрепить его и расширить в ходе самостоятельной работы. Наибольший эффект достигается при использовании «системы опережающего чтения», т. е. предварительного самостоятельного изучения материала следующей лекции.

Ошибку совершают те студенты, которые надеются освоить весь материал только за время подготовки к зачету. Опыт показывает, что уровень знаний у таких обучающихся, как правило, является низким, а главное – недолговечным.

В процессе организации самостоятельной работы большое значение имеют консультации преподавателя. Они могут быть как индивидуальными, так и в составе учебной группы. С графиком консультаций преподавателей можно ознакомиться на кафедре.

Для обучающихся заочной формы обучения самостоятельная работа является основным видом работы по изучению дисциплины. Она включает изучение материала установочных занятий и рекомендованной литературы, выполнение заданий преподавателя (домашних контрольных заданий, рефератов).

Самостоятельную работу по изучению дисциплины целесообразно начинать с изучения установленных требований к знаниям, умениям и навыкам, ознакомления с темами дисциплины в порядке, предусмотренном учебной программой. Получив представление об основном содержании темы, необходимо изучить ее по учебнику, придерживаясь рекомендаций преподавателя по методике работы над учебным материалом, данных в ходе установочных занятий.

Полезно ознакомиться с первоисточниками (или извлечениями из них), то есть работами выдающихся социологов. При желании или по рекомендации преподавателя можно составить их краткий конспект.

Список тем письменных творческих работ (эссе и презентаций) и докладов предлагается обучающимся в начале учебного года. Обучающийся вправе выбрать тему из данного списка или предложить свою (согласовав с преподавателем). Не разрешается представлять одну и ту же работу более чем по одной дисциплине.

Требования к набранным на компьютере творческим работам: полуторный интервал, кегль -14, цитирование и сноски в соответствии с принятыми стандартами, тщательная выверенность грамматики, орфографии и синтаксиса. Текст эссе должен быть от 5 до 10 страниц. Текст эссе, доклада или реферата должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Презентация от 6 до 15 слайдов. Творческая работа не должна быть ни в коем случае реферативного, описательного характера, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению точки зрения обучающегося, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить его аналитические способности. То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы, связанной с той или иной проблемой.

Все имеющиеся в творческой работе (эссе) сноски тщательно выверяются и снабжаются «адресами». Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточника. Это касается и источников, найденных в сети «Интернет». Необходимо указывать полный адрес сайта. Все случаи плагиата должны быть исключены. В конце работы дается исчерпывающий список всех использованных источников.

Наиболее ответственным этапом в обучении студентов является экзаменационная сессия. На ней студенты отчитываются о выполнении учебной программы, об уровне и объеме полученных знаний. Это официальная отчетность ВУЗа о качестве подготовки студентов за период обучения.

На сессии студенты сдают экзамены или зачеты. Зачеты могут проводиться с дифференцированной отметкой или без нее, с записью «зачтено» в зачетной книжке. Экзамен как высшая форма контроля знаний студентов оценивается по пятибалльной системе.

Залогом успешной сдачи всех экзаменов являются систематические, добросовестные занятия студента. Однако это не исключает необходимости специальной работы перед сессией и в период сдачи экзаменов. Специфической задачей студента в период экзаменационной сессии являются повторение, обобщение и систематизация всего материала, который изучен в течение года.

Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала сессии. Прежде чем приступить к нему, необходимо установить, какие учебные дисциплины выносятся на сессию и, если возможно, календарные сроки каждого экзамена или зачета.

Установив выносимые на сессию дисциплины, необходимо обеспечить себя программами, которые представлены на официальном сайте ВУЗа. В основу повторения должна быть положена только программа. Не следует повторять ни по билетам, ни по контрольным вопросам. Повторение по билетам нарушает систему знаний и ведет к механическому заучиванию, к "натаскиванию". Повторение по различного рода контрольным вопросам приводит к пропускам и пробелам в знаниях и к недоработке иногда весьма важных разделов программы.

Повторение - процесс индивидуальный; каждый студент повторяет то, что для него трудно, неясно, забыто. Поэтому, прежде чем приступить к повторению, рекомендуется сначала внимательно посмотреть программу курса, установить наиболее трудные, наименее усвоенные разделы.

В процессе повторения анализируются и систематизируются все знания, накопленные при изучении программного материала: данные учебника, записи лекций, конспекты изученной литературы, заметки, сделанные во время консультаций или семинаров, и др. Ни в коем случае нельзя ограничиваться только одним конспектом, а тем более, чужими записями. Всякого рода записи и конспекты - вещи сугубо индивидуальные, понятные только автору.

Само повторение рекомендуется вести по темам программы и по главам учебника. Закончив работу над темой (главой), необходимо ответить на вопросы учебника или выполнить задания, а самое лучшее - воспроизвести весь материал.

Консультации, которые проводятся для студентов в период экзаменационной сессии, необходимо использовать для углубления знаний, для восполнения про-

белов и для разрешения всех возникших трудностей. Без тщательного самостоятельного продумывания материала беседа с консультантом неизбежно будет носить «общий», поверхностный характер и не принесет нужного результата.

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

В ходе организации образовательного процесса по дисциплине применяются следующие информационные технологии:

- проведение лекций с использованием мультимедийной техники;
- использование дистанционной технологии при обсуждении материалов по дисциплине с преподавателем;
- использование мультимедийных технологий при проведении промежуточного и итогового контроля;
- использование компьютерных технологий и программных продуктов (MSOffice, 1С:Предприятие и др.) необходимых для систематизации и обработки данных, проведения требуемых программой дисциплины расчетов, оформления письменных работ и т.д.

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, используемых при изучении дисциплины, включает:

- операционную систему Windows;
- свободное программное обеспечение (операционная система семейства Linux);
- соответствующее прикладное программное обеспечение (MSOffice);
- электронно-библиотечная система IPRBooks (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>);
- справочно-правовая система данных «Гарант»;
- справочно-правовая система данных «Консультант».

На бумажном и электронном носителях для преподавателей и обучающихся сформированы каталоги (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Компьютеры – IBM-совместимые, конфигурации не ниже Pentium-4. Один компьютер установлен в читальном зале библиотеки.

В компьютерном классе института организована собственная (закрытая) локальная сеть. Функционирует 1 сервер (выделенный сервер учебных классов). Доступ в Интернет реализован через ADSL соединение (провайдер – ОАО «ЮТК»), со скоростью 8 Мбит/с. Институт располагает собственным Интернет-сайтом: www.skgi.ru.

Компьютерной техникой в достаточном количестве оснащены и все административные подразделения вуза.

Общее количество применяемых в вузе технических средств показано в таблице.

Техника	Количество (шт.)
Компьютеры	23
Принтеры	8
Сканеры	3
Ксероксы (в т.ч. 3 в 1)	2
Мультимедийный проектор	1
Факсы	2
Телевизоры	1
Видеомагнитофоны	1

Общая площадь учебно-лабораторных помещений в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 38,71 кв. м.;

Количество персональных компьютеров в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 0,51 единиц;

Доля стоимости современных (не старше 5 лет) машин и оборудования в вузе в общей стоимости машин и оборудования – 65,07%;

Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 348,42 единицы.

Образовательный процесс в институте осуществляется в предоставленных безвозмездное пользование помещениях, расположенных по адресу: ул. Лермонтова, 312А.

Для проведения лекционных, семинарских и практических занятий используется 8 оснащенных учебных аудиторий, в том числе один компьютерный класс, оборудованный 14 компьютерами (14 рабочих мест), снабженный мультимедийным проектором.

Все учебные аудитории оборудованы соответствующей мебелью и классными досками. Обучающиеся и преподаватели вуза имеют неограниченный доступ к копировальной технике для размножения актуальных учебных и научных материалов.

Количество посадочных мест в библиотеке института – 20.