

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Саруханян Артур Рафаэлович

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.08.2021

Уникальный программный ключ:

4cdd90d7eaa87ae25c19672439dbeff12b35a72ed19d2e88ba24561c5f262a91

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ЧОУ ВО «СКГИ»
к.ю.н., доцент



А.Р. Саруханян

« 06 » июня 2021 года

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 40.03.01 – ЮРИСПРУДЕНЦИЯ
КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ) – БАКАЛАВР
НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:
ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ**

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

ФИЛОСОФИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Ставрополь, 2021

Автор-составитель:

Пикалов Д.В. – кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

Рецензенты:

Волков А.А. – доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

В.Д. Грачев, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Ростовского института (филиала) ВГУЮ (РПА Минюста России).

Рабочая программа по учебной дисциплине «Философия» подготовлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция».

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании гуманитарных и социально-экономических дисциплин ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

Протокол № 11 от 06 июня 2021 года

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы учебной дисциплины «Философия» выпускник должен:

а) знать:

- предмет философии;
- основные философские принципы, законы, категории, а также их содержание и взаимосвязи;
- мировоззренческие и методологические основы юридического мышления;
- роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности;

б) уметь:

- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума;
- понимать характерные особенности современного этапа развития философии;

в) владеть:

- навыками самостоятельной работы с учебной и научной литературой по философии;
- навыками свободного оперирования философскими понятиями и категориями;

г) обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

Соответствие результатов изучения дисциплины результатам освоения ОП

<i>Код компетенции</i>	<i>Результаты освоения ОП (содержание компетенции)</i>	<i>Результаты изучения дисциплины. Обучающийся должен:</i>
ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знать основы философских знаний. Уметь использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. Владеть навыками решения социальных и профессиональных задач
ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знать приемы и способы коммуникативного взаимодействия, особенности социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий. Уметь адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности. Владеть навыками формирования культуры поведения и способности кооперации с коллегами, работе в коллективе

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Содержание дисциплины	Трудоемкость (зачетные единицы)	Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины
Б1.Б	Базовая часть			
Б1.Б.1	Философия	Предмет философии и круг ее проблем. Функции философии. Исторические типы философии. Картины мира в культуре человечества. Теория бытия. Философские проблемы сознания. Познание. Научное познание. Диалектика как философская система. Проблема человека Общество как система Философская герменевтика. Философия права	3	ОК 1, ОК-6

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Объёма активных и интерактивных форм учебной работы (всего)	
Аудиторная учебная работа обучающихся (всего)	20
в том числе (приведены максимальные показатели):	
<i>лекции</i>	<i>10</i>
<i>семинары</i>	
<i>практические занятия</i>	<i>10</i>
<i>консультации</i>	
<i>лабораторные занятия</i>	
<i>контрольные работы</i>	
<i>текущий контроль</i>	
<i>промежуточная аттестация- зачет</i>	
Самостоятельная работа обучающихся(всего)	88
в том числе (варианты даны для примера, использовать по усмотрению, дополнять):	
<i>оформление и разработка учебного проекта</i>	
<i>подготовка реферата, устного сообщения, доклада</i>	<i>40</i>
<i>оформление презентации</i>	<i>16</i>
<i>письменная работа</i>	
<i>выполнение домашней работы и т.д.</i>	<i>24</i>

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ
ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ
КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ
ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Тематический план учебной дисциплины очно-заочной формы обучения

Темы дисциплины	Количество часов			
	Всего	Лекции (в т.ч. в активной и интерактивной формах)	Практические занятия (в т.ч. в активной и интерактивной формах)	Сам. работа
1	2	3	4	5
1 семестр				
Тема 1. Предмет философии и круг ее проблем. Функции философии.	10	2		8
Тема 2. Исторические типы философии.	10			10
Тема 3. Картины мира в культуре человечества. Теория бытия.	10		2	8
Тема 4. Философские проблемы сознания.	12	2		10
Тема 5. Познание. Научное познание.	12	2	2	8
Тема 6. Диалектика как философская система.	10		2	8
Тема 7. Проблема человека.	10		2	8
Тема 8. Общество как система.	12	2		10
Тема 9. Философская герменевтика.	10			10
Тема 10. Философия права.	12	2	2	8
Зачет				
Всего по дисциплине 3 зачетные единицы	108	10	10	88

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО ТЕМАМ

**ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ И КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ.
ФУНКЦИИ ФИЛОСОФИИ**

Философия и мировоззрение. Мировоззрение, его структура и историко-культурный характер. Исторические типы мировоззрений. Зарождение философии. Мифология и религия как истоки философии. Особенности философского мировоззрения.

Специфика философского знания. Объект и предмет философии. Философское осмысление мироздания. Эволюция представлений о предмете философии. Структура философского знания. Основной вопрос философии. Современное состояние основного вопроса философии и его перспективы его разрешения. Главные философские направления и их характеристика. Социальная направленность философского знания. Плюрализм философских учений. Методы философии.

Философия и культура. Философия как самосознание культуры. Соотношение философии с другими сферами духовной культуры. Философия и наука. Система философских наук. Функции философии.

ТЕМА 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ

Культурно-исторические предпосылки возникновения философской теоретической мысли. Миф и религия как формы представленности учений о мироздании. Формирование «восточного» и «западного» стилей философствования. Особенности древневосточной мифологии, религии и философии, их взаимосвязь и взаимозависимость. Основные школы и направления философии Древней Индии и Китая и их социально-практическая направленность. Влияние древних философских учений Востока на культуру человечества.

Философия античности. Источники и периодизация античной философии. Антропоцентризм классической греческой философии. Значение античной философии в истории философской науки.

Средневековая западноевропейская философия. Теоцентризм – системообразующий принцип философии средних веков. Патристика и схоластика как основные этапы развития средневековой философии. Номинализм и реализм. Вклад средневековой философии в развитие философской науки.

Философия эпохи Возрождения. Мирозрение эпохи Возрождения и новые философские традиции: антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия и пантеизм. Роль и значение философии Возрождения в истории философской мысли.

Философия Нового времени (XVII – XVIII в.). Научная революция XVII века и проблема метода познания в философии. Эмпиризм и рационализм. Учение о первичных и вторичных качествах. Теория общественного договора Т. Гоббса.

Философия Французского Просвещения XVIII века. Идея перестройки жизни на разумных началах.

Классическая немецкая философия. И. Кант как основоположник немецкого идеализма. Диалектический метод Г. Гегеля. Гуманистический смысл антропологического материализма Л. Фейербаха. Философские взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса.

Современная зарубежная философия. Неотомизм, неопозитивизм, экзистенциализм, герменевтика.

Русская философия. Особенности становления и развития отечественной философии и основные этапы ее развития. Материализм, позитивизм и религиозная философия в России. Философия «всеединства» (В.С. Соловьев, С.Н. Булгаков, Л.П. Карсавин, П.А. Флоренский). Философия русского космизма (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский). Экзистенциальный персонализм Н.А. Бердяева и Л.И. Шестова. Философия политики И.А. Ильина. Марксистская философия в России, ее влияние на отечественную философскую традицию. Советская философия, ее особенности и этапы развития. Философия постсоветской России.

ТЕМА 3. КАРТИНЫ МИРА В КУЛЬТУРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. **УЧЕНИЕ О БЫТИИ**

Понятие «картина мира». Виды картин мира (обыденная, религиозная, философская, научная). Специфика философской картины мира. Философская трактовка единства и многообразия мира.

Бытие как центральная категория онтологии. Два онтологических начала: бытие и ничто. Эволюция представлений о бытии, многообразии концепций. Понятие субстанции и основные варианты субстанциального понимания бытия. Проблема бытия и мышления. Определение оснований бытия в философии (монизм, дуализм, плюрализм). Понятия материального и идеального. Вещь, свойство, отношение. Формы бытия: бытие материального, бытие духовного, бытие человека, бытие общества.

Материальное бытие. Субстанциальный подход. Соотношение материи и сознания. Разнообразие структурных уровней материального бытия. Развитие представлений о материи. Виды материи: вещество и поле. Пространство, время и движение как атрибуты материи. Движение и его основные формы. Принцип редукционизма. Субстанциальная и релятивистская концепции пространства и времени. Основные свойства пространства и времени. Проблема бесконечности и безграничности мира во времени и пространстве. Самоорганизация бытия, синергетика.

ТЕМА 4. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЗНАНИЯ

Философские концепции сознания. Понятие идеального в философии. Идеальное и материальное. Специфика философского и естественнонаучного подходов к проблеме происхождения и сущности сознания. Генезис и эволюция сознания в контексте теории отражения. Предпосылки возникновения сознания. Антропосоциогенез. Социально-историческая, деятельностно-информационная природа сознания. Единство деятельности и сознания. Структура индивидуального сознания. Сознание, бессознательное, сверхсознание. Функции сознания. Специфика познавательного, волевого и эмоционального компонентов в структуре сознания. Сознание и мозг. Язык как способ существования сознания. Функции языка. Сознание и самосознание личности. Психика и интеллект. Проблема «искусственного интеллекта». Индивидуальное и общественное сознание и их взаимосвязь. Духовная жизнь общества. Уровни и формы общественного сознания.

Понятие ноосферы. Роль сознания в развитии ноосферных процессов и определении перспектив человеческой цивилизации.

ТЕМА 5. ПОЗНАНИЕ. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии: агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм. Познание как отражение. Место гносеологии в структуре философского знания.

Взаимосвязь объекта и субъекта в познавательном процессе. Познание и деятельность. Познание и творчество. Сущность, формы и функции практики.

Многообразие форм знания и путей познания в различных сферах человеческой деятельности.

Структура процесса познания. Чувственное познание и его основные формы. Содержание и формы рационального познания. Логика как наука о принципах мышления. Понятие «закона мышления». Рациональное и иррациональное. Концепции и виды творчества. Интуиция, ее природа, виды и познавательные возможности.

Проблема истины в философии и науке. Основные концепции истины. Критерии истины. Истина и заблуждение. Соотношение веры и знания в процессе познания. Вненаучные формы постижения бытия.

Наука как специфическая форма человеческого познания. Социальные функции науки. Системность как фундаментальный принцип научного познания. Структура научного познания, его уровни и формы. Взаимосвязь эмпирического и теоретического уровней научного познания. Методы и методология научного исследования. Классификация методов научного познания. Особенности естественнонаучного, технического и социального знания.

Проблема классификации наук. Соотношение научного и вненаучного знания. Научные революции и смена типов научной рациональности. Аксиологические проблемы современной науки. Наука и нравственность. Сциентизм и антисциентизм. Особенности функционирования научного знания в современном информационном мире.

ТЕМА 6. ДИАЛЕКТИКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ СИСТЕМА

Идея развития и ее эволюции в истории философии. Понятие диалектики. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности. Объективная и субъективная диалектика. Классическая и неклассическая диалектика. Диалектика как философская система. Диалектика и метафизика – два противоположных подхода к развитию. Взаимодействие диалектики и метафизики.

Структура диалектики: принципы, законы, категории, их функциональное значение. Принцип всеобщей связи. Виды связей и их характеристика. Принцип развития. Движение и развитие. Понятие закона и его признаки. Классификация законов и категорий диалектики и их взаимосвязь.

Проблема источника развития. Закон единства и борьбы противоположностей. Проблема механизма развития. Закон взаимоперехода количественных и качественных изменений. Проблема направленности развития. Закон отрицания отрицания.

Категории диалектики и их фундаментальный характер. Единичное, особенное, общее как ступени развития. Явление как выражение сущности. Многопорядковый характер сущности. Видимость («кажимость»). Принцип целостности. Диалектика целого и части. Принцип системности. Содержание и форма. Необходимость и случайность. Причина и следствие. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм.

Диалектика и синергетика. Хаос и порядок, упорядоченность и гармоничность. Самоорганизация. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность. Методологическая роль синергетики.

ТЕМА 7. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА

Природа, сущность и существование человека. Мифологические, религиозные, естественнонаучные концепции антропосоциогенеза, их соотношение в современной культуре. Эволюция представлений о человеке в истории философской мысли.

Соотношение биологического, психологического и социального в человеке. Современные представления о человеке как о биопсихосоциальном существе. Понятие личности. Соотношение понятий «человек», «личность», «индивид», «индивидуальность».

Исторические типы личности. Проблема отчуждения человека в истории философии. Проблема свободы и ответственности человека. Содержание и смысл свободы. Свобода и проблема добра и зла. Онтологические, социологические и этические основания свободы личности. Генезис идеи прав человека. Проблема прав человека в философском и юридическом аспектах.

Представления о смысле жизни, предназначении человека и о совершенном человеке в различных культурах. Образы счастья, успеха, жизненного пути в современной культуре. Образы смерти и бессмертия в культуре. Конечность индивидуального существования человека и ее осмысление в философии. Право на смерть, его этические и юридические аспекты. Философская антропология, ее место в системе знаний о человеке.

ТЕМА 8. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА

Специфика философского подхода к изучению общества. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Основные сферы общественной жизни: экономическая, социальная, политическая и духовная, их взаимосвязь и взаимодействие.

Сущность экономической жизни общества. Материальное производство, его место в системе общественного производства. Исторические типы материального производства. Понятие труда. Мотивы и стимулы трудовой активности человека. Сущность и природа научно-технического прогресса. Понятие техносферы, ее взаимосвязь с социальной, антропологической сферами и ноосферой.

Социальная сфера жизни общества, ее структура. Понятие социальной сферы общества. «Социальное пространство», «социальное время», «социальная общность». Современная иерархия элементов социальной структуры общества. Природа социальных различий и социального неравенства. Категория «справедливость», ее соотношение с категорией «равенство». Социальное равенство как общественный идеал. Эволюция представлений о справедливости.

Политическая сфера жизни общества. Основные концепции политической философии. Генезис власти, формы власти, власть и мораль, власть и справедливость, власть и собственность. Политическая деятельность, политическая система и политическая организация общества. Человек и политический процесс.

Проблема политического выбора и политической ответственности. Идеалы гражданского общества, социального партнёрства, и политического компромисса в современной политической культуре.

Духовная сфера жизни общества. Духовное производство. Основные функции духовного производства. Структура духовного производства.

Движущие силы и механизмы исторического процесса. Цель и смысл исторического процесса. Основные субъекты социально-исторического развития. Место человека в историческом процессе. Народ и его роль в историческом развитии. Роль личности в истории.

Основные концепции происхождения морали. Мораль как один из основных регуляторов общественной жизни. Соотношение морали и права. Место и роль морали в жизни современного человека и общества.

Глобальные проблемы: их происхождение, сущность, содержание, иерархия. Глобальные вызовы и поиски ответов на них. Современный мир и изменение культурной парадигмы. Сценарии будущего.

ТЕМА 9. ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Понимание и объяснение. Природа и сущность объяснения. Истокование как объяснение. Логика и предпосылки объяснения как познавательной процедуры. Структура объяснительной процедуры. Виды объяснения: структурное, функциональное, системное. Место объяснительной процедуры в познавательном процессе. Объяснение и практика. Философское объяснение.

От объяснения к пониманию. Природа и сущность понимания. Понимание как философско-правовая проблема. Понимание в познании и практической деятельности. Понимающее познание. Творческий характер понимания. Наука и понимание.

Типология способов понимания. Символизация и десимволизация, конструкция и реконструкция, комбинирование и рекомбинирование, контекстуализация и деконтекстуализация, интерпретация и реинтерпретация, конверсия и реконверсия, демонстрация и ремонстрация.

Юридическая герменевтика. Понимание, интерпретация и применение. Герменевтика в практической деятельности правоведа.

Мировоззренческая, гносеологическая, методологическая и прогностическая функция понимания. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» в интерпретации и понимании. Герменевтика как теория понимания.

ТЕМА 10. ФИЛОСОФИЯ ПРАВА

Правовая сфера жизни общества как объект философского осмысления. Право как способ социальной организации и регулирования общественных отношений. Право в узком и широком смысле. Сущность философского подхода к пониманию права, философская методология познания природы права.

Правовая реальность и ее структура. Понятие типа правопонимания. Основные типы правопонимания. Современные проблемы философии естественного права. Сциентистские варианты правопонимания: правовой позитивизм (правовой этатизм, аналитическая философия права, нормативизм), социологическая юриспруденция, психологическая школа права. Марксистская теория права в России. Феноменологическая теория права. Правовой экзистенциализм. Юридическая герменевтика. Коммуникативная теория права.

Возможности и границы познания правовой реальности. Проблема метода в философии права. Проблема истины в философии права. Особенности языка права. Виды толкования права. Сущность, формы и функции правовой практики. Особенности функционирования правовых знаний в современном информационном мире.

Право как ценность и ценности в праве. Право и свобода. Право и равенство. Право и справедливость. Право и мораль. Природа правовых идеалов. Ценностные аспекты теории правового государства.

Факторы и тенденции эволюции права в условиях глобализации и взаимозависимого развития. Сущность современной драмы права и специфика ее проявления в различных типах культур. Правовая ситуация в России в начале третьего тысячелетия. Место и роль философии права в системе подготовки юристов.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ТЕМА 1. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ И КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ. ФУНКЦИИ ФИЛОСОФИИ.

Цели занятия. Ввести в курс основных проблем философии. Уяснить предмет философии и структуру философского знания. Ознакомить студентов с содержанием базовых философских понятий. Показать роль философии в разрешении теоретических проблем и решении практических задач.

Основные понятия: мировоззрение, мифология, религия, философия, наука, «основной вопрос философии», материализм, идеализм, агностицизм, скептицизм, диалектика, метафизика, онтология, гносеология, аксиология, праксиология.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Философия как способ духовно-теоретического освоения мира.
- 2) Структура философского знания.
- 3) Специфика философского знания и круг ее проблем.

- 4) Соотношение философии с мифологией, религией, искусством, наукой и обыденным сознанием.
- 5) Влияние философии на жизнь человека и общества.

Темы сообщений:

- 1) Проблема предмета философии.
- 2) Язык философии.
- 3) Философия и наука.
- 4) Философия и религия.
- 5) Место философии в современной культуре.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Что такое мировоззрение?
- 2) Охарактеризуйте основные исторические типы мировоззрения?
- 3) Как соотносятся философия и мировоззрение?
- 4) Чем отличается философия от мифологии с точки зрения их мировоззренческого содержания?
- 5) В чем состоит сходство и различие философии и науки? В каком смысле философия «больше чем наука»?
- 6) Материализм и идеализм: вечный спор. Кто прав в этом споре?
- 7) Познаваем ли мир? Как философы отвечали на этот вопрос в древние времена и отвечают сегодня?
- 8) Каковы взаимоотношения между философией и религией в истории мировой культуры?
- 9) Каковы основные функции философии, и какие разделы включает в себя философия как наука?
- 10) Каково место и роль философии в жизни человека и общества?

ТЕМА 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ

Цели занятия. Ознакомить с хронологией типов философии. Показать логику эволюции предмета философии. Дать представление о задачах и основных темах (проблемах), которые решали философы в разные периоды развития философии.

ЗАНЯТИЕ 1. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Основные понятия: субстанция, апейрон, форма, материя, космология, космогония, космос, идея, атом, нус, энтелехия, майевтика, апории, золотое правило нравственности, мера, натурфилософия, эйдос, логос, софистика, риторика, диалектика.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Проблема оснований периодизации всемирной истории философии.

- 2) Особенности античного материализма и идеализма.
- 3) Зарождение диалектики и метафизики.
- 4) Учение Аристотеля о бытии и познании, о человеке и обществе.

Темы сообщений:

- 1) Учение Демокрита об атомах и пустоте.
- 2) Жизнь и творчество Сократа.
- 3) Учение Платона о государстве.
- 4) Трактат Аристотеля «Политика».

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Перечислите и охарактеризуйте основные этапы развития древнегреческой философии.
- 2) Как философы-досократики решали проблему первоначала?
- 3) Чем объясняется стихийный характер материализма первых античных философов?
- 4) Объясните смысл тезиса Гераклита: «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку».
- 5) В чем заключалась диалектика Сократа?
- 6) Почему учение Платона о государстве иногда называют «первой коммунистической утопией»?
- 7) Учение Аристотеля о материи и форме – материализм или идеализм? Обоснуйте свой ответ.
- 8) Охарактеризуйте теорию познания Аристотеля.
- 9) В чем особенности этики эпохи эллинизма?

ЗАНЯТИЕ 2. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.

Основные понятия: «вещь в себе», ноумен, феномен, априоризм, чистый разум, практический разум, трансцендентальный, рассудок, разум, автономная этика, категорический императив, антиномии разума, абсолют, абсолютный дух, абсолютная идея, феноменология духа, объективный идеализм, субъективный идеализм, диалектика, снятие, тезис, антитезис, синтез, противоречие, тождество, отчуждение, антропологический материализм.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Немецкая классическая философия второй половины XVIII - первой половины XIX вв.
- 2) Анализ новых задач познания и понимания человека в философии И. Канта.
- 3) Г. Гегель – крупнейший представитель объективного идеализма и диалектики.
- 4) Антропологический материализм и атеизм Л. Фейербаха.
- 5) Социально-правовые воззрения классиков немецкой философии.

Темы сообщений:

- 1) Система философии И. Канта.
- 2) Диалектика Г. Гегеля.
- 3) Л. Фейербах о сущности религии.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Каково место немецкой классической философии в истории человеческой мысли и культуры?
- 2) В чем состоит космогоническая гипотеза И. Канта и каково ее философское значение?
- 3) В чем выражается дуализм кантовской философии?
- 4) Что такое категорический императив И. Канта?
- 5) Каково рациональное содержание диалектики Г. Гегеля?
- 6) Как определял Г. Гегель содержание и предмет философии?
- 7) Каковы основные принципы гегелевской философии истории?
- 8) Каково гегелевское понимание сущности права?
- 9) В чем состоит антропологизм философии Л.Фейербаха?
- 10) Каково отношение Л.Фейербаха к религии?
- 11) В чем сущность концепции отчуждения К.Маркса?
- 12) Каковы исходные принципы философии К.Маркса и Ф.Энгельса?
- 13) В чем состоит суть материалистического понимания истории?

ЗАНЯТИЕ 3. РУССКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ

Основные понятия: всеединство, богоискательство, западничество, иосифляне, исихазм, космизм, мессианская идея, метафизика сердца, нестяжатели, панморализм, почвенничество, русская идея, симфоническая личность, славянофильство, соборность, солидарность, софиология, философия символизма, антропологический принцип в философии.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Русская философия X-XVI веков. Русская философская мысль XVII века. Творчество Семеона Полоцкого и Юрия Крижанича. Русская философия XVIII века. М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев.
- 2) Русская философия XIX века. Философские взгляды и социально-политическая программа декабристов. Чаадаев П.Я., славянофилы и западники. А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев.
- 3) "Серебряный" век русской философии – 70-е годы XIX - 20-е годы XX вв. Философия Вл. Соловьева. Н.Ф. Федоров и философия русского космизма. Религиозно-философские взгляды С.Н. и Е.Н. Трубецких, П.А. Флоренского, С.Н. Булгакова.
- 4) Философия русского зарубежья – 20-е - 80 -е годы XX в. Философия Н.А. Бердяева. Творчество Питирима Сорокина. Учение Г.П. Федотова. Историк русской философии В.В. Зеньковский.

Темы сообщений:

- 1) Русская философия XIX – XX вв. и ее место в мировой культуре.
- 2) Славянофильство: пробуждение национального самосознания в философии XIX века.
- 3) А.И. Герцен – «вождь» западников.
- 4) Вл. Соловьев о русской идее и национальном вопросе в России.
- 5) Н.А. Бердяев: метафизика свободы.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Каково место русской философии в мировой культуре? Ее основные проблемы и представители.
- 2) Назовите основных представителей славянофильства и западничества.
- 3) В каких произведениях Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского наиболее ярко выражены их философские позиции?
- 4) К какому направлению в философии можно отнести идеи Н.Г. Чернышевского и Д.И. Писарева?
- 5) В чем сущность учения Вл. Соловьева о всеединстве?
- 6) Поясните высказывание Н.А. Бердяева: «В духе революционном никогда не бывает ни свободы, ни братства».

ТЕМА 3. КАРТИНЫ МИРА В КУЛЬТУРЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. **УЧЕНИЕ О БЫТИИ**

Цели занятия: Ввести в курс онтологической проблематики. Раскрыть содержание основных онтологических категорий. Показать структуру онтологии и варианты решения проблемы бытия в истории философии и науки. Охарактеризовать формы бытия. Дать представление о картинах мира и механизме их смены в эволюции культур и цивилизаций. Охарактеризовать философскую, научную и религиозные картины мира.

Основные понятия: онтология, бытие, небытие, ничто, субстанция, сущее, существование, природа, универсум, материя, монизм, плюрализм, дуализм, реальность, действительность, детерминизм, индетерминизм, движение, взаимодействие, пространство, время, бесконечность, картина мира.

ЗАНЯТИЕ 1. ПОНЯТИЕ «КАРТИНА МИРА». УЧЕНИЕ О БЫТИИ.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Понятие «картина мира».
- 2) Виды картин мира и их характеристика.
- 3) Понятие бытия. Формы бытия.

Темы сообщений:

- 1) Представление о бытии и небытии в истории философии.

- 2) Учение Парменида о бытии.
- 3) Русские философы о материи.

ЗАНЯТИЕ 2. ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О МАТЕРИИ И ЕЁ АТТРИБУТАХ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Историческое развитие представлений о материи.
- 2) Формы движения материи и их взаимосвязь.
- 3) Философские проблемы пространства и времени в свете достижений современной науки.

Темы сообщений:

- 1) Эволюция философских идей о пространстве.
- 2) Специфика понимания времени в социальной философии и истории.
- 3) Русские философы о материи.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Во «Введении в философию» предлагается отличить следующие основные формы бытия:

1. Бытие природы
2. бытие человека;
3. бытие духовного (идеального);
4. бытие социального.

Является ли эта классификация полной? Найдется ли в ней место для «явления», обозначенного в следующем фрагменте?

«Всякое «что» — или это «дух», «мышление», «сознание», или «воля», или сила», или «материя», или что-нибудь другое – мыслится именно только как содержание некоего «нечто», которое само по себе вообще не есть полное и определенное «что-то»... Но это «оно» или это «там», которое «имеет» или «дает» нам что-нибудь (в конечном результате, все вообще), совсем не есть пустое слово, лишённое смысла; все, что мы знаем или констатируем, в конечном результате вытекает из того, что мы стоим в какой-то связи с «оно» или с «тем»; и это «оно» или «там» в самом деле «имеет» и «дает» нам все отдельное «это» и «то», оно обогащает нас бесконечными дарами— всем, что в нем «имеется». На подобное же «оно» указывают и другие известные философы, в частности, М. Хайдеггер: «Давание, которое дает нам только свой дар, однако при этом удерживается и отклоняется, такое давание мы назовем посылом. В соответствии со смыслом давания, который понимается таким образом, бытие, что дается этим даванием, будет посланным».

Вопрос: А может «оно» вообще не вкладывается в понятие «бытие»?

Задание второе. "Истинное философское воззрение на мир, т.е. то, которое учит нас познавать его внутреннюю сущность и, таким образом, выводит нас за пределы явления, не спрашивает, откуда и куда, и зачем, а всегда и всюду интересуется его только что мир...".

Как вы понимаете это суждение А. Шопенгауэра? Как называется философское учение о сущности бытия?

Задание третье. Как Вы оцениваете эти два взаимоисключающие высказывания:

Гегель: "... все духовное лучше какого бы то ни было продукта природы".

Р. Майер (биолог): "Природа в ее простой истине является более великой и прекрасной, чем любое создание человеческих рук, чем все иллюзии сотворенного духа".

Задание четвертое. Дано высказывание «Существует ли мир сам по себе, от века или он создан и управляется богом?»

Какой вариант ответа Вы выбираете и почему?

Задание пятое. В каком суждении дано более полное определение бытия?

1. бытие - это весь материальный мир
2. бытие - это вся бесконечная вселенная
3. бытие - это все формы психической деятельности
4. бытие - это все то, что существует

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Каков философский смысл категории бытия и как соотносятся понятия «бытие» и «субстанция»?
- 2) Каковы основные формы бытия и в чём проявляется их взаимосвязь?
- 3) Каковы современные концепции бытия природы, общества, человека?
- 4) В чём заключается специфика субъективной реальности?
- 5) В чём особенность философского определения материи, и какова роль категории «материя» в функционировании философского знания?
- 6) В чём заключается различие философского и естественнонаучного понимания материи?
- 7) Что такое движение, как оно связано с покоем и какое явление абсолютно – «движение» или «покой»?
- 8) Каковы основные формы движения материи и чем отличается классификация форм движения материи, предложенная Ф. Энгельсом, и современная?
- 9) Что такое отражение как всеобщее свойство материи и как изменяется способность материи к отражению на разных её уровнях?
- 10) Что понимают под пространством в философии, каковы его основные свойства и в чём их сущность?
- 11) Что понимали под временем в истории философской мысли, и каковы его основные свойства?
- 12) В чём состоит единство мира?

ТЕМА 4. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЗНАНИЯ

Цели занятия: Ознакомить студентов с основными концепциями происхождения и сущности сознания. Показать связь философских идей и естествознания в

решении проблемы сознания. Ознакомить с вариантами структурирования сознания. Дать развернутую характеристику общественному сознанию и его уровням и формам. Показать роль и значение сознания в теоретической и практической деятельности людей.

Основные понятия: субъективная реальность, духовная жизнь, отражение, психика, чувственное отражение, эмоции, воля, мышление, язык, знак, знание, самосознание, бессознательное, труд, материальное, идеальное, информация, общественная идеология, общественная психология, общественное и индивидуальное сознание, формы общественного сознания: экономическое, политическое, правовое, этическое, эстетическое, религиозное (атеистическое).

ЗАНЯТИЕ 1. ПРОИСХОЖДЕНИЕ, СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА СОЗНАНИЯ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Происхождение и сущность сознания.
- 2) Структура сознания.
- 3) Сознание и мышление. Мышление и язык.
- 4) Функции сознания.

Темы сообщений:

- 1) Проблема носителя идеального образа.
- 2) Объективные предпосылки и условия появления сознания.
- 3) Сознательное и бессознательное.
- 4) Особенности первобытного мышления.
- 5) Мышление и интеллект. Проблема искусственного интеллекта.

ЗАНЯТИЕ 2. СУЩНОСТЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И ЕГО ХАРАКТЕРИСТИКА

Вопросы для обсуждения:

- 1) Общественное бытие людей как процесс жизни в единстве материальных и духовных сторон. Включенность общественного сознания в общественное бытие.
- 2) Формы общественного сознания, их взаимосвязь и социальные функции.
- 3) Виды и формы духовной деятельности (мораль, право, религия, искусство).

Темы сообщений:

- 1) Проблема классификации форм общественного сознания.
- 2) Знак, его природа и роль в функционировании общества.
- 3) Обыденное и теоретическое сознание.
- 4) Идеология и общественная психология в структуре общественного сознания.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Какое свойство сознания акцентируется в суждении о том, что сознание не только отражает объективный мир, но и творит его?

1. рациональность
2. всеобщность
3. необходимость
4. активность

Задание второе. Каким философским направлениям принадлежат следующие высказывания:

- a. духовное, сознание могут существовать до материального и без него;
- b. материальный мир есть форма инобытия абсолютной идеи;
- c. мир есть не Я, сотворенный нашим Я;
- d. сознание вторично хотя бы по той причине, что оно возникает как результат эволюции материи;
- e. отличие одушевленных предметов от неодушевленных в том, что у живых организмов есть нематериальная "живая сила";
- f. сознание разлито по всей природе, вся материя мыслит.

Задание третье. Притча о том, как мысль и язык говорили:

"Я - красивая". На самом деле мысль и язык сказали: "Я - красивая!"

Мысль сказала: "Я лучше тебя. Ты же не говоришь того, до чего не дошла Я. Поскольку ты переймаешь меня, и слушаешься меня, Я лучше тебя!" Тогда язык сказал: "Я лучше тебя, То, что ты знаешь, делаю Я известным, делаю Я понятным".

Как бы вы разрешили спор между мыслью и языком? В чем их взаимосвязь и независимость?

Задание четвертое. Согласны ли вы со словами Парменида о том, что "Одно и то же — мысль о предмете и предмет мысли", что мысль - только тогда мысль, когда она предметная, а предмет только тогда предмет, когда он осмыслен".

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Почему категория «сознание» является одной из ключевых категорий философии?
- 2) В чем состоит различие в понимании сущности и функций сознания между материализмом и идеализмом?
- 3) Как подтверждается то, что сознание есть высшая форма отражения?
- 4) Каковы предпосылки и условия возникновения сознания?
- 5) Определите сознание и его компоненты?
- 6) В чем состоит специфика идеального и каковы его функции в жизнедеятельности общества и человека?
- 7) Что такое «общественное сознание», и в каких реальных общественных явлениях оно находит свое воплощение?
- 8) Есть ли законы изменения общественного сознания?

- 9) В чем различия философского и психофизиологического понимания сознания?
- 10) Как соотносятся сознательное и бессознательное?
- 11) Какую роль в возникновении сознания сыграл труд? Какова роль языка в возникновении и развитии сознания?
- 12) Чем отличается сознание человека от психики животных?
- 13) Чем отличаются друг от друга общественное и индивидуальное сознание, и как они взаимодействуют?
- 14) В чём сущность философского подхода к проблеме «искусственного интеллекта»?

ТЕМА 5. ПОЗНАНИЕ. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ.

Цели занятия: Ввести в курс проблем гносеологии (теории познания, эпистемологии). Показать условия познавательного процесса, его структуру, виды, формы и особенности. Сформулировать концепцию истины и проблему ее критериев. Дать характеристику научному познанию. Указать на специфические черты социального познания. Раскрыть значение практики как основы познания и критерия истины.

Основные понятия: гносеология, эпистемология, скептицизм, агностицизм, субъект познания, объект познания, интуиция, творчество, знание, ощущение, восприятие, представление, эмпиризм, рационализм, сенсуализм, истина, достоверность, ложь, заблуждение, отражение, релятивизм, догматизм, практика, метод, наблюдение, эксперимент, анализ, синтез, индукция, дедукция, классификация, идеализация, формализация, объяснение, научная картина мира, проблема, гипотеза, теория, научный факт, социальное познание, научное знание, вненаучное знание, научная революция, методология, научное творчество.

ЗАНЯТИЕ 1. ПОЗНАНИЕ КАК ПРОЦЕСС

Вопросы для обсуждения:

- 1) Процесс познания, его формы и особенности.
- 2) Чувственное и рациональное в познавательном процессе. Уровни мышления.
- 3) Понятие и основные концепции истины. Объективное, относительное и абсолютное в истине.
- 4) Роль практики в познании.

Тема сообщений:

- 1) Уровни рационального познания – рассудок и разум.
- 2) Проблема критерия истины в различных философских учениях.
- 3) Мыслят ли животные?
- 4) Интуиция и ее роль в профессиональной деятельности юриста.

ЗАНЯТИЕ 2. НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Специфика научного познания. Структура научного знания.
- 2) Понятия метода и методологии. Характеристика методов научного познания.
- 3) Специфика социального познания.
- 4) Этические проблемы науки.

Темы сообщений:

- 1) Роль и значение интуиции в социальном познании.
- 2) Вненаучные формы постижения бытия и их взаимодействие с научным познанием.
- 3) Природа научного творчества и его закономерности.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Существуют пять состояний знания и незнания:

1. когда мы знаем, что знаем
2. когда мы знаем, что не знаем
3. когда мы не знаем, что знаем
4. когда мы не знаем, что не знаем
5. когда мы не знаем, но думаем, что знаем (когда незнание выдается за знание).

Приведите примеры каждого из этих состояний.

Задание второе. Какое суждение в наибольшей мере связано с чувственным познанием?

1. радуга состоит из частиц воды, освещаемых ярким светом
2. радуга, своими яркими красками, придает ощущение бодрости
3. радуга представляет собой результат квантовой гидродинамики

Задание третье. Что из перечисленного относится к форме чувственного познания?

1. суждение
2. представление
3. воображение
4. убеждение

Задание четвертое. Что из перечисленного относится к форме рационального познания?

1. интуиция
2. предвосхищение
3. понятие
4. озарение

Задание пятое. Что из перечисленного относится к форме логического познания?

1. произвольность
2. последовательность
3. априорность

4. метафоричность

Задание шестое. Каким является содержание истины?

1. субъективным
2. объективным
3. трансцендентальным
4. конвенциональным

Задание седьмое. Какой признак присущ истине?

1. конкретность
2. абстрактность
3. идеологичность
4. практичность

Задание восьмое. Как называется метод выделения одного признака в предмете с отвлечением от других его признаков?

1. абстрагирование
2. обобщение
3. индукция
4. дедукция

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Что изучает гносеология?
- 2) Как философы отвечают на вопрос о том, познаваем ли мир?
- 3) Какова структура познавательного процесса?
- 4) Какие известны основные формы чувственного и рационального познания и как они соотносятся?
- 5) В чём специфика чувственного познания? В чем его ограниченность?
- 6) В чём специфика рационального познания?
- 7) Что такое истина? Какие критерии истины выделяются в философии?
- 8) В чем сходство и различие скептицизма, агностицизма, критицизма?
- 9) Что такое сциентизм и антисциентизм?
- 10) Что такое интуиция? Какие выделяются виды интуиции?
- 11) Что такое метод, методика, методология?
- 12) В чём состоит специфика социального познания?
- 13) Каковы основные ценности науки?
- 14) Каковы критерии научности?

ТЕМА 6. ДИАЛЕКТИКА КАК ФИЛОСОФСКАЯ СИСТЕМА

Цели занятия: Представить одну из значительных философских аналитических систем в целостном виде. Раскрыть сущность принципов диалектики, сформулировать методологические требования по их реализации. Показать содержание законов диалектики и их аналитические возможности. Представить категории диалектики в качестве неосновных законов и продемонстрировать их прикладное значение в познавательной и практической деятельности юриста.

Основные понятия: диалектика, принцип, закон, различие, противоположность, противоречие, количество, качество, мера, скачок, отрицание, форма, содержание, общее, особенное, единичное, сущность, явление, причина, следствие, необходимость, случайность, возможность, действительность.

ЗАНЯТИЕ 1. ПРИНЦИПЫ И ЗАКОНЫ ДИАЛЕКТИКИ

Вопросы для обсуждения:

- 1). Понятие принципа. Принципы диалектики:
 - а) принцип всеобщей взаимосвязи;
 - б) принцип развития.
- 2). Понятия закона. Законы диалектики:
 - а) закон единства и борьбы противоположностей;
 - б) закон взаимоперехода количественных и качественных изменений;
 - в) закон отрицания отрицания.

Темы сообщений:

- 1) Что такое диалектика?
- 2) Диалектика и синергетика: точки соприкосновения.
- 3) Как нам относиться к диалектике?

ЗАНЯТИЕ 2. КАТЕГОРИИ ДИАЛЕКТИКИ

Вопросы для обсуждения:

- 1). Категории диалектики:
 - а) содержание и форма;
 - б) сущность и явление;
 - в) необходимость и случайность;
 - г) причина и следствие;
 - д) возможность и действительность.
- 2). Прикладное значение категорий диалектики.

Темы сообщений:

- 1) Причинно-следственная связь и специфика ее выявления в юриспруденции.
- 2) Диалектика сущности и явления в познавательном процессе.
- 3) Категории диалектики и формальная логика.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. В стихотворении М. Богдановича определите все звенья в причинно-следственной цепочке. Попробуйте поразмышлять о том, существует ли причина любви.

Вчера счастье только посмотрело несмело,
И уплыли мрачных мыслей облака,
Сердце чуткое и запело, и заболело,

И щемит мне душу радость, как тоска.
И теперь похожа жизнь моя на вьюгу,
Книгу в руки взял, но не могу читать...
Как случилось, что влюбился я в подругу, -
Разве знаю я? Да и зачем мне знать?

Задание второе. Сделайте сравнительный философский анализ текстов. Выскажите свои взгляды о причинности.

а) "События будущего не могут выводиться из событий настоящего. Вера в причинную связь есть предрассудки".

б) "Ни один предмет не возникает беспричинно, но все возникает на какой-нибудь основе и в силу необходимости".

Задание третье. Альтернативой детерминизму является индетерминизм, который отрицает или причинность вообще, или ее всеобщий характер. С позиции индетерминизма выступали такие философы, как Д. Юм, И. Кант, Э. Мах, Б. Рассел и др. Так, например, Д. Юм считал, что причинность в объективном мире не существует, что она представляет собой привычку человека связывать свои ощущения определенным образом.

Детерминизм зародился еще в древней философии и получил свое обоснование в естествознании и философии Нового времени (Бэкон, Декарт, Ньютон, Лаплас, французские материалисты XVIII в.). Но детерминизм, как и материализм этой эпохи, носил ограниченный характер, ему были присущи механистичность и метафизичность. В чем, на ваш взгляд, сущность диалектико-материалистического учения о причинности?

Задание четвертое. Что является более устойчивым в предметах и вещах?

1. форма
2. содержание
3. состояние
4. событие

Задание пятое. Каким признаком характеризуется процесс развития?

1. непротиворечивость
2. хаотичность
3. аморфность
4. необратимость

Задание шестое. Каково соотношение между понятиями "движение" и "развитие"?

1. развитие является частью движения
2. движение является частью развития
3. движение и развитие частично входят друг в друга
4. движение и развитие исключают друг друга

Задание седьмое. В каком из перечисленных примеров не проявляется причинно-следственное отношение?

1. день, сменяющий ночь
2. зерно, прорастающее в дерево
3. ураганный ветер, ломающий дерево
4. раскаты грома, прозвучавшие после удара молнии

Задание восьмое. Какой из названных законов относится к основным законам диалектики?

1. закон тождества
2. закон единства и борьбы противоположностей
3. закон противоречия
4. закон взаимосвязи содержания и формы

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Что такое диалектика? Чем отличаются объективная и субъективная диалектика? Каково соотношение понятий «развитие», «движение», «изменение»?
- 2) Как формировался диалектический взгляд на мир? Чем он отличается от метафизического его понимания?
- 3) Какие принципы лежат в основе диалектики? Чем диалектика отличается от метафизики, софистики и эклектики?
- 4) Что такое «закон»? Какова роль законов диалектики в философии и науке?
- 5) В чём суть принципа детерминизма? Что такое «индетерминизм»?
- 6) Чем отличаются динамические законы от статистических?
- 7) Каков механизм действия закона единства и борьбы противоположностей?
- 8) Каково содержание закона взаимоперехода количественных и качественных изменений?
- 9) Каково содержание закона «отрицание отрицания»?
- 10) Что такое категория? В чем состоит специфика философских категорий?
- 11) Какова роль диалектики в формировании профессионального мировоззрения юриста?

ТЕМА 7. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА

Цель занятия: Рассмотреть мифологические, религиозные, естественнонаучные концепции антропосоциогенеза, их соотношение в современной культуре. Дать современные представления о человеке как о биопсихосоциальном существе. Показать исторические типы личности. Продемонстрировать представления о смысле жизни, предназначении человека в различных культурах.

Основные понятия: тройственная природа человека, родовая сущность человека, видовая сущность человека, филогенез и онтогенез человека, человек как целостность, гендерная идентичность, проблема смысла жизни, сознание и мировоззрение, бессознательное, коллективное бессознательное, архетип, индивид, личность, индивидуальность, свобода личности, философская антропология.

ЗАНЯТИЕ 1. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФИИ

Вопросы для обсуждения:

- 1) Природа и сущность человека.
- 2) Человек как био-психо-социальное существо.
- 3) Бытие человека, его жизнь и смысл его существования.
- 4) Взаимодействие человека с естественной и искусственной средой обитания. Принцип коэволюции человека и природы.

Темы сообщений:

- 1) Человек — особый род сущего.
- 2) Биологическое, социальное и духовное в человеке.
- 3) Всякий ли человек – личность?
- 4) Творческая сущность человека.

ЗАНЯТИЕ 2. ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО

Вопросы для обсуждения:

- 1) Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».
- 2) Предпосылки формирования личности: естественная предрасположенность и социальные условия.
- 3) Противоречивое взаимодействие целей и интересов личности и общества. Проблема отчуждения личности.
- 4) Насилие и сопротивление злу – формы бытия личности. Личный и общественный долг и их соотношение.
- 5) Свобода как ценность личности. Границы проявления свободы в различных сферах и условиях человеческой жизнедеятельности.

Темы сообщений:

- 1) Понятие личности в истории философии и психологии.
- 2) Динамика отношения между личностью и обществом в истории культуры.
- 3) Личность и ее свобода в зеркале мировых религий.
- 4) Роль права в обеспечении прав и свобод личности.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Откуда в мире зло? Можно ли бороться со злом и если можно, то можно ли устранить зло совсем? — Дайте развернутый ответ.

Задание второе. Человек по своей природе добр, зол или что-то другое? — Дайте развернутый ответ.

Задание третье. Как Вы понимаете счастье? — Дайте развернутый ответ.

Задание четвертое. Что нужно для того, чтобы быть счастливым? — Дайте развернутый ответ.

Задание пятое. Притча А. Шопенгауэра о дикобразах.

«Стадо дикобразов легло в один холодный зимний день тесною кучей, чтобы, согреваясь взаимной теплотою, не замерзнуть. Однако вскоре они почувствовали уколы от игл друг друга, что заставило их лечь подальше друг от друга. Затем, когда потребность согреться вновь заставила их придвинуться, они опять попали в прежнее неприятное положение, так что они метались из одной печальной крайности в другую, пока не легли на умеренном расстоянии друг от друга, при котором они с наибольшим удобством могли переносить холод. — Так потребность в обществе, проистекающая из пустоты и монотонности личной внутренней жизни, толкает людей друг к другу; но их многочисленные отталкивающие свойства и невыносимые недостатки заставляют их расходиться. Средняя мера расстояния, которую они, наконец, находят как единственно возможную для совместного пребывания, это — вежливость и воспитанность нравов. Тому, кто не соблюдает должной меры в сближении, в Англии говорят *keep your distance!* Хотя при таких условиях потребность во взаимном теплом участии удовлетворяется лишь очень несовершенно, зато не чувствуются и уколы игл...».

Согласны ли вы с этой точкой зрения? Аргументируйте свой ответ

Задание шестое. Л.Н. Толстой любил изречение Бюффона “Гений — это терпение”. С другой стороны, В.Г. Белинский писал: “Гений не есть, как сказал Бюффон, терпение в высочайшей степени, потому что терпение есть добродетель посредственности”.

Кто из них прав? Или возможен другой ответ?

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Почему тема о человеке является центральной философской проблемой?
- 2) Кто из философов античности впервые уделил особое внимание осмыслению проблемы человека?
- 3) Как менялись представления о сущности человека в истории философии?
- 4) В чём заключается рационализм и иррационализм в понимании сущности человека?
- 5) Чем отличается философский подход к рассмотрению человека от естественнонаучного?
- 6) Каковы исходные идеи философской антропологии?
- 7) Что значит «найти человеческое в человеке»?
- 8) Что такое личность с философской точки зрения? В чём ценность её свободы?
- 9) Почему человек является проблемой для самого себя?
- 10) Как связаны понятия «индивидуальность» и «индивидуализм»?
- 11) Что такое жизненный мир личности, и каковы его основные типы?
- 12) Каковы подходы к проблеме смерти в философии?
- 13) Каков подход к вопросу об исторической необходимости и свободе воли в фатализме, волюнтаризме, материалистическом детерминизме?
- 14) Какой смысл вкладывал Г. Маркузе в понятие «одномерный чело-

век»?

15) Каковы были представления о совершенном человеке в различных культурах?

16) Диалектика свободы и ответственности личности на современном этапе развития мировой цивилизации.

17) Проблема свободы личности (различные философские подходы). Критерии свободы.

18) В чем парадоксальность феномена свободы личности?

ТЕМА 8. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА

Цель занятия: Показать специфику философского подхода к изучению общества. Раскрыть содержание основных сфер общественной жизни: экономической, социальной, политической и духовной, показать их взаимосвязь и взаимодействие. Дать представление о движущих силах и механизмах исторического процесса. Сформулировать сущность и критерии общественного прогресса.

Основные понятия: общество, гражданское общество, общественные отношения, социальные институты, сферы общественной жизни, труд, производительные силы, производственные отношения, политика, государство, власть, род, народность, нация, классы, страты, прогресс, менталитет, материальная культура, духовная культура, массовая культура, массовое сознание, общественное мнение, информационное общество, природа, биосфера, ноосфера.

ЗАНЯТИЕ 1. ОБЩЕСТВО КАК СИСТЕМА.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Формы социокультурной организации общества.
- 2) Проблема социокультурных изменений: роль несоциальных источников (на примере концепции «географического детерминизма») и альтернативные теории источников социокультурных изменений (К. Маркс, П. Сорокин). Механизм социокультурных изменений.
- 3) Взаимодействие факторов человеческой деятельности. Результат прошлой деятельности как объективная основа последующей деятельности. Индивидуальная деятельность и её значение.

Темы сообщений:

- 1) Границы применимости теории общественно-экономической формации в понимании единства общественной жизни.
- 2) Общество как стратифицированная целостность в учении П. Сорокина.
- 3) Роль личности в истории.

ЗАНЯТИЕ 2. ДВИЖУЩИЕ СИЛЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Вопросы для обсуждения:

- 1) Движущие силы развития общества. Проблема субъекта в социокультурном развитии: роль поколений, классов, творческих элит.
- 2) Формы социальной динамики. Революционные и эволюционные формы развития общества.
- 3) Понятие социальной революции.
- 4) Современное состояние России: социально-философский анализ динамики развития общества.

Темы сообщений:

- 1) Проблема социокультурных трансформаций.
- 2) Пространственно-временные измерения демократии.
- 3) Демократия, всеобщность права и реальный плюрализм.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Руссо был одержим идеей возврата в далекое прошлое, которое он называл золотым веком.; он критиковал цивилизацию и прогресс. "Назад к природе!" – его призыв.

На это Вольтер ехидно заметил: “Когда я слушаю Руссо, мне хочется встать на четвереньки и бежать в лес”.

Кто из них прав? Оцените и прокомментируйте.

Задание второе. Среди студентов шел спор о том, кто кем управляет: общество природой или природа обществом?

Студент Х: Природа не может управлять ни обществом, ни чем иным, так как она не может мыслить. Природа не субъект, а объект управления. Природа не управляет людьми, а действует на них как слепая сила. Человек же управляет природой. Сначала люди управляли небольшими фрагментами природы, затем возникает необходимость в управлении огромными экосистемами и даже биосферой в целом.

Студент У: Не общество управляет природой, а природа обществом. Предыдущий товарищ узко понимает термин "субъект деятельности". Субъектом является такая система, которая управляет хотя бы одной другой системой или создает такую систему. Но природа обладает значительно большим творческим потенциалом, чем человек. Не люди породили природу, а природа людей. Природа управляет обществом в двух смыслах: законы природы ставят деятельность людей в определенные границы. Во-вторых, биологический субстрат человека представляет собой часть природы. Биологические законы - природные законы. Они также накладывают ограничения на деятельность общества. Управлять деятельностью можно только путем ее ограничения. Ограничивать деятельность – значит, управлять ею.

Включитесь в этот диалог.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) Как соотносится социальная философия с другими общественными науками?

- 2) Что такое общество? Как понимали общество на разных этапах развития социально-философского знания?
- 3) Каковы основные сферы общественной жизни?
- 4) Каковы закономерности функционирования и развития духовной жизни общества?
- 5) Чем отличается понятие «класс» от понятия «страта»?
- 6) Что такое труд?
- 7) Что такое государство и какие известны формы государственно устройства?
- 8) Каковы основные принципы географического детерминизма?
- 9) В чем суть трудовой гипотезы происхождения человека и общества?
- 10) Что такое природа в широком и узком смысле?
- 11) Каковы основные этапы взаимодействия общества и природы?
- 12) Что такое ноосфера? Кто из отечественных и зарубежных мыслителей, занимался и занимается разработкой концепции ноосферы?
- 13) Каковы основные естественные и социальные потребности людей? Можно ли удовлетворить все без исключения потребности человека?
- 14) Что является предметом философии истории? Кто считается её основоположником?
- 15) Какие законы истории были сформулированы К. Марксом. Как они связаны с основными законами диалектики?
- 16) Каковы достоинства и в чём недостатки теории цикличности культур?
- 17) Какое место занимает общественное сознание в духовной жизни общества?

ТЕМА 9. ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Цель занятия: Приобщить будущих юристов к теоретически обоснованному, понимающему отношению к окружающему миру. Научить понимать и уметь выделять универсальные рациональные основания (либо их отсутствие) как в обыденных высказываниях, так и в юридических построениях. Обосновать специфику правового понимания с точки зрения соотношения «de lede lata» (оценка с точки зрения действующего права) и «de lede ferenda» (оценки с точки зрения того, что желанно или приемлемо).

Основные понятия: герменевтика, понимание, интерпретация, объяснение, истолкование, смысл, понимающее познание, способ понимания, символизация, десимволизация, конструкция, реконструкция, комбинирование, рекомбинирование, контекстуализация, деконтекстуализация, интерпретация, реинтерпретация, конверсия, реконверсия, демонстрация, ремонстрация, текст, «герменевтический круг», языковая картина мира.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Научно-историческая необходимость герменевтики.
- 2) Объяснение и его место в научно-практической деятельности.
- 3) Понимание в человеческой деятельности.
- 4) Практическое значение герменевтики.

Темы сообщений:

- 1) Особенности объяснения и понимания в праве.
- 2) Уровни постижения смысла.
- 3) Русские толкования: этническая ментальность и ее влияние на толкование права.
- 4) Смысл «герменевтический круга» и его значение для юридической деятельности.

Задания на самостоятельную работу:

Задание первое. Объясните, почему золотое правило поведения называют золотым? (“не делай другим того, чего не хотел бы, чтобы делали тебе”; “поступай с другими так, как хотел бы, чтобы поступали с тобой”).

Задание второе. Тейяр де Шарден писал: «Видеть. Можно сказать, что в этом вся жизнь, если не, в конечном счете, то, во всяком случае, по существу. Существовать полнее — это все больше объединяться: таково резюме и итог данного произведения. Но, как это будет показано, единство возрастает лишь на основе возрастания сознания, то есть видения. Вот, несомненно, почему история живой природы сводится к созданию — в недрах космоса, в котором можно различать все больше — все более совершенных глаз. Не измеряются ли совершенство животного, превосходство мыслящего существа силой проникновения и синтетической способностью их взгляда? Стремиться видеть больше и лучше — это не каприз, не любопытство, не роскошь. Видеть или погибнуть. В такое положение поставлено таинственным даром существования все, что является составным элементом универсума. И таково же, следовательно, — но на высшем уровне — положение человека».

Какой смысл вложен философом в слово «видеть»?

Задание третье. Перед Вами три варианта перевода одного и того же изречения Конфуция:

- 1) «Когда слова утрачивают свое значение, народ утрачивает свою свободу».
 - 2) «Если язык искажен, людям не на что положить руку и некуда ступить».
 - 3) «Когда не исправляют имена, народу некуда деть руки, ноги».
- Раскройте смысл, вложенный, на ваш взгляд, Конфуцием в это изречение.

Вопросы для самоконтроля:

Объясните приведенные ниже утверждения. Выявите предпосылку и логику их объяснения. Как соотносятся в этих утверждениях объяснение и практика?

- 1) Что привносит в процесс объяснения философия? Пример: А.Франс: «Непонимание тревожит».
- 2) Проблема истинности. Возможно ли нетеологическое толкование? Пример: «Благими намерениями вымощена дорога в ад». Является ли аналогом выражение В.С. Черномырдина о переустройстве России: «Хотели как лучше, а получилось как всегда»?
- 3) Пояснить взаимосвязь, взаимообусловленность знания и понимания. Почему рефлексия над знанием есть необходимое условие понимания? Пример: «Мы все смотрим, но не все видим». Или: «Многое из того, что нам дано мы не имеем». Почему деятельность является основой понимания?
- 4) Соотносятся ли: логика понимания, логика деятельности и логика строения мира? Сенека: «Послушного судьба ведет, непослушного тащит».
- 5) Понимание как необходимый момент познания. Философское понимание. Гераклит: «Многознание уму не научает».
- 6) Место понимания в познании. Взаимосвязь науки и познания. Пример: «Наука нам сокращает опыты быстротекущей жизни».
- 7) Понимание другой культуры, другой теории, другого человека. Сократ: «Заговори, чтобы я тебя увидел».
- 8) Понимание как осмысление. Понятие смысла и многообразие смыслов. А.Маринина: «Истина не в том, что говорит человек, а в том, что его побудило к этому».
- 9) Понимание настоящего и будущего человеческого общества. Пример: «Человек звучит гордо, а обезьяна – перспективно».
- 10) Общение людей как реализация целевых программ на основе понимающей деятельности. Пример: «Скажи мне кто твой друг, и я скажу тебе кто ты».

ТЕМА 10. ФИЛОСОФИЯ ПРАВА

Цель занятия: Дать представление о предмете философии права. Показать генезис типов правопонимания. Акцентировать внимание на философских проблемах правогенеза. Ознакомить с возможностями и границами познания правовой реальности. Раскрыть содержание и культурно-историческую природу основных («естественных», общепризнанных, присущих от рождения) прав и свобод человека. Охарактеризовать правовую ситуацию в России в начале третьего тысячелетия.

Основные понятия: правовая реальность, право, закон, свобода, равенство, справедливость, государство, политика, человек, личность, гражданин, общество, тип правопонимания, правовое государство, правовой статус, естественное право, правовой позитивизм, правовой этатизм, аналитическая философия права, нормативизм, правовой экзистенциализм, правовой нигилизм, правовой скептицизм, обычное право.

Вопросы для обсуждения:

- 1) Факторы и тенденции эволюции права в условиях глобализации и взаимозависимого развития.
- 2) Право Запада и право Востока: диалог или конфронтация?
- 3) Сущность современной драмы права и специфика ее проявления в различных типах культур.
- 4) Правовая ситуация в России в начале третьего тысячелетия.

Темы сообщений:

- 1) Особенности древнего славянского права и их связь с современностью.
- 2) Правосознание и российский правовой менталитет.
- 3) Проблемы формирования правосознания молодежи.
- 4) Актуальные проблемы современного права.

Вопросы для самоконтроля:

- 1) К какой концепции философии права относится следующее утверждение: «Естественное право – это единственное подлинное право»?
- 2) К какому типу правопонимания относится утверждение о том, что право возникло как закрепление в обществе норм морали?
- 3) «Право – это возведенная в закон воля правящего класса». Для какого типа правопонимания характерно это утверждение?
- 4) Какие сущностные качества присущи праву?
- 5) В какой концепции понятия права и закона совпадают?
- 6) В какой концепции понятия права и закона не совпадают?
- 7) Кто автор идеи: «Сначала дана идея права и из нее затем появляется правовая реальность»?
- 8) Кто ввел в оборот термин «общее благо»?
- 9) По каким критериям различаются право и мораль?
- 10) Какой гносеологический подход к праву выражен в следующем стихотворении: «Широки природы русские / Нашей правды идеал / Не влезает в формы узкие / Юридических начал»?

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ
ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ**

Этапы формирования компетенций (разделы (темы) дисциплины)	Компетенции по дисциплине	Наименование оценочного средства
Тема 1. Предмет философии и круг ее проблем. Функции философии.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг, логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 2. Исторические типы философии.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 3. Картины мира в культуре человечества. Теория бытия.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 4. Философские проблемы сознания.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 5. Познание. Научное познание.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 6. Диалектика как философская система.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 7. Проблема человека.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 8. Общество как система.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 9. Философская герменевтика.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Тема 10. Философия права.	ОК-1, ОК-6	тест-тренинг логическая схема, глоссарный тренинг, коллективный тренинг
Промежуточная аттестация		Зачет

**ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА
РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ,
ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ**

Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах формирования компетенций являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

Шкала оценивания компетенций на различных этапах их формирования включает следующие критерии:

- полное соответствие;

- частичное соответствие;
- несоответствие.

Этапы формирования профессиональных компетенций бакалавров:

1. Изучение теоретического материала на лекциях.

Формами обучения в педагогическом учебном заведении высшего профессионального образования традиционно являются лекции. Лекция позволяет решать большое количество информационных задач. Включение в лекцию элементов дискуссии позволяет изменить позицию студента из пассивно воспринимающего и затем воспроизводящего информацию в активного участника лекционного процесса (когда он думает, анализирует факты, делает выводы, определяет свое отношение к изучаемому предмету). Необходимость аргументации своей позиции побуждает студента к активному самообразованию, поиску дополнительной литературы по изучаемой проблеме. Лекции в учебном процессе необходимы, так как именно данная форма обучения дает возможность студентам увидеть всю широту изучаемого вопроса, его взаимосвязь с другими проблемами курса, почувствовать связь педагогики с другими науками. Поэтому лекционный курс, специально организованный, дает студенту направление в формировании теоретических профессиональных компетенций, позволяет ему увидеть пути и задуматься над способами своего профессионального роста, способствует выработке потребности в профессиональном педагогическом самосовершенствовании.

2. Проведение практических занятий.

Практические занятия и практика как организационные формы обучения позволяют сформировать у студентов систему профессиональных компетенций в области фармации, такую, что будущие специалисты оказываются выведенными на уровень проектирования. Главной целью практических занятий является обработка и закрепление новых знаний, перевод теоретических знаний в практические умения и навыки. Кроме того, задачей практических занятий является коррекция и контроль ранее усвоенных знаний. По итогам практических занятий оценивается успешность усвоения определенного объема знаний и успешность приобретения определенного перечня умений и навыков, т.е. практические занятия, позволяют как сформировать, так и реализовать сформированные компетенции.

Так, для бакалавров педагогического образования, профиль Технология, практические занятия являются ведущей организационной формой обучения. В рамках изучаемых методических дисциплин педагогические ситуации занимают ведущее место на практических занятиях. Выполнение самой практической работы требует владения определенными методическими приемами, знаниями и умениями.

После окончания работы студенты должны самостоятельно сделать выводы, используя соответствующую теоретическую концепцию, и оформить отчет о проделанной работе. Процедура оформления отчета несет огромную

смысловую нагрузку, поскольку в процессе оформления обучаемые учатся лаконичному и точному изложению мыслей, формулированию аргументированных выводов.

Таким образом, ключевые образовательные компетенции конкретизируются на уровне образовательных областей и учебных дисциплин для каждой ступени обучения, играя интегративную роль в процессе взаимодействия образования, науки и практики.

3. Выполнение научно - исследовательских работ (участие в СНО).

Научно-исследовательские работы бакалавров играют в формировании профессиональных компетенций особую роль. Она формирует способности организовывать учебно-исследовательскую работу обучающихся, прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности, проектировать и оснащать образовательно-пространственную среду для теоретического и практического обучения рабочих, проектировать и применять индивидуализированные, деятельностно и личностно ориентированные технологии и методики обучения, к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач, к применению технологий формирования креативных способностей при подготовке рабочих, к проектированию комплекса учебно-профессиональных целей, задач и т.п. Исследовательская работа позволяет актуализировать знания по теме, сформировать умение работать с информацией, расширить способы деятельности, развивать самостоятельность, контроль и самоконтроль. Назначение внеаудиторной исследовательской работы – расширить рамки программного материала по предметам с учетом особенностей профессиональной направленности.

Студент, принимая участие в научно-исследовательской работе, учится видеть проблемы, ставить задачи, воплощать решение в реальности, путем сбора необходимой информации, проведения анализа имеющихся данных, синтеза и оценки; нарабатывает навык публичных выступлений, становится компетентным в тех вопросах, которые изучает, учится управлять своим временем и собой для достижения поставленных целей.

4. Самостоятельная работа студентов

При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и учебных пособиях, указанных в библиографических списках, но и познакомиться с публикациями в периодических изданиях.

Студенту необходимо творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета в форме тезисов, опорных материалов, рекомендаций, схем и т.п.

Все виды самостоятельной работы и планируемые на их выполнение затраты времени в часах исходят из того, что студент достаточно активно работал в аудитории, слушая лекции и изучая материал на практических занятиях. По

всем недостаточно понятным вопросам он своевременно получил информацию на консультациях.

В случае пропуска лекций и практических занятий студенту потребуется сверхнормативное время на освоение пропущенного материала.

Для закрепления материала лекций достаточно, перелистывая конспект или читая его, мысленно восстановить прослушанный материал.

Для подготовки к практическим работам нужно рассмотреть контрольные вопросы, при необходимости обратиться к рекомендуемой учебной литературе, записать непонятные моменты в вопросах для уяснения их на предстоящем занятии.

Подготовка к зачету должна осуществляться на основе лекционного материала, материала практических занятий с обязательным обращением к основным учебникам по курсу. Это исключит ошибки в понимании материала, облегчит его осмысление, прокомментирует материал многочисленными примерами, которые в лекциях, как правило, не приводятся.

3 Критерии оценивания выполнения заданий по выявлению уровня сформированности компетенций для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
1	2	3	4	5
1	<i>Тест-тренинг</i>	Вид тренингового учебного занятия, задачей которого является закрепление учебного материала, а также проверка знаний обучающегося как по модулю дисциплины в целом, так и по отдельным темам модуля.	Система стандартизированных заданий	- от 0 до 69,9 % выполненных заданий – не зачтено; - 70 до 100 % выполненных заданий – зачтено.
2	<i>Эссе</i>	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе	Оценивание осуществляется по трем уровням: 1. Роботизированное оценивание (входной автоматизированный контроль). 2. Экспертное оценивание обучающимися (взаимооценка). 3. Оценивание преподавателем. <i>Первый уровень</i> <i>«Роботизированное оценивание (входной автоматизированный контроль)».</i> <u>Критерии автоматизированного контроля эссе:</u> <i>критерии входного контроля:</i> - нормоконтроль; - проверка работы на соответ-

			<p>ствие фамилии, имени отчества, указанных в шаблоне работы данным обучаемого, который загружает работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверка работы на деликты (проверка работы на наличие в ней фрагментов текстов с бессмысленным набором слов, заменой букв, использование суффиксов для словообразования и т.п.); <p><i>Оценочные критерии (критерии качества):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие нормам современного языка; - оригинальность (проверка работы на заимствование (плагиат)); - профессионализм (на основе сравнения эталонной семантической сети и семантической сети эссе); - общий культурный уровень; - актуальность. <p><i>Второй уровень «Экспертное оценивание обучающимися (взаимооценка)».</i></p> <p><u><i>Критерии экспертной оценки эссе:</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) наличие деликтов (проверка работы на наличие в ней фрагментов текстов с бессмысленным набором слов, заменой букв, использование суффиксов для словообразования и т.п.); 2) соответствие содержания письменной работы её теме, полнота раскрытия темы (оценка того, насколько содержание письменной работы соответствует заявленной теме и в какой мере тема раскрыта автором); 3) актуальность использованных источников (оценка того, насколько современны (по годам выпуска) источники, использованные при выполнении работы); 4) использование профессиональной терминологии (оценка того, в какой мере в работе отражены профессиональные термины и понятия, свойственные теме
--	--	--	---

			<p>работы);</p> <p>5) стилистика письменной речи (оценка структурно-смысловой организации текста, внутренней целостности, соразмерности членения на части, соподчиненности компонентов работы друг другу и целому);</p> <p>6) грамотность текста (оценка того, насколько владеет автор навыками письма в соответствии с грамматическими нормами языка. Проверка текста на наличие грамматических ошибок, употребление штампов, то есть избитых выражений; употребление слов-паразитов; ошибочное словообразование; ошибки в образовании словоформ; ошибки в пунктуации и т.п.);</p> <p>7) наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме/теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме письменной работы):</p> <p>По каждому критерию обучающийся оценивает работу и представляет балл от 0 до 10, затем на основе данных баллов выставляется предварительная оценка эссе по формальным признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено <p><i>Третий уровень «Оценивание преподавателем» (выставление итоговой оценки)</i></p> <p>Преподаватель, оценивая эссе, может использовать результаты предыдущих двух этапов. При выставлении «зачтено» опирается на следующие критерии:</p> <p><u><i>Критерии оценки эссе преподавателем:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - качество исходного материала, который использован (аналитический анализ прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
--	--	--	---

				<p>- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);</p> <p>- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в авторском тексте проблемами).</p>
3	<p><i>Коллективный тренинг (КТ)</i></p> <p><i>Различают несколько видов коллективных тренингов: дискуссия, деловая игра, «круглый стол»</i></p>	<p>Коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения.</p> <p>Деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.</p> <p>«Круглый стол», дискуссия – интерактивные учебные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводиться по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.</p>	<p>Тема (проблема) игрового взаимодействия, функционал ролей, ожидаемый (планируемый) результат по итогам игрового взаимодействия</p> <p>Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре</p> <p>Перечень дискуссионных тем, тем презентаций для проведения круглого стола, дискуссии</p>	<p>«Неудовлетворительно»</p> <p>- репродуктивный уровень (обучающийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);</p> <p>«Удовлетворительно» - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому обоснованию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);</p> <p>«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);</p> <p>«Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).</p>
4	<p><i>Логическая схема (ЛС)</i></p>	<p>Схематическое представление некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих только этой дисциплине (модулю) терминах и категориях, по принципу иерархии и взаимосвязей меж-</p>	<p>Задания по систематизации, схематизации и научного аппарата дисциплины</p>	<p>- от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено;</p> <p>- 50% до 100% выполненного задания - зачтено.</p>

		ду различными структурными звеньями.		
5	Глоссарный тренинг (ГТ)	Учебное занятие с применением технических средств с целью усвоения понятий и терминов (глоссария).	Комплект заданий для работы по усвоению научного аппарата дисциплины	- от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено.
6	Экзамен, дифференцированный зачет	Контрольное мероприятие, которое проводится по дисциплинам в виде, предусмотренном учебным планом, по окончании их изучения. Занятие аудиторное, проводится в форме письменной работы или в электронном виде с использованием информационных тестовых систем.	Экзаменационные билеты/ Билеты для дифференцированного зачета	Шкала и критерии оценки уровня сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине в форме бальной отметки приведены ниже. При использовании информационных тестовых систем руководствуются следующими критериями: - от 0 до 49,9 % выполненных заданий – неудовлетворительно; - от 50% до 69,9% - удовлетворительно; - от 70% до 89,9% - хорошо; - от 90% до 100%- отлично
7	Зачет	Форма проверки знаний и навыков студентов, полученных на семинарских и практических занятиях, а также их обязательных самостоятельных работ. Занятие аудиторное, может проводиться как в форме собеседования, так и в виде тестирования с использованием информационных тестовых систем или тестовых заданий.	Вопросы для подготовки к зачету Система тестовых заданий	Шкала и критерии оценки уровня сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине в системе «зачтено-незачтено» приведены ниже. При использовании информационных тестовых систем или тестовых заданий руководствуются следующими критериями: - от 0 до 65,9% выполненного задания - не зачтено; - 66% до 100% выполненного задания - зачтено.

Показателем оценивания компетенций в рамках образовательной программы считается уровень их освоения обучающимися.

Характеристика уровней освоения компетенций

Уровни	Содержание	Проявления
Минимальный	Обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями	Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач
Базовый	Обучающийся демонстрирует результаты на уровне осознанного владения	Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обосновать

Уровни	Содержание	Проявления
	учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности	вание выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях
Продвинутый	Достигнутый уровень является основой для формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС ВО.	Обучающийся способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных практико-ориентированных ситуациях

Уровень сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине оценивается в форме бальной отметки по ряду критериев:

"Отлично" заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.

"Хорошо" заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по направлению подготовки, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании ВУЗа без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Шкала оценки письменных ответов по дисциплине

№ п/п	Оценка за ответ	Характеристика ответа
1	Отлично	Материал раскрыт полностью, изложен логично, без существенных ошибок, выводы доказательны и опираются на теоретические знания

2	Хорошо	Основные положения раскрыты, но в изложении имеются незначительные ошибки выводы доказательны, но содержат отдельные неточности
3	Удовлетворительно	Изложение материала не систематизированное, выводы недостаточно доказательны, аргументация слабая.
4	Неудовлетворительно	Не раскрыто основное содержание материала, обнаружено не знание основных положений темы. Не сформированы компетенции, умения и навыки. Ответ на вопрос отсутствует

Шкала оценки в системе «зачтено – не зачтено»

№ п/п	Оценка за ответ	Характеристика ответа
1	Зачтено	Достаточный объем знаний в рамках изучения дисциплины В ответе используется научная терминология. Стилистическое и логическое изложение ответа на вопрос правильное Умеет делать выводы без существенных ошибок Владеет инструментарием изучаемой дисциплины, умеет его использовать в решении стандартных (типовых) задач. Ориентируется в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине. Активен на практических (лабораторных) занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.
2	Не зачтено	Недостаточно полный объем знаний в рамках изучения дисциплины (обучающийся не справился с 50% вопросов и заданий преподавателя, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки) В ответе не используется научная терминология. Изложение ответа на вопрос с существенными стилистическими и логическими ошибками. Не умеет делать выводы по результатам изучения дисциплины Слабое владение инструментарием изучаемой дисциплины, не компетентность в решении стандартных (типовых) задач. Не умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине. Пассивность на практических (лабораторных) занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий. Не сформированы компетенции, умения и навыки. Отказ от ответа или отсутствие ответа.

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе. Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении самостоятельной и контрольной работы, систематическая активная работа на практических занятиях.

В целом шкала оценивания в зависимости от уровня освоения компетенций выглядит следующим образом:

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Качество освоения программы дисциплины	Уровень достижений	Отметка по 5-бальной шкале	Зачтено/ не зачтено
90-100%	продвинутый	«5» (отлично)	зачтено

66 -89%	базовый	«4» (хорошо)	зачтено
50 -65 %	минимальный	«3» (удовлетворительно)	зачтено
меньше 50%	ниже минимального	«2» (неудовлетворительно)	не зачтено

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Примерные вопросы для подготовки к зачету по философии

- 1) Сущность и структура философского знания.
- 2) Мироззрение, его структура и социальная роль.
- 3) Функции философии.
- 4) Исторические типы философствования.
- 5) Философия и аксиология. Проблема ценностей в современных условиях.
- 6) Философская мысль в Древней Индии.
- 7) Философия Древнего Китая.
- 8) Античная философия, ее особенности и этапы развития.
- 9) Атомистический материализм.
- 10) Сократ и его учение о человеке.
- 11) Философия Платона. Платон о государстве.
- 12) Философская система Аристотеля, ее правовые аспекты.
- 13) Средневековая философия.
- 14) Развитие философской мысли в эпоху Возрождения.
- 15) Основные черты философии Нового времени.
- 16) Французский материализм XVIII века.
- 17) Немецкая классическая философия: основные черты и историческая роль.
- 18) Философское учение И. Канта. Мораль и право.
- 19) Философская система Г. Гегеля. Подход к проблемам государства и права.
- 20) Антропологический материализм Л. Фейербаха.
- 21) Иррационалистическая философия Ф. Ницше и А. Шопенгауэра.
- 22) Философия марксизма и ее исторические судьбы.
- 23) Особенности становления и развития русской философии.
- 24) Неотомизм.
- 25) Неопозитивизм.
- 26) Экзистенциализм.
- 27) Бытие как философская категория. Основные формы бытия.
- 28) Философское учение о материи.
- 29) Происхождение, сущность и структура сознания.

- 30) Проблема развития в философии.
- 31) Диалектика как философская система.
- 32) Единичное, особенное, общее.
- 33) Целое и часть. Система и элемент.
- 34) Причина и следствие. Необходимость и случайность.
- 35) Содержание и форма. Сущность и явление.
- 36) Возможность и действительность. Абстрактная и реальная возможности.
- 37) Качество, количество, мера, их взаимосвязь.
- 38) Диалектика о единстве и борьбе противоположностей.
- 39) Диалектическое отрицание. Отрицание отрицания.
- 40) Проблема познаваемости мира и ее решение в истории философии.
- 41) Характеристика чувственного познания.
- 42) Рациональное познание и его формы.
- 43) Система методов научного познания.
- 44) Понятие природы. Единство природы и человека.
- 45) Проблемы взаимодействия природы и общества.
- 46) Общество как развивающаяся система. Роль права в обществе.
- 47) Духовная жизнь общества. Структура общественного сознания.
- 48) Правовая надстройка общества.
- 49) Нравственное сознание. Мораль и право.
- 50) Религиозное сознание. Свобода совести.
- 51) Научно-технический прогресс.
- 52) Глобальные проблемы современности.
- 53) Личность как субъект и объект общественной жизни.
- 54) Свобода и ответственность личности.
- 55) Проблема смысла жизни человека. Право в жизни человека.
- 56) Сущность понимания и его место в объяснении мира.
- 57) Искусство толкования текстов в античной герменевтике.
- 58) Проблема истинности в толковании юридических текстов.

Система стандартизированных заданий для проведения тест-тренинга

ВАРИАНТ 1.

1. Вставьте пропущенное слово:
«Философия, формируя целостное понимание мира, является.....мировоззрения, его теоретической основой»
2. Философия – это наука:
 - а) о мире в целом, обобщающая данные других наук;
 - б) о наиболее общих методах познания природы;
 - в) о специфике человеческого мышления;
 - г) о наиболее общих принципах бытия и познания, сущности человека и его отношения к миру.
3. Основные функции философии:
 - а) мировоззренческая;

б) методологическая;

в) прогностическая;

г) аксиологическая.

4. Вставьте пропущенное слово:

«Философию можно определить как учение об.....принципах бытия и познания, сущности человека и его отношения к миру».

5. Вставьте пропущенное слово:

«.....точка зрения утверждает философию как высшую науку, постигаемую только интуитивно.»

6. Начните фразу:

«..... – это совокупность наиболее общих взглядов на мир и место человека в нем».

7. Вставьте пропущенное словосочетание:

«Мифологическое мировоззрение представляет собой фантастическое отражение действительности в.....форме»

8. Вставьте пропущенное слово:

« Религиозное мировоззрение характеризуется.....в сверхъестественные силы, которые играют главенствующую роль в жизни людей и мироздании».

9. Идеализм – направление философии. Которое утверждает:

а) первично материальное;

б) мир непознаваем;

в) первично идеальное.

10. Закончите фразу:

« С позиций материализма и эмпиризма процесс познания представляет собой.....»

ВАРИАНТ 2.

1. Установите соответствие следующих понятий:

а) рациональное познание

1. понятие

б) чувственное познание

2. ощущение

3. суждение

4. восприятие

5. умозаключение

6. представление

2. Закончите фразу:

«Философское учение, считающее, что мир принципиально непознаваем, называется.....»

3. Вставьте пропущенное словосочетание:

«Познание – это творческая деятельность субъекта, направленная на получение.....о мире».

4. Вставьте пропущенное словосочетание:

« В гносеологии выделяется позиция скептицизма какнашего знания о мире».

5. Вставьте пропущенное словосочетание:

« Движение – это понятие, охватывающее все типы.....».

6 Вставьте пропущенное словосочетание:

« Время – понятие, выражающее.....процессов, их ритм и темпы».

7. Отличительная черта метафизики как метода философского исследования:

а) метафизика – это теоретическая физика;

б) метафизика требует рассмотрения объекта во взаимосвязи и взаимодействии с другими объектами;

в) метафизика изучает объекты как неразвивающиеся или развитие в виде круговорота;

г) в целях наиболее углубленного изучения объектов, метафизика отвлекается от изучения взаимосвязей между ними.

8. Определите понятие «движение»:
- а) необратимые качественные изменения системы;
 - б) количественное изменение объекта;
 - в) все типы изменений и взаимодействий.
9. Адекватное отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом - это:
- а) наука;
 - б) истина;
 - в) откровение;
 - г) образ.
10. Завершите фразу:
«В эпоху Возрождения бытие рассматривали как.....».

ВАРИАНТ 3.

1. Отличительная особенность античной философии:
- а) проблема творения;
 - б) проблема сущности и существования;
 - в) поиски первоосновы мира;
 - г) изучение личности как уникального образования.
2. Человек, по мнению Аристотеля, - это:
- а) потомок неандертальцев;
 - б) общественное животное;
 - в) индивид, враждебный обществу.
3. Основные периоды средневековой философии:
- а) материализм и идеализм;
 - б) патристика и схоластика;
 - в) пантеизм и эмпиризм.
4. Реализм как направление средневековой философии – это учение о том, что:
- а) окружающий мир реален;
 - б) общее объективно, реально существует вне и до вещей;
 - в) философия должна изучать мир таким, как он есть, не быть умозрительной
5. Индуктивный метод познания разрабатывал:
- а) Бэкон;
 - б) Гоббс;
 - в) Декарт;
 - г) Локк.
6. Априорные формы чувственного созерцания по Канту - это:
- а) наблюдение и эксперимент;
 - б) категории рассудка;
 - в) пространство и время.
7. Направление русской философии, о котором сформулировано понятие соборности:
- а) народничество;
 - б) западничество;
 - в) славянофильство;
 - г) космизм.
8. Русский философ – создатель «философии всеединства»:
- а) П. Чаадаев;
 - б) Н. Чернышевский;
 - в) В. Соловьев.
9. Метод исследования, сформулированный Гегелем:
- а) диалектический;
 - б) метафизический;
 - в) эмпирический.

10. Одна из главных проблем русской философии конца 19 – начала 20 века:

- а) научное исследование мира;
- б) изучение языка;
- в) человеческая личность;
- г) исследование смыслового значения текстов.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка успеваемости обучающихся осуществляется в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формированием умений и навыков в течение семестра или учебного года. Он осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы или задания, выполняемые студентами к семинарским (практическим) занятиям (СРС).

В зависимости от численности и подготовленности учебной группы по решению преподавателя допускаются два подхода к проверке уровня знаний обучающихся.

В первом случае, если численность учебной группы позволяет индивидуальную работу с обучающимися, проверка уровня освоения знаний проводится в форме устного опроса (собеседования).

Второй вариант (для учебных групп большой численности) предполагает написание контрольных и творческих работ, а также защиту рефератов по предложенным темам. Допускается использование тестирования по элементарному фактическому материалу.

Виды текущего контроля:

- индивидуальный или групповой опрос;
- контрольная работа;
- индивидуальная или групповая презентация (представление выполненного задания);
- анализ деловых ситуаций (анализ ситуации, данной в виде текстового, графического или устного материала, видеофильма, либо анализ вариантов решения проблемы, выбор оптимального варианта);
- расчетные задания;
- тесты;
- подготовка эссе;
- подготовка реферата;
- деловые игры;
- защита выполненных заданий и др.

Виды, количество самостоятельной работы, а также текущий ее контроль по каждой дисциплине определяет преподаватель.

Промежуточный контроль - зачет или экзамен в устной или письменной форме по части изучаемой дисциплины в середине семестра.

Итоговый контроль - контроль знаний и умений обучающихся непосредственно после завершения курса по дисциплине в форме экзамена или зачета.

В любом случае итоговая оценка выставляется с учетом работы студента за весь учебный период.

Промежуточный контроль может проводиться в виде зачетов, экзамена, контрольных работ и т.д. по части дисциплины (или по окончании изучения каждого модуля). Его цель - оценить работу студента за определенный период, полученные им теоретические знания, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

На экзамене или зачете могут быть использованы вопросы-эссе. Они представляют собой письменную работу, выполняемую обучающимися во внеаудиторное время, объемом 4-5 страниц машинописного текста. Цель этой работы - формирование навыков реферирования полученной по данной дисциплине информации, краткое аннотированное изложение основных положений конкретной темы дисциплины.

Вопросы формируются таким образом, чтобы ни в учебнике, ни в лекциях по данной дисциплине не содержался прямой ответ. Для написания эссе обучающиеся должны посмотреть весь полученный материал, проработать дополнительную литературу, обобщить информацию и изложить ее в кратком виде.

Одновременно с формулированием вопросов следует определить критерии правильного ответа, т.е. решить, какой ответ будет правильным. Эти критерии формируются в виде перечня тем и положений дисциплины, которые должны быть обязательно включены в ответ студента. Ответ на вопрос должен быть логично изложен.

Содержание итогового контроля должно соответствовать программе дисциплины, равномерно охватывая все ее разделы.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Руководящие начала, которым должен следовать преподаватель в ходе процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующей этапы формирования компетенций
1	2	3
1	<i>Логическая схема (ЛС)</i>	<p>При использовании преподавателем логической схемы он оценивает умения и навыки обучающегося по схематическому представлению некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих только этой дисциплине (модулю) терминах и категориях, по принципу иерархии и взаимосвязей между различными структурными звеньями.</p> <p>Помимо этого, преподаватель может предложить обучающемуся представить логическую схему, демонстрирующую знания и навыки обучающегося проводить межпредметные связи в рамках раздела (темы) модуля, дисциплины, исходя из полученных знаний в ходе освоения учебной дисциплины.</p> <p>Использование логических схем предоставляет вариативность в оперативном методе решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как</p>

		<p>можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.</p> <p>Суть процедуры использования логической схемы заключается в том, что процесс выдвижения, предложения идей отделен от процесса их критической оценки и отбора. Кроме того, используются разнообразные приемы "включения" фантазии, для лучшего использования "чисто человеческого" потенциала в поиске решений. Доминантным априорным результатом всегда является готовая логическая схема, понятная всем участникам (обучающимся).</p>
2	<i>Тест-тренинг</i>	<p>Тестирование позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств обучающегося, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий. Тест – это стандартизированное задание или особым образом связанные между собой задания, которые позволяют диагностировать меру выраженности исследуемого свойства у испытуемого, его психологические характеристики, а также отношение к тем или иным объектам. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Таким образом, при проведении занятий преподаватель с помощью тестирования должен определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном или с развитием этого качества у испытуемого в более ранний период.</p> <p>Тесты обычно содержат вопросы и задания, требующие очень кратко, иногда альтернативного ответа («да» или «нет», «больше» или «меньше» и т.д.), выбора одного из приводимых ответов или ответов по балльной системе. Тестовые задания обычно отличаются диагностичностью, их выполнение и обработка не отнимают много времени.</p> <p>При проведении тестирования следует соблюдать ряд условий. Во-первых, нужно определить и ориентироваться на некоторую норму, что позволит объективно сравнивать между собой результаты и достижения различных испытуемых. Тест-тренинг на выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков по учебной дисциплине применяется на основе представлений о критериях оценки знаний, умений и навыков учащихся и соответствующих норм отметок или могут быть рассчитаны лишь на сравнение испытуемых между собой по успешности выполнения ими заданий. Обучающиеся должны находиться в одинаковых условиях выполнения задания (независимо от времени и места), что позволяет объективно оценить и сравнить полученные результаты.</p>
3	<i>Глоссарный тренинг (ГТ)</i>	<p>При использовании преподавателем глоссарного тренинга преподаватель оценивает умения и навыки обучающегося по владению терминологией в рамках дисциплины, а также возможность обучающегося оперировать изученным понятийным аппаратом.</p> <p>Учебное занятие проводится с применением глоссария, который разрабатывают и подбирают обучающиеся, исходя из границ конкретного раздела (темы) учебной дисциплины.</p> <p>Глоссарный тренинг - это оценочное средство, целью которого является формирование недостающих поведенческих навыков и умений. Эта форма групповой работы позволяет работать с жизненными ситуациями. Тренинг как форма групповой работы позволяет использовать самые разнообразные интерактивные технологии. Активные групповые методы, применяемые в</p>

		<p>тренинге, составляют три блока:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дискуссионные методы глоссарного тренинга (групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, моделирование практических ситуаций, метод кейсов и др. с обязательным использованием понятийного аппарата в рамках темы (раздела) дисциплины); - игровые методы глоссарного тренинга (имитационные, деловые, ролевые игры, мозговой штурм и др. с обязательным использованием понятийного аппарата в рамках темы (раздела) дисциплины).
4	<p><i>Коллективный тренинг (КТ):</i> <i>дискуссия,</i> <i>деловая игра,</i> <i>«круглый стол»</i></p>	<p>При использовании преподавателем коллективного тренинга он проводит коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения.</p> <p>Преподаватель должен учитывать, что деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Использование подобного оценочного средства позволит оценить умение обучающегося анализировать и решать типичные профессиональные задачи.</p> <p>Наиболее часто встречающаяся форма коллективного тренинга - «Круглый стол» / дискуссия. Преподаватель в данном случае должен организовать интерактивные учебные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может быть проведено по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.</p> <p>Дискуссия – это всестороннее обсуждение спорного вопроса в публичном собрании, в частной беседе, споре. Другими словами, дискуссия заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др. В основе «круглого стола» в форме дебатов - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному обучающимися тематическому тезису. Участники дебатов приводят примеры, факты, аргументируют, логично доказывают, поясняют, дают информацию и т.д. Процедура дебатов не допускает личностных оценок, эмоциональных проявлений. Обсуждается тема, а не отношение к ней отдельных участников. Основное отличие дебатов от дискуссий состоит в следующем: эта форма «круглого стола» посвящена однозначному ответу на поставленный вопрос – да или нет. Причем одна группа (утверждающие) является сторонниками положительного ответа, а другая группа (отрицающие) – сторонниками отрицательного ответа. Внутри каждой из групп могут образовываться 2 подгруппы, одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы.</p>
5	<i>Зачет</i>	<p>В ходе проведения зачета преподаватель использует имеющиеся вопросы к зачету, при этом сам зачет проводится, как правило, в устной форме. Возможно проведение зачета с использованием информационных тестовых систем или тестовых заданий, критерии оценки которых приведены выше.</p>
6	<i>Экзамен</i>	<p>В ходе проведения экзамена преподаватель представляет обучающимся возможность выбора соответствующего билета с необходимостью ответа на поставленные вопросы. Оцениваются знания, навыки и умения обучающихся исходя из установленных критериев оценивания. Экзамен проводится, как правило, в устной форме.</p>

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Вечканов В.Э. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечканов В.Э.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 209 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1131>.— ЭБС «IPRbooks»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Лавриненко В.Н. Философия [Текст] : Учебник для бакалавров. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2012. - 561 с.
2. Гриненко Г.В. История философии: учебник. – М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2010. – 689 с
3. Канке В.А. Философия для юристов. – М.: Издательство Омега-Л, 2011. – 412 с.
4. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д. Философия. М.: ИНФРА-М, 2009.
5. Светлов В. История философии в схемах и комментариях. Учебное пособие. – СПб: Издательство Питер-Юг, 2010. – 256 с.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО- ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет:

—ЭБС IPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru>

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

На бумажном и электронном носителях для преподавателей и студентов сформированы по всем направлениям подготовки и специальностям (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>):

—каталог электронных учебных пособий электронно-библиотечной системы «IPRbooks».

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными видами аудиторной работы обучающегося при изучении дисциплины являются лекции и практические занятия.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции обучающийся должен внимательно слушать и конспектировать лекционный материал.

Завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины практические занятия. Они служат для контроля преподавателем уровня подготовленности обучающегося; закрепления изученного материала; развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений по социологической проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа обучающегося, связанная с освоением лекционного материала и материалов, изложенных в литературе, рекомендованной преподавателем. По согласованию с преподавателем или его заданию обучающийся может подготовить доклады по отдельным темам дисциплины. Примерные темы эссе, презентаций и вопросов для обсуждения приведены в настоящей рабочей программе.

Практические занятия могут проводиться и в форме учебных конференций. Конференция включает в себя выступления обучающихся с подготовленными докладами по отдельным темам дисциплины. Желательно предварительно представить текст доклада преподавателю для ознакомления.

Качество учебной работы обучающихся преподаватель может оценивать, выставляя текущие оценки в рабочий журнал. Обучающийся имеет право ознакомиться с выставленными ему оценками.

Важным видом работы обучающегося при изучении дисциплины является самостоятельная работа. Она должна носить творческий и планомерный характер. Нельзя опираться только на тот материал, который был озвучен в ходе лекций или практических занятий, необходимо закрепить его и расширить в ходе самостоятельной работы. Наибольший эффект достигается при использовании «системы опережающего чтения», т. е. предварительного самостоятельного изучения материала следующей лекции.

Ошибку совершают те студенты, которые надеются освоить весь материал только за время подготовки к зачету. Опыт показывает, что уровень знаний у таких обучающихся, как правило, является низким, а главное – недолговечным.

В процессе организации самостоятельной работы большое значение имеют консультации преподавателя. Они могут быть как индивидуальными, так и в составе учебной группы. С графиком консультаций преподавателей можно ознакомиться на кафедре.

Для обучающихся заочной формы обучения самостоятельная работа является основным видом работы по изучению дисциплины. Она включает изучение материала установочных занятий и рекомендованной литературы, выполнение заданий преподавателя (домашних контрольных заданий, рефератов).

Самостоятельную работу по изучению дисциплины целесообразно начинать с изучения установленных требований к знаниям, умениям и навыкам, ознакомления с темами дисциплины в порядке, предусмотренном учебной программой. Получив представление об основном содержании темы, необходимо

изучить ее по учебнику, придерживаясь рекомендаций преподавателя по методике работы над учебным материалом, данных в ходе установочных занятий.

Полезно ознакомиться с первоисточниками (или извлечениями из них), то есть работами выдающихся социологов. При желании или по рекомендации преподавателя можно составить их краткий конспект.

Список тем письменных творческих работ (эссе и презентаций) и докладов предлагается обучающимся в начале учебного года. Обучающийся вправе выбрать тему из данного списка или предложить свою (согласовав с преподавателем). Не разрешается представлять одну и ту же работу более чем по одной дисциплине.

Требования к набранным на компьютере творческим работам: полуторный интервал, кегль -14, цитирование и сноски в соответствии с принятыми стандартами, тщательная выверенность грамматики, орфографии и синтаксиса. Текст эссе должен быть от 5 до 10 страниц. Текст эссе, доклада или реферата должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Презентация от 6 до 15 слайдов. Творческая работа не должна быть ни в коем случае реферативного, описательного характера, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению точки зрения обучающегося, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить его аналитические способности. То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы, связанной с той или иной проблемой.

Все имеющиеся в творческой работе (эссе) сноски тщательно выверяются и снабжаются «адресами». Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточника. Это касается и источников, найденных в сети «Интернет». Необходимо указывать полный адрес сайта. Все случаи плагиата должны быть исключены. В конце работы дается исчерпывающий список всех использованных источников.

Наиболее ответственным этапом в обучении студентов является экзаменационная сессия. На ней студенты отчитываются о выполнении учебной программы, об уровне и объеме полученных знаний. Это официальная отчетность ВУЗа о качестве подготовки студентов за период обучения.

На сессии студенты сдают экзамены или зачеты. Зачеты могут проводиться с дифференцированной отметкой или без нее, с записью «зачтено» в зачетной книжке. Экзамен как высшая форма контроля знаний студентов оценивается по пятибалльной системе.

Залогом успешной сдачи всех экзаменов являются систематические, добросовестные занятия студента. Однако это не исключает необходимости специальной работы перед сессией и в период сдачи экзаменов. Специфической зада-

чей студента в период экзаменационной сессии являются повторение, обобщение и систематизация всего материала, который изучен в течение года.

Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала сессии. Прежде чем приступить к нему, необходимо установить, какие учебные дисциплины выносятся на сессию и, если возможно, календарные сроки каждого экзамена или зачета.

Установив выносимые на сессию дисциплины, необходимо обеспечить себя программами, которые представлены на официальном сайте ВУЗа. В основу повторения должна быть положена только программа. Не следует повторять ни по билетам, ни по контрольным вопросам. Повторение по билетам нарушает систему знаний и ведет к механическому заучиванию, к "натаскиванию". Повторение по различного рода контрольным вопросам приводит к пропускам и пробелам в знаниях и к недоработке иногда весьма важных разделов программы.

Повторение - процесс индивидуальный; каждый студент повторяет то, что для него трудно, неясно, забыто. Поэтому, прежде чем приступить к повторению, рекомендуется сначала внимательно посмотреть программу курса, установить наиболее трудные, наименее усвоенные разделы.

В процессе повторения анализируются и систематизируются все знания, накопленные при изучении программного материала: данные учебника, записи лекций, конспекты изученной литературы, заметки, сделанные во время консультаций или семинаров, и др. Ни в коем случае нельзя ограничиваться только одним конспектом, а тем более, чужими записями. Всякого рода записи и конспекты - вещи сугубо индивидуальные, понятные только автору.

Само повторение рекомендуется вести по темам программы и по главам учебника. Закончив работу над темой (главой), необходимо ответить на вопросы учебника или выполнить задания, а самое лучшее - воспроизвести весь материал.

Консультации, которые проводятся для студентов в период экзаменационной сессии, необходимо использовать для углубления знаний, для восполнения пробелов и для разрешения всех возникших трудностей. Без тщательного самостоятельного продумывания материала беседа с консультантом неизбежно будет носить «общий», поверхностный характер и не принесет нужного результата.

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

В ходе организации образовательного процесса по дисциплине применяются следующие информационные технологии:

- проведение лекций с использованием мультимедийной техники;

- использование дистанционной технологии при обсуждении материалов по дисциплине с преподавателем;
- использование мультимедийных технологий при проведении промежуточного и итогового контроля;
- использование компьютерных технологий и программных продуктов (MSOffice и др.) необходимых для систематизации и обработки данных, проведения требуемых программой дисциплины расчетов, оформления письменных работ и т.д.

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, используемых при изучении дисциплины, включает:

- операционную систему Windows;
- свободное программное обеспечение (операционная система семейства Linux);
- соответствующее прикладное программное обеспечение (MSOffice);
- электронно-библиотечная система IPRBooks (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>);
- справочно-правовая система данных «Гарант»;
- справочно-правовая система данных «Консультант».

На бумажном и электронном носителях для преподавателей и обучающихся сформированы каталоги (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Компьютеры – IBM-совместимые, конфигурации не ниже Pentium-4. Один компьютер установлен в читальном зале библиотеки.

В компьютерном классе института организована собственная (закрытая) локальная сеть. Функционирует 1 сервер (выделенный сервер учебных классов). Доступ в Интернет реализован через ADSL соединение (провайдер – ОАО «ЮТК»), со скоростью 8 Мбит/с. Институт располагает собственным Интернет-сайтом: www.skgi.ru.

Компьютерной техникой в достаточном количестве оснащены и все административные подразделения вуза.

Общее количество применяемых в вузе технических средств показано в таблице.

Техника	Количество (шт.)
Компьютеры	23
Принтеры	8
Сканеры	3
Ксероксы (в т.ч. 3 в 1)	2
Мультимедийный проектор	1
Факсы	2

Телевизоры	1
Видеомагнитофоны	1

Общая площадь учебно-лабораторных помещений в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 38,71 кв. м.;

Количество персональных компьютеров в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 0,51 единиц;

Доля стоимости современных (не старше 5 лет) машин и оборудования в вузе в общей стоимости машин и оборудования – 65,07%;

Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 348,42 единицы.

Образовательный процесс в институте осуществляется в предоставленных в безвозмездное пользование помещениях, расположенных по адресу: ул. Лермонтова, 312А.

Для проведения лекционных, семинарских и практических занятий используется 8 оснащенных учебных аудиторий, в том числе один компьютерный класс, оборудованный 14 компьютерами (14 рабочих мест), снабженный мультимедийным проектором.

Все учебные аудитории оборудованы соответствующей мебелью и классными досками. Обучающиеся и преподаватели вуза имеют неограниченный доступ к копировальной технике для размножения актуальных учебных и научных материалов.

Количество посадочных мест в библиотеке института – 20.