

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саруханян Артур Рафаэлович
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.08.2022 12:08:36
Уникальный программный ключ:
4cdd90d7eaa87ae25c19672439dbeff12b35a72ed19d2e88ba24561c5f262a91

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ЧОУ ВО «СКГИ»
К.Ю.Н., доцент

А.Р. Саруханян



« 06 » июня 2021 года

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 38.03.01 – ЭКОНОМИКА
УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – БАКАЛАВРИАТ**

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ: АКАДЕМИЧЕСКИЙ БАКАЛАВРИАТ

**НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:
БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ, АНАЛИЗ И АУДИТ**

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Ставрополь, 2021

Автор-составитель:

Волков Александр Александрович, доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин» ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

Рецензенты:

Сорокин И. О. – кандидат юридических наук, заведующий кафедрой «Гражданско-правовых дисциплин» ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт»;

Кузина С.А., доктор политических наук, заведующий кафедрой «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин» Ростовского института (филиала) ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России)» в г. Ростове-на-Дону.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ЧОУ ВО «Северо-Кавказский гуманитарный институт».

Протокол № « 11 » от « 06 » августа 2021 года

Рабочая программа учебной дисциплины «Концепции современного естествознания» подготовлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.01 «Экономика» (уровень бакалавриата).

ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате изучения дисциплины «Концепции современного естествознания» обучающиеся должны

обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);

Соответствие результатов изучения дисциплины планируемым результатам освоения ОП

Код компетенции	Название – определение (краткое содержание) компетенции	Структура компетенции Дескрипторные характеристики компетенции
Общекультурные компетенции		
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели и методы ее достижения; - основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать, обобщать и воспринимать информацию ставить цель и формулировать задачи по её достижению; - анализировать мировоззренческие, социально- и лично- значимые философские процессы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурой мышления; - навыками философского мышления для обработки системного, целостного взгляда на проблемы общества;
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы физического воспитания и укрепления здоровья; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами самостоятельного методически правиль-

		ного использования методов физического воспитания и укрепления здоровья;
ОК-9	способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы и методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на практике применять основные способы и методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий;
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы информационной и библиографической культуры; – сущность и значение информационно-коммуникационных технологий в решении стандартных задач профессиональной деятельности; – основные требования информационной безопасности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать источники экономической, социальной, управленческой информации; – осуществлять поиск информации по полученному заданию, сбор, анализ данных, необходимых для решения поставленных экономических задач; – работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современными методами сбора, обработки и анализа экономических и социальных данных; – навыками работы в глобальных компьютерных сетях;

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Содержание дисциплины	Трудоемкость (зачетные единицы)	Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины
Б1.В.ОД	Блок 1. Вариативная часть. Обязательные дисциплины			
Б1.В.ОД.7	Концепции современного естествознания	Наука в системе общественного знания Эволюция естественнонаучной картины мира	3	ОК-1 ОК-9 ОК-8 ОПК-1
		Современная естественнонаучная картина мира Пространство, время, симметрия Современные концепции астрономической картины мира Современные концепции биологической картины мира Человек как объект естественнонаучного познания Проблемы современной космологии Эволюция и развитие живых систем Антропогенез		

**ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ
КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ
ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ
ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
3 зачетные единицы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Количество часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Объёма активных и интерактивных форм учебной работы (всего)	2
Аудиторная учебная работа обучающихся (всего)	10
в том числе (приведены максимальные показатели):	
- лекции	4
- семинары	
- практические занятия	6
- консультации	
- лабораторные занятия	
- контрольные работы	
- текущий контроль	
- промежуточная аттестация - зачет	4
Самостоятельная работа обучающихся(всего)	94
в том числе (варианты даны для примера, использовать по усмотрению, дополнять):	
- оформление и разработка учебного проекта	
- подготовка к лекциям	4
- подготовка к практическим занятиям	6
- подготовка реферата, устного сообщения, доклада	20
- оформление презентации	27
- письменная работа	
- выполнение домашней работы и т.д.	37

**СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ
(РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ
ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Тематический план учебной дисциплины заочной формы обучения

Темы дисциплины	Количество часов				
	Всего	Лекции	Практические занятия	Сам. работа	Зачет
1	2	3	4	5	6
2 семестр					
Тема 1. Наука в системе общественного знания	8			8	
Тема 2. Эволюция естественнонаучной картины мира	10			10	
Тема 3. Современная естественнонаучная картина мира	12	2	2	8	
Тема 4. Пространство, время, симметрия	10			10	
Тема 5. Современные концепции астрономической картины мира	10			10	
Тема 6. Современные концепции биологической картины мира	10			10	
Тема 7. Человек как объект естественнонаучного познания	12	2	2	8	
Тема 8. Проблемы современной космологии	10			10	
Тема 9. Эволюция и развитие живых систем	12		2	10	
Тема 10. Антропогенез	10			10	
Всего часов по дисциплине (3 зачетные единицы)	108	4	6	94	4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО ТЕМАМ

Тема 1. Наука в системе общественного знания

Социогуманитарная сфера познания. Естественнонаучная сфера познания. Единство и взаимосвязь культур. Естествознание и его специфические черты. Цель и задачи естествознания. Холизм и редукционизм. Наука в системе культуры. Специфические черты науки. Методы естественнонаучного познания. Эмпирические методы. Наблюдение. Эксперимент. Измерение. Теоретические методы. Абстрагирование. Формализация. Аксиоматизация. Всеобщие методы. Метафизика. Диалектика. Индукция. Дедукция. «Бритва Оккама». Этнос науки. К. Поппер. Критерии и нормы научности. Общие модели развития науки. Парадигма Т. Куна. Научно-исследовательская программа И. Лакатоса.

Тема 2. Эволюция естественнонаучной картины мира

Понятие картины мира. Мифологическая картина мира. Религиозная картина мира. Философская картина мира. Естественнонаучная картина мира. Современная картина мира: характерные особенности. Механистическая картина мира: характерные особенности. Гелиоцентрическая система Н. Коперника. Законы небесной механики И. Кеплера. Механика И. Ньютона. Электромагнитная картина мира: характерные особенности. Теория электромагнитного поля Д. Максвелла. Электронная теория Г. Лоренца. Теория относительности А. Эйнштейна. Квантово-полевая картина мира: характерные особенности. Квантовая гипотеза М. Планка. Волновая механика Э. Шредингера. Квантовая механика В. Гейзенберга. Квантовая теория атома Н. Бора.

Тема 3. Современная естественнонаучная картина мира

Особенности современной картины мира. Принципы построения и организации современного научного знания: системность, глобальный эволюционизм, самоорганизация, историчность. Абстрактный характер современной картины мира. Основные положения современной естественнонаучной картины мира. Пространство и время в современной картине мира. Поле и вещество. Взаимодействие. Особенности постнеклассической науки. Теория самоорганизации (синергетика). Г. Хакен, И. Пригожин. Понятие открытых, сложных систем. Основные свойства самоорганизующихся систем: открытость, нелинейность, неравновесность, диссипативность. Принципы синергетики. Понятия аттрактора, флуктуации, бифуркации.

Тема 4. Пространство, время, симметрия

Принципы симметрии. Эволюция представлений о пространстве и времени. Специальная теория относительности. Общая теория относительности. Научные революции. Первая научная революция (VI-IV вв.): Аристотель, геоцентризм.

Вторая научная революция (XVI-XVIII вв.): гелиоцентризм, классическое естествознание, классическая механика. Н. Коперник, Р. Декарт, И. Ньютон. Третья научная революция (XIX-XX вв): теория относительности, квантовая механика, квантово-корпускулярный дуализм, неклассическая естественнонаучная картина мира. Типология научной рациональности: классический тип, неклассический тип, постнеклассический тип

Тема 5. Современные концепции астрономической картины мира

Космология и космогония. Понятие космоса. Основные теории эволюции Вселенной. Теории стационарного состояния Вселенной. Теории нестационарного состояния Вселенной. Космологические модели Вселенной. Классическая космологическая модель. Космологические парадоксы: фотометрический, гравитационный, термодинамический. Релятивистская модель Вселенной. А. Эйнштейн. Модель расширяющейся Вселенной. А. Фридман. Открытая Вселенная. Закрытая Вселенная. Пульсирующая Вселенная. Теория Большого взрыва Г. Гамова. Реликтовое излучение. Эффект Доплера. Инфляционная модель Вселенной. Структура Вселенной. Метагалактика. Звёзды и звёздные системы. Антропный принцип. Эволюция Вселенной.

Тема 6. Современные концепции биологической картины мира

Мир живого как система. Свойства биологических систем: обособленность, эмерджентность, открытость, саморегуляция. Понятие жизни. Свойства жизни: ассимиляция, упорядоченность, наследственная информация, размножение, онтогенез, эволюция. Основные уровни организации живого: молекулярно-генетический, организменный, популяционно-видовой, биогеоценотический. Понятия популяции, вида, биоценоза, биогеоценоза (экосистема). Концепции происхождения жизни. Креационизм. Абиогенез. Стационарное состояние живого мира. Панспермия.

Тема 7. Человек как объект естественнонаучного познания

Антропосоциогенез. Биосоциальная сущность человека. Антропогенез. Социогенез. Абиотические и биологические предпосылки антропосоциогенеза. Симбиотическая теория антропогенеза. Гоминидная триада. Антропология. Социобиология. Сходства и отличия человека от животного. Эволюция человека. Гипотезы происхождения человека. Культурогенез. Концепция адаптивного характера генезиса культуры Э. Харта. Стохастическая модель культурогенеза С. Лема.

Тема 8. Проблемы современной космологии

Релятивистская космология. Эволюция вселенной. Антропный принцип. Проблема внеземных цивилизаций. Информационный аспект культурогенеза. Каналы получения информации. Биоэтика. Этология. Валеология.

Тема 9. Эволюция и развитие живых систем

Биохимическая эволюция (А. Опарин). Биологическая эволюция. Микроэволюция. Макроэволюция. Гомологическая структура. Конвергентность. Дивергентность. Теории эволюции. Теория эволюции Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции. Концепция глобального эволюционизма. Концепция биосферы и ноосферогенеза. В.И. Вернадский. Гелиобиология. А.Л. Чижевский. Космические циклы.

Тема 10. Антропогенез

Концепции антропогенеза. Культурогенез. Генезис сознания и языка. Проблемы деонтологии и биоэтики.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тема 1. Наука в системе общественного знания

Вопросы:

1. Социогуманитарная сфера познания.
2. Естественнонаучная сфера познания.
3. Наука в системе культуры.
4. Общие модели развития науки.

Тема 2. Эволюция естественнонаучной картины мира

Вопросы:

1. Понятие картины мира.
2. Мифологическая картина мира.
3. Религиозная картина мира.
4. Философская картина мира.
5. Естественнонаучная картина мира.

Тема 3. Современная естественнонаучная картина мира

Вопросы:

1. Особенности современной картины мира.
2. Принципы построения и организации современного научного знания.
3. Пространство и время в современной картине мира. Поле и вещество.
4. Принципы синергетики.

Тема 4. Пространство, время, симметрия

Вопросы:

1. Принципы симметрии.
2. Общая теория относительности.
3. Научные революции.

Тема 5. Современные концепции астрономической картины мира

Вопросы:

1. Космология и космогония.
2. Понятие космоса.
3. Основные теории эволюции Вселенной.
4. Классическая космологическая модель.

Тема 6. Современные концепции биологической картины мира

Вопросы:

1. Мир живого как система.
2. Свойства биологических систем.
3. Понятие жизни.
4. Стационарное состояние живого мира. Панспермия.

Тема 7. Человек как объект естественнонаучного познания

Вопросы:

1. Антропосоциогенез.
2. Биосоциальная сущность человека.
3. Социогенез.
4. Социобиология.
5. Сходства и отличия человека от животного.
6. Эволюция человека.

Тема 8. Проблемы современной космологии

Вопросы:

1. Релятивистская космология.
2. Эволюция вселенной.
3. Антропный принцип.
4. Проблема внеземных цивилизаций.
5. Информационный аспект культурогенеза.
6. Каналы получения информации. Биоэтика.
7. Этология. Валеология.

Тема 9. Эволюция и развитие живых систем

Вопросы:

1. Биохимическая эволюция (А. Опарин).
2. Биологическая эволюция.
3. Микроэволюция.
4. Макроэволюция.
5. Гомологическая структура.

Тема 10. Антропогенез

Вопросы:

1. Концепции антропогенеза.
2. Культурогенез.
3. Генезис сознания и языка.
4. Проблемы деонтологии и биоэтики.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Этапы формирования компетенций (разделы (темы) дисциплины)	Компетенции по дисциплине	Наименование оценочного средства
Тема 1. Наука в системе общественного знания	ОК-1	эссе
Тема 2. Эволюция естественнонаучной картины мира	ОК-1 ОК-8	коллективный тренинг, эссе
Тема 3. Современная естественнонаучная картина мира	ОК-1 ОК-8	коллективный тренинг, тест-тренинг, эссе
Тема 4. Пространство, время, симметрия	ОК-1 ОК-8	коллективный тренинг, эссе
Тема 5. Современные концепции астрономической картины мира	ОК-1 ОК-8	тест-тренинг
Тема 6. Современные концепции биологической картины мира	ОК-8 ОК-9	коллективный тренинг,
Тема 7. Человек как объект естественнонаучного познания	ОК-8 ОК-9	коллективный тренинг, эссе
Тема 8. Проблемы современной космологии	ОК-8 ОК-9	коллективный тренинг, тест-тренинг

Тема 9. Эволюция и развитие живых систем	ОК-9 ОПК-1	тест-тренинг
Тема 10. Антропогенез	ОК-9 ОПК-1	тест-тренинг
Промежуточная аттестация		Зачет

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Критериями и показателями оценивания компетенций на различных этапах их формирования являются:

- знание терминов, понятий, категорий, концепций и теорий по дисциплине;
- понимание связей между теорией и практикой;
- сформированность аналитических способностей в процессе изучения дисциплины;
- знание специальной литературы по дисциплине.

Критерии оценивания выполнения заданий по выявлению уровня сформированности компетенций для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценивания
1	2	3	4	5
1	<i>Тест-тренинг</i>	Вид тренингового учебного занятия, задачей которого является закрепление учебного материала, а также проверка знаний обучающегося как по модулю дисциплины в целом, так и по отдельным темам модуля.	Система стандартизированных заданий	- от 0 до 69,9 % выполненных заданий – не зачтено; - 70 до 100 % выполненных заданий – зачтено.
2	<i>Эссе</i>	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе	Оценивание осуществляется по трем уровням: 1. Роботизированное оценивание (входной автоматизированный контроль). 2. Экспертное оценивание обучающимися (взаимооценка). 3. Оценивание преподавателем. <i>Первый уровень «Роботизированное оценивание (входной автоматизированный контроль)».</i> <u>Критерии автоматизированного контроля эссе:</u>

			<p><i>критерии входного контроля:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нормоконтроль; - проверка работы на соответствие фамилии, имени отчества, указанных в шаблоне работы данным обучаемого, который загружает работу. - проверка работы на деликты (проверка работы на наличие в ней фрагментов текстов с бессмысленным набором слов, заменой букв, использование суффиксов для словообразования и т.п.); <p><i>Оценочные критерии (критерии качества):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие нормам современного языка; - оригинальность (проверка работы на заимствование (плагиат)); - профессионализм (на основе сравнения эталонной семантической сети и семантической сети эссе); - общий культурный уровень; - актуальность. <p><i>Второй уровень «Экспертное оценивание обучающимися (взаимооценка)».</i></p> <p><u><i>Критерии экспертной оценки эссе:</i></u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) наличие деликтов (проверка работы на наличие в ней фрагментов текстов с бессмысленным набором слов, заменой букв, использование суффиксов для словообразования и т.п.); 2) соответствие содержания письменной работы её теме, полнота раскрытия темы (оценка того, насколько содержание письменной работы соответствует заявленной теме и в какой мере тема раскрыта автором); 3) актуальность использованных источников (оценка того, насколько современны (по годам выпуска) источники, использованные при выполнении работы); 4) использование профессиональной терминологии (оценка того, в какой мере в работе отражены профессиональные термины и понятия, свойственные теме работы); 5) стилистика письменной речи (оценка структурно-смысловой организации текста, внутренней целостности, соразмерности членения
--	--	--	---

			<p>на части, соподчиненности компонентов работы друг другу и целому);</p> <p>б) грамотность текста (оценка того, насколько владеет автор навыками письма в соответствии с грамматическими нормами языка. Проверка текста на наличие грамматических ошибок, употребление штампов, то есть избитых выражений; употребление слов-паразитов; ошибочное словообразование; ошибки в образовании словоформ; ошибки в пунктуации и т.п.);</p> <p>7) наличие собственного отношения автора к рассматриваемой проблеме/теме (насколько точно и аргументировано выражено отношение автора к теме письменной работы):</p> <p>По каждому критерию обучающийся оценивает работу и проставляет балл от 0 до 10, затем на основе данных баллов выставляется предварительная оценка эссе по формальным признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено <p><i>Третий уровень «Оценивание преподавателем» (выставление итоговой оценки)</i></p> <p>Преподаватель, оценивая эссе, может использовать результаты предыдущих двух этапов. При выставлении «зачтено» опирается на следующие критерии:</p> <p><u>Критерии оценки эссе преподавателем:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - качество исходного материала, который использован (аналитический анализ прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме); - качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы); - аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в авторском тексте проблемами).
3	Коллективный	Коллективное занятие по заранее разработанному сценарию	Тема (проблема) игрового задания «Неудовлетворительно» - репродуктивный уровень (обуча-

	<p><i>тренинг (КТ)</i> <i>Различают несколько видов коллективных тренингов: дискуссия, деловая игра, «круглый стол»</i></p>	<p>рию с использованием активных методов обучения.</p> <p>Деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.</p> <p>«Круглый стол», дискуссия – интерактивные учебные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может проводиться по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных технологий.</p>	<p>рового взаимодействия, функционал ролей, ожидаемый (планируемый) результат по итогам игрового взаимодействия</p> <p>Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре</p> <p>Перечень дискуссионных тем, тем презентаций для проведения круглого стола, дискуссии</p>	<p>ющийся в процессе обсуждения проблемного вопроса участвует не активно, только краткими репликами, не демонстрирует владение теоретической основой обсуждаемой темы, не аргументирует свою точку зрения; не выполняет функционал своей роли в деловой игре);</p> <p>«Удовлетворительно» - репродуктивный уровень с элементами продуктивных предложений (обучающийся демонстрирует владение различными подходами к теоретическому основанию обсуждаемой проблематики, предлагает свои варианты действия; выполняет основные функции своей роли в деловой игре);</p> <p>«Хорошо» - поисково-исследовательский уровень (обучающийся корректно и адекватно применяет полученную междисциплинарную информацию в нестандартных ситуациях, приводит примеры, иллюстрирующие теоретические позиции обсуждаемого вопроса, проявляет целесообразную инициативу в процессе выполнения функций своей роли в деловой игре);</p> <p>«Отлично» - креативный уровень (обучающийся моделирует новое аргументированное видение заданной проблемы).</p>
4	<p><i>Логическая схема (ЛС)</i></p>	<p>Схематическое представление некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих только этой дисциплине (модулю) терминах и категориях, по принципу иерархии и взаимосвязей между различными структурными звеньями.</p>	<p>Задания по систематизации, схематизации научного аппарата дисциплины</p>	<p>- от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено.</p>
5	<p><i>Глоссарный тренинг (ГТ)</i></p>	<p>Учебное занятие с применением технических средств с целью усвоения понятий и терминов (глоссария).</p>	<p>Комплект заданий для работы по усвоению научного аппарата дисциплины</p>	<p>- от 0 до 49,9% выполненного задания - не зачтено; - 50% до 100% выполненного задания - зачтено.</p>
6	<p><i>Экзамен, дифферен-</i></p>	<p>Контрольное мероприятие, которое проводится по дисциплине</p>	<p>Экзаменационные</p>	<p>Шкала и критерии оценки уровня сформированности знаний, умений и</p>

	<i>цирован- ный зачет</i>	плинам в виде, предусмотренном учебным планом, по окончании их изучения. Занятие аудиторное, проводится в форме письменной работы или в электронном виде с использованием информационных тестовых систем.	билеты/ Билеты для дифференцированно-го зачета	навыков по дисциплине в форме бальной отметки приведены ниже. При использовании информационных тестовых систем руководствуются следующими критериями: - от 0 до 49,9 % выполненных заданий – неудовлетворительно; - от 50% до 69,9% - удовлетворительно; - от 70% до 89,9% - хорошо; - от 90% до 100%- отлично
7	<i>Зачет</i>	Форма проверки знаний и навыков студентов, полученных на семинарских и практических занятиях, а также их обязательных самостоятельных работ. Занятие аудиторное, может проводиться как в форме собеседования, так и в виде тестирования с использованием информационных тестовых систем или тестовых заданий.	Вопросы для подготовки к зачету Система тестовых заданий	Шкала и критерии оценки уровня сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине в системе «зачтено-незачтено» приведены ниже. При использовании информационных тестовых систем или тестовых заданий руководствуются следующими критериями: - от 0 до 65,9% выполненного задания - не зачтено; - 66% до 100% выполненного задания - зачтено.

Показателем оценивания компетенций в рамках образовательной программы считается уровень их освоения обучающимися.

Характеристика уровней освоения компетенций

Уровни	Содержание	Проявления
Минимальный	Обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями	Обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию, что является основой успешного формирования умений и навыков для решения практико-ориентированных задач
Базовый	Обучающийся демонстрирует результаты на уровне осознанного владения учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности	Обучающийся способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения заданий в практико-ориентированных ситуациях
Продвину-тый	Достигнутый уровень является основой для формирования общекультурных, общепрофессиональ-	Обучающийся способен использовать сведения из различных источников для

Уровни	Содержание	Проявления
	ных и профессиональных компетенций, соответствующих требованиям ФГОС ВО.	успешного исследования и поиска решения в нестандартных практико-ориентированных ситуациях

Уровень сформированности знаний, умений и навыков по дисциплине оценивается в форме бальной отметки по ряду критериев:

"Отлично" заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "отлично" выставляется обучающимся, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.

"Хорошо" заслуживает обучающийся, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка "хорошо" выставляется обучающимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

"Удовлетворительно" заслуживает обучающийся, обнаруживший знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по направлению подготовки, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка "удовлетворительно" выставляется обучающимся, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

"Неудовлетворительно" выставляется обучающемуся, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка "неудовлетворительно" ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании ВУЗа без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Шкала оценки письменных ответов по дисциплине

№ п/п	Оценка за ответ	Характеристика ответа
1	Отлично	Материал раскрыт полностью, изложен логично, без существенных ошибок, выводы доказательны и опираются на теоретические знания
2	Хорошо	Основные положения раскрыты, но в изложении имеются незначительные ошибки выводы доказательны, но содер-

		жат отдельные неточности
3	Удовлетворительно	Изложение материала не систематизированное, выводы недостаточно доказательны, аргументация слабая.
4	Неудовлетворительно	Не раскрыто основное содержание материала, обнаружено не знание основных положений темы. Не сформированы компетенции, умения и навыки. Ответ на вопрос отсутствует

Шкала оценки в системе «зачтено – не зачтено»

№ п/п	Оценка за ответ	Характеристика ответа
1	Зачтено	<p>Достаточный объем знаний в рамках изучения дисциплины</p> <p>В ответе используется научная терминология.</p> <p>Стилистическое и логическое изложение ответа на вопрос правильное</p> <p>Умеет делать выводы без существенных ошибок</p> <p>Владеет инструментарием изучаемой дисциплины, умеет его использовать в решении стандартных (типовых) задач.</p> <p>Ориентируется в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</p> <p>Активен на практических (лабораторных) занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.</p>
2	Не зачтено	<p>Недостаточно полный объем знаний в рамках изучения дисциплины (обучающийся не справился с 50% вопросов и заданий преподавателя, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки)</p> <p>В ответе не используется научная терминология.</p> <p>Изложение ответа на вопрос с существенными стилистическими и логическими ошибками.</p> <p>Не умеет делать выводы по результатам изучения дисциплины</p> <p>Слабое владение инструментарием изучаемой дисциплины, не компетентность в решении стандартных (типовых) задач.</p> <p>Не умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине.</p> <p>Пассивность на практических (лабораторных) занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.</p> <p>Не сформированы компетенции, умения и навыки.</p> <p>Отказ от ответа или отсутствие ответа.</p>

Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе. Дополнительным условием получения оценки

«зачтено» могут стать хорошие успехи при выполнении самостоятельной и контрольной работы, систематическая активная работа на практических занятиях.

В целом шкала оценивания в зависимости от уровня освоения компетенций выглядит следующим образом:

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Качество освоения программы дисциплины	Уровень достижений	Отметка в 5-балльной шкале	Зачтено/ не зачтено
90-100%	продвинутый	«5» (отлично)	зачтено
66 -89%	базовый	«4» (хорошо)	зачтено
50 -65 %	минимальный	«3» (удовлетворительно)	зачтено
меньше 50%	ниже минимального	«2» (неудовлетворительно)	не зачтено

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Примерные вопросы для подготовки к зачету по дисциплине (устная форма проведения)

1. Естественно-научная и гуманитарная культуры
2. Научный метод познания
3. Научные революции
4. Механическая, электромагнитная и квантово-полевая физические картины мира
5. Классический, неклассический, постнеклассический типы научной рациональности
6. Панорама современного естествознания
7. Корпускулярная и континуальная концепции описания природы
8. Порядок и беспорядок в природе
9. Теория хаоса
10. Структурные уровни организации материи
11. Микро-, макро- и мегамиры
12. Пространство, время
13. Принципы относительности
14. Принципы симметрии
15. Законы сохранения
16. Сильные, слабые, электромагнитные и гравитационные взаимодействия
17. Близкодействие, далекодействие
18. Принципы суперпозиции, неопределенности, дополненности
19. Динамические и статистические закономерности в природе
20. Законы сохранения энергии в макроскопических процессах
21. Принцип возрастания энтропии
22. Химические системы, энергетика химических процессов, реакционная способность веществ
23. Особенности биологического уровня организации материи
24. Концепции возникновения жизни
25. Принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем
26. Организация и устойчивость биосферы

Примерные темы эссе

1. Сравнительные хронологические таблицы истории естественных и социальных наук с содержательными комментариями.

2. Переводы англоязычных статей по истории естественных наук или социологии научного знания. С комментариями о проблемах перевода, об основных понятиях, используемых автором, о самом авторе. Ссылки на оглавления книг, из которых рекомендуется брать тексты для перевода, даны ниже.

3. Переводы исторически значимых естественнонаучных текстов с английского / французского / немецкого / латинского языков. С краткой справкой об авторе и об основных понятиях, использованных им.

4. Рецензия на книгу по истории науки / философии науки / социологии научного знания (включая интернет-издания книг).

5. Сопоставление изложения какой-либо из проблем философии науки и социологии знания в учебнике по КСЕ и в оригинальных работах философов науки и социологов научного знания.

6. Сравнительный анализ изложения какой-либо концепции в учебнике по одной из естественнонаучных дисциплин для вузов и в учебнике по КСЕ.

7. Трансформация школьных учебников по естественнонаучным дисциплинам в XX веке.

8. Сравнение изложения какой-либо концепции естествознания в двух учебниках для вузов.

9. Анализ изложения какой-либо проблемы естествознания / философии науки / социологии знания в рефератах рунета.

10. Обзор интернет-ресурсов по философии науки / социологии знания / истории науки.

11. Анализ конкретного случая в истории науки с точки зрения противоречащих друг другу концепций динамики научного знания (Поппер vs. Кун или Кун vs. Лакатош).

12. Обзор публикаций в прессе (включая интернет) по какой-либо активно обсуждаемой проблеме, связанной с естественными науками. Роль ученых в этих дебатах.

13. Сопоставление представлений о движущих силах и характере развития науки с точки зрения философов науки и/или социологов знания (сопоставить взгляды Поппера, Куна, Лакатоша и Флека: не более двух авторов в любых комбинациях).

Домашнее задание:

В качестве домашнего задания предлагается написать письменную работу по любой из тем, предложенной в качестве темы для эссе. Объем такой работы не должен превышать 3 страниц.

Система стандартизированных заданий для проведения тест-тренинга, коллективного тренинга

1. Тип задания: 4. Вес: 1

Проверенные практикой результаты познания, научные сведения называются

1. знаниями

2. Тип задания: 4. Вес: 1

Творческая деятельность индивида, ориентированная на получение достоверных знаний о мире, осуществляемая в следующих формах: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское и научное, называется

1. познанием

3. Тип задания: 4. Вес: 1

То, что образует бытие человека, в частности, все сущее, которое может находиться в мире и составляет мир, называется

1. миром

4. Тип задания: 4. Вес: 1

Совокупность социально значимой информации, определяющей деятельность, поведение и общение людей и представленной различными формами – результатами человеческой деятельности, называется

1. культурой

5. Тип задания: 2. Вес: 1

Социально значимая информация может быть представлена в виде:

1. знаний

2. умений

3. навыков

4. информации

6. Тип задания: 2. Вес: 1

По современным понятиям социально значимая информация может быть разделена на информацию, полученную в процессе

1. научного познания Природы

2. гуманитарного познания человека и общества

3. научного познания Вселенной

4. гуманитарного познания Природы

7. Тип задания: 4. Вес: 1

Окружающий мир во всем бесконечном многообразии своих проявлений, объект изучения естествознания, совокупность естественных условий существования человеческого общества – все это есть

1. природа

8. Тип задания: 4. Вес: 1

Форма познания, отличаемой которой является не только получение, но и теоретическая систематизация объективных знаний о мире с целью выявления общих законов, называется

1. наукой

9. Тип задания: 4. Вес: 1

Комплекс наук, описывающих природные явления и интерпретирующих их, называется

1. естествознанием

10. Тип задания: 4. Вес: 1

Комплекс наук, имеющих отношение к человечеству, общественному бытию и сознанию, называется

1. обществознанием

11. Тип задания: 3. Вес: 1

Соотнесите термин и его определение

обществознание	комплекс наук, имеющих отношение к человечеству, общественному
----------------	--

	бытию и сознанию
естествознание	комплекс наук, описывающих природные явления и интерпретирующих их
наука	форма познания, отличаемой от которой является не только получение, но и теоретическая систематизация объективных знаний о мире с целью выявления общих законов
природа	окружающий мир во всем бесконечном многообразии своих проявлений, объект изучения естествознания, совокупность естественных условий существования человеческого общества

12. Тип задания: 3. Вес: 1

Соотнесите термин и его определение

культура	совокупность социально значимой информации, определяющей деятельность, поведение и общение людей и представленной различными формами – результатами человеческой деятельности
мир	то, что образует бытие человека, в частности, все сущее, которое может находиться в мире и составляет мир
познание	творческая деятельность индивида, ориентированная на получение достоверных знаний о мире, осуществляемая в следующих формах: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское и научное
знания	проверенные практикой результаты познания, научные сведения

13. Тип задания: 2. Вес: 1

В человеческом обществе сформировалось деление на:

1. «физиков»
2. «лириков»
3. «романтиков»
4. «прагматиков»

14. Тип задания: 4. Вес: 1

Типовая или базовая на сегодня схема, модель постановки проблем и их решения, называется

1. парадигмой

15. Тип задания: 4. Вес: 1

Определенный способ понимания, трактовки какого-либо природного явления, система взглядов на что-либо называется

1. концепцией

16. Тип задания: 2. Вес: 1

К типам и формам организации жизни и деятельности людей можно отнести:

1. нравы и обычаи
2. стиль одежды и архитектуру строений
3. оснащение и организацию армии
4. информацию

17. Тип задания: 2. Вес: 1

Мотивами деятельности человека являются

1. инстинкты
2. потребности
3. желания
4. влечения

18. Тип задания: 1. Вес: 1

Иерархию потребностей человека создал

1. Маслоу
2. Фрейд
3. Юнг

4. Кант

19. Тип задания: 2. Вес: 1

К физиологическим потребностям относят:

1. еду

2. жилище

3. сексуальную жизнь

4. отдых

20. Тип задания: 1. Вес: 1

Чувство принадлежности к чему-либо, к кому-либо относится к потребностям

1. социальным

2. физиологическим

3. самовыражения

4. самореализации

21. Тип задания: 1. Вес: 1

Стремление реализовать свои способности, стремление к развитию собственной личности относят к потребностям

1. самовыражения

2. физиологическим

3. социальным

4. самореализации

22. Тип задания: 1. Вес: 1

Целостная система представлений об общих свойствах и закономерностях действительности, построенная на основе анализа и синтеза научных знаний о мире, называется

1. естественнонаучной картиной мира

2. Вселенной

3. Природой

4. Миром

23. Тип задания: 4. Вес: 1

Выделенный среди других сложноорганизованный объект с установленными границами функционирования, составленный из множества взаимосвязанных разнородных элементов, которые образуют целостность, называется

1. системой

24. Тип задания: 2. Вес: 1

Для современного постиндустриального общества характерны:

1. процесс технологий

2. инновационная экономика

3. сокращение доли непроизводственного труда

4. формирование новых моральных ценностей

25. Тип задания: 1. Вес: 1

Главным фактором обновления производства и получения прибыли становится

1. человек

2. ресурс

3. сбыт

4. реклама

26. Тип задания: 4. Вес: 1

Способность рационального мышления называется

1. интеллектом

27. Тип задания: 4. Вес: 1

Учение о принципах интерпретации называется

1. герменевтикой

28. Тип задания: 1. Вес: 1

«Предком» современного естествознания является

1. натурфилософия

2. философия
3. астрономия
4. астрология

29. Тип задания: 1. Вес: 1

Понятием, обозначающим признак пространственной телесности, является

1. материя
2. герменевтика
3. тело
4. атом

30. Тип задания: 1. Вес: 1

Основоположником научной философии является

1. Аристотель
2. Платон
3. Сократ
4. Геродот

31. Тип задания: 1. Вес: 1

Основателем первоначальной формы диалектики с идеей единства и борьбы противоположностей является

1. Гераклит из Эфеса
2. Анаксагор из Клазомена
3. Демокрит из Абдера
4. Аристотель из Стагиры

32. Тип задания: 1. Вес: 1

Первым употребил термин «космос»

1. Гераклит из Эфеса
2. Анаксагор из Клазомена
3. Демокрит из Абдера
4. Аристотель из Стагиры

33. Тип задания: 1. Вес: 1

Сводил многообразие тел в природе к различным неизменным, неисчислимо многим и бесконечно малым элементам действительного мира, которые сначала были смешаны и образовали хаос

1. Анаксагор из Клазомена
2. Гераклит из Эфеса
3. Демокрит из Абдера
4. Аристотель из Стагиры

34. Тип задания: 1. Вес: 1

Считал, что все в мире реализуется в вечном движении неделимых элементов – атомов, различающихся по форме, размеру и положению в пустоте

1. Демокрит из Абдера
2. Гераклит из Эфеса
3. Анаксагор из Клазомена
4. Аристотель из Стагиры

35. Тип задания: 1. Вес: 1

Предложил центральный принцип этики – разумное поведение, умеренность

1. Аристотель из Стагиры
2. Гераклит из Эфеса
3. Анаксагор из Клазомена
4. Демокрит из Абдера

36. Тип задания: 1. Вес: 1

Считал, что Земля неподвижна, вокруг нее вращаются Солнце и другие планеты нашей системы

1. Кладвий Птолемей

2. Гераклит из Эфеса

3. Анаксагор из Клазомена

4. Демокрит из Абдера

37. Тип задания: 1. Вес: 1

Считал, что Вселенная и есть Бог, она бесконечна, вечна и неизменна, движима внутренними силами, бесчисленные солнца с их планетами следуют в ней по своим орбитам

1. Джордано Бруно

2. Гераклит из Эфеса

3. Анаксагор из Клазомена

4. Демокрит из Абдера

38. Тип задания: 1. Вес: 1

Утверждал, что важнейшая задачи науки – покорение природы

1. Френсис Бэкон

2. Гераклит из Эфеса

3. Анаксагор из Клазомена

4. Демокрит из Абдера

39. Тип задания: 1. Вес: 1

Полагал, что мир можно постигнуть с помощью математики, механики, разума

1. Галилео Галилей

2. Гераклит из Эфеса

3. Анаксагор из Клазомена

4. Демокрит из Абдера

40. Тип задания: 1. Вес: 1

Основа учения _____ – тождество Бога и Природы – единой, вечной и бесконечной субстанции

1. Бенедикта Спинозы

2. Гераклита из Эфеса

3. Анаксагора из Клазомена

4. Демокрита из Абдера

41. Тип задания: 1. Вес: 1

Вечность и несотворенность природы, в процессе постепенного развития порождающей все многообразие реального мира, – это постулат

1. Поля Анри Гольбаха

2. Гераклита из Эфеса

3. Анаксагора из Клазомена

4. Демокрита из Абдера

42. Тип задания: 1. Вес: 1

Считал, что картина мира определена априорными функциями

1. Иммануил Кант

2. Гераклит из Эфеса

3. Анаксагор из Клазомена

4. Демокрит из Абдера

43. Тип задания: 1. Вес: 1

Считал, что только гений, благодаря чистому созерцанию и необычной силе фантазии, способен познать вечную идею и выразить ее в поэзии, музыке

1. Артур Шопенгауэр

2. Гераклит из Эфеса

3. Анаксагор из Клазомена

4. Демокрит из Абдера

44. Тип задания: 1. Вес: 1

Предполагал, что непосредственное чувство истинности – есть вера в широком смысле

1. Иван Скворцов

2. Гераклит из Эфеса
3. Анаксагор из Клазомена
4. Демокрит из Абдера
45. Тип задания: 1. Вес: 1

Согласно взглядам _____: мир – комплекс ощущений – «без субъекта нет объекта»

1. Эрнста Маха

2. Гераклита из Эфеса
3. Анаксагора из Клазомена
4. Демокрита из Абдера
46. Тип задания: 1. Вес: 1

Познание – форма проявления воли к власти, никакого абсолюта бытия нет – это концепция

1. Фридриха Ницше

2. Гераклита из Эфеса
3. Анаксагора из Клазомена
4. Демокрита из Абдера
47. Тип задания: 1. Вес: 1

Согласно учению _____, практические следствия определяют значение понятия

1. Чарльза Сандерса Пирса

2. Гераклита из Эфеса
3. Анаксагора из Клазомена
4. Демокрита из Абдера
48. Тип задания: 1. Вес: 1

Считал, что вера мыслящего человека существует только в союзе со знанием

1. Карл Ясперс

2. Гераклит из Эфеса
3. Анаксагор из Клазомена
4. Демокрит из Абдера
49. Тип задания: 1. Вес: 1

Единство трех миров: мира реальных физических явлений, мира субъективных состояний сознания субъекта и мира объективного содержания мышления вне познающего субъекта, – концепция

1. Карла Раймунда Поппера

2. Гераклита из Эфеса
3. Анаксагора из Клазомена
4. Демокрита из Абдера
50. Тип задания: 4. Вес: 1

Философское учение о бытии называется

1. онтологией
51. Тип задания: 4. Вес: 1

Философское учение о познании называется

1. гносеологией
52. Тип задания: 1. Вес: 1

Система взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение человека к окружающей его действительности и к себе, называется

1. мировоззрением

2. гносеологией
3. семантикой
4. атомистикой
53. Тип задания: 2. Вес: 1

Научная картина мира, предложенная античными мыслителями, включала в себя:

1. космологическую модель

2. **геоцентрическую астрономическую систему**

3. **метафизику**

4. астрономию

54. Тип задания: 4. Вес: 1

Наука, изучающая значение слов, называется

1. семантикой

55. Тип задания: 1. Вес: 1

Теория о дискретном строении материи называется

1. **атомистикой**

2. гносеологией

3. семантикой

4. онтологией

56. Тип задания: 4. Вес: 1

Весь существующий материальный мир, безграничный во времени и в пространстве и бесконечно разнообразный по формам, которые принимает материя в процессе своего развития, называется

1. Вселенной

57. Тип задания: 1. Вес: 1

Философское учение о причинной определяемости всех происходящих в мире процессов называется

1. **детерминизмом**

2. гносеологией

3. семантикой

4. онтологией

58. Тип задания: 2. Вес: 1

Механическая картина мира основывалась на следующих концепциях:

1. **Бог – создатель Вселенной, следовательно, в мире все определено и предопределено Создателем**

2. **главное в познании – факты, а не причины их появления**

3. **методологической основой познания является редукционизм**

4. все явления могут быть рассмотрены с помощью физики

59. Тип задания: 4. Вес: 1

Стремление свести сложное к простому называется

1. редукционизмом

60. Тип задания: 3. Вес: 1

Соотнесите термин и его определение

редукционизм	стремление свести сложное к простому
детерминизм	философское учение о причинной определяемости всех происходящих в мире процессов
Вселенная	весь существующий материальный мир, безграничный во времени и в пространстве и бесконечно разнообразный по формам, которые принимает материя в процессе своего развития
атомистика	теория о дискретном строении материи

61. Тип задания: 3. Вес: 1

Соотнесите термин и его определение

семантика	наука, изучающая значение слов
мировоззрение	система взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение человека к окружающей его действительности и к себе
гносеология	философское учение о познании
онтология	философское учение о бытии

62. Тип задания: 4. Вес: 1

Мир как целое на латинский язык переводится как

1. универсум

63. Тип задания: 2. Вес: 1

Основу современной концепции составляют следующие постулаты:

1. **концепция всеобщей эволюции**
2. **концепция Большого Взрыва**
3. **концепция сближения позиций религиозных и естественных наук**
4. концепция космического происхождения человека

64. Тип задания: 1. Вес: 1

Наука об организации и самоорганизации диссипативных систем называется

1. **синергетикой**
2. гносеологией
3. семантикой
4. онтологией

65. Тип задания: 4. Вес: 1

Выведение частного из общего называется

1. дедукцией

66. Тип задания: 2. Вес: 1

Информация, содержащая предметное знание, имеет следующие характеристики:

1. **селективна**
2. **дисциплинарна**
3. **упорядочна**
4. системна

67. Тип задания: 4. Вес: 1

Мера оценки, суждения называется

1. критерием

68. Тип задания: 2. Вес: 1

Технология работы с информацией подразделяется на:

1. **фиксацию**
2. **хранению**
3. **передачу**
4. **обработку**
5. получение
6. анализ

69. Тип задания: 4. Вес: 1

Высшая ступень живых организмов на Земле, называется

1. человеком

70. Тип задания: 2. Вес: 1

Выделяют следующие классы знаний:

1. **стратегические**
2. **прагматические**
3. гуманитарные
4. общечеловеческие

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка успеваемости обучающихся осуществляется в ходе текущего, промежуточного и итогового контроля.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формированием умений и навыков в течение семестра или

учебного года. Он осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля являются опросы или задания, выполняемые студентами к семинарским (практическим) занятиям (СРС).

В зависимости от численности и подготовленности учебной группы по решению преподавателя допускаются два подхода к проверке уровня знаний обучающихся.

В первом случае, если численность учебной группы позволяет индивидуальную работу с обучающимися, проверка уровня освоения знаний проводится в форме устного опроса (собеседования).

Второй вариант (для учебных групп большой численности) предполагает написание контрольных и творческих работ, а также защиту рефератов по предложенным темам. Допускается использование тестирования по элементарному фактическому материалу.

Виды текущего контроля:

- индивидуальный или групповой опрос;
- контрольная работа;
- индивидуальная или групповая презентация (представление выполненного задания);
- анализ деловых ситуаций (анализ ситуации, данной в виде текстового, графического или устного материала, видеofilmа, либо анализ вариантов решения проблемы, выбор оптимального варианта);
- расчетные задания;
- тесты;
- подготовка эссе;
- подготовка реферата;
- деловые игры;
- защита выполненных заданий и др.

Виды, количество самостоятельной работы, а также текущий ее контроль по каждой дисциплине определяет преподаватель.

Промежуточный контроль - зачет или экзамен в устной или письменной форме по части изучаемой дисциплины в середине семестра.

Итоговый контроль - контроль знаний и умений обучающихся непосредственно после завершения курса по дисциплине в форме экзамена или зачета.

В любом случае итоговая оценка выставляется с учетом работы студента за весь учебный период.

Промежуточный контроль может проводиться в виде зачетов, экзамена, контрольных работ и т.д. по части дисциплины (или по окончании изучения каждого модуля). Его цель - оценить работу студента за определенный период, полученные им теоретические знания, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

На экзамене или зачете могут быть использованы вопросы-эссе. Они представляют собой письменную работу, выполняемую обучающимися во внеаудиторное время, объемом 4-5 страниц машинописного текста. Цель этой работы - формирование навыков реферирования полученной по данной дисциплине ин-

формации, краткое аннотированное изложение основных положений конкретной темы дисциплины.

Вопросы формируются таким образом, чтобы ни в учебнике, ни в лекциях по данной дисциплине не содержался прямой ответ. Для написания эссе обучающиеся должны посмотреть весь полученный материал, проработать дополнительную литературу, обобщить информацию и изложить ее в кратком виде.

Одновременно с формулированием вопросов следует определить критерии правильного ответа, т.е. решить, какой ответ будет правильным. Эти критерии формируются в виде перечня тем и положений дисциплины, которые должны быть обязательно включены в ответ студента. Ответ на вопрос должен быть логично изложен.

Содержание итогового контроля должно соответствовать программе дисциплины, равномерно охватывая все ее разделы.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Руководящие начала, которым должен следовать преподаватель в ходе процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующей этапы формирования компетенций
1	2	3
1	<i>Логическая схема (ЛС)</i>	<p>При использовании преподавателем логической схемы он оценивает умения и навыки обучающегося по схематическому представлению некоторого объема знаний по учебной дисциплине (модулю), выраженных в специальных, присущих только этой дисциплине (модулю) терминах и категориях, по принципу иерархии и взаимосвязей между различными структурными звеньями.</p> <p>Помимо этого, преподаватель может предложить обучающемуся представить логическую схему, демонстрирующую знания и навыки обучающегося проводить межпредметные связи в рамках раздела (темы) модуля, дисциплины, исходя из полученных знаний в ходе освоения учебной дисциплины.</p> <p>Использование логических схем предоставляет вариативность в оперативном методе решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.</p> <p>Суть процедуры использования логической схемы заключается в том, что процесс выдвижения, предложения идей отделен от процесса их критической оценки и отбора. Кроме того, используются разнообразные приемы "включения" фантазии, для лучшего использования "чисто человеческого" потенциала в поиске решений. Доминантным априорным результатом всегда является готовая логическая схема, понятная всем участникам (обучающимся).</p>
2	<i>Тест-тренинг</i>	<p>Тестирование позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств обучающегося, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий. Тест – это стандартизированное задание или особым образом связанные между собой задания, которые позволяют диагностировать меру выраженности исследуемого свойства у испытуемого, его психологические характеристики, а также отношение к тем или иным объектам. В результате тестирования обычно получают некоторую количественную характеристику, показывающую меру выраженности исследуемой особенности у личности. Она должна быть соотносима с установленными для данной категории испытуемых нормами. Таким образом, при проведении занятий преподаватель с помощью тестирова-</p>

		<p>ния должен определить имеющийся уровень развития некоторого свойства в объекте исследования и сравнить его с эталоном или с развитием этого качества у испытуемого в более ранний период.</p> <p>Тесты обычно содержат вопросы и задания, требующие очень краткого, иногда альтернативного ответа («да» или «нет», «больше» или «меньше» и т.д.), выбора одного из приводимых ответов или ответов по балльной системе. Тестовые задания обычно отличаются диагностичностью, их выполнение и обработка не отнимают много времени.</p> <p>При проведении тестирования следует соблюдать ряд условий. Во-первых, нужно определить и ориентироваться на некоторую норму, что позволит объективно сравнивать между собой результаты и достижения различных испытуемых. Тест-тренинг на выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков по учебной дисциплине применяется на основе представлений о критериях оценки знаний, умений и навыков учащихся и соответствующих норм отметок или могут быть рассчитаны лишь на сравнение испытуемых между собой по успешности выполнения ими заданий. Обучающиеся должны находиться в одинаковых условиях выполнения задания (независимо от времени и места), что позволяет объективно оценить и сравнить полученные результаты.</p>
3	<i>Глоссарный тренинг (ГТ)</i>	<p>При использовании преподавателем глоссарного тренинга преподаватель оценивает умения и навыки обучающегося по владению терминологией в рамках дисциплины, а также возможность обучающегося оперировать изученным понятийным аппаратом.</p> <p>Учебное занятие проводится с применением глоссария, который разрабатывают и подбирают обучающиеся, исходя из границ конкретного раздела (темы) учебной дисциплины.</p> <p>Глоссарный тренинг - это оценочное средство, целью которого является формирование недостающих поведенческих навыков и умений. Эта форма групповой работы позволяет работать с жизненными ситуациями. Тренинг как форма групповой работы позволяет использовать самые разнообразные интерактивные технологии. Активные групповые методы, применяемые в тренинге, составляют три блока:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дискуссионные методы глоссарного тренинга (групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, моделирование практических ситуаций, метод кейсов и др. с обязательным использованием понятийного аппарата в рамках темы (раздела) дисциплины); - игровые методы глоссарного тренинга (имитационные, деловые, ролевые игры, мозговой штурм и др. с обязательным использованием понятийного аппарата в рамках темы (раздела) дисциплины).
4	<i>Коллективный тренинг (КТ): дискуссия, деловая игра, «круглый стол»</i>	<p>При использовании преподавателем коллективного тренинга он проводит коллективное занятие по заранее разработанному сценарию с использованием активных методов обучения.</p> <p>Преподаватель должен учитывать, что деловая и/или ролевая игра - совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Использование подобного оценочного средства позволит оценить умение обучающегося анализировать и решать типичные профессиональные задачи.</p> <p>Наиболее часто встречающаяся форма коллективного тренинга - «Круглый стол» / дискуссия. Преподаватель в данном случае должен организовать интерактивные учебные занятия, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Занятие может быть проведено по традиционной (контактной) технологии, либо с использованием телекоммуникационных</p>

		<p>технологий.</p> <p>Дискуссия – это всестороннее обсуждение спорного вопроса в публичном собрании, в частной беседе, споре. Другими словами, дискуссия заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений. Цели проведения дискуссии могут быть очень разнообразными: обучение, тренинг, диагностика, преобразование, изменение установок, стимулирование творчества и др. В основе «круглого стола» в форме дебатов - свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному обучающимся тематическому тезису. Участники дебатов приводят примеры, факты, аргументируют, логично доказывают, поясняют, дают информацию и т.д. Процедура дебатов не допускает личностных оценок, эмоциональных проявлений. Обсуждается тема, а не отношение к ней отдельных участников. Основное отличие дебатов от дискуссий состоит в следующем: эта форма «круглого стола» посвящена однозначному ответу на поставленный вопрос – да или нет. Причем одна группа (утверждающие) является сторонниками положительного ответа, а другая группа (отрицающие) – сторонниками отрицательного ответа. Внутри каждой из групп могут образовываться 2 подгруппы, одна подгруппа – подбирает аргументы, а вторая – разрабатывает контраргументы.</p>
5	<i>Зачет</i>	<p>В ходе проведения зачета преподаватель использует имеющиеся вопросы к зачету, при этом сам зачет проводится, как правило, в устной форме. Возможно проведение зачета с использованием информационных тестовых систем или тестовых заданий, критерии оценки которых приведены выше.</p>
6	<i>Экзамен</i>	<p>В ходе проведения экзамена преподаватель представляет обучающимся возможность выбора соответствующего билета с необходимостью ответа на поставленные вопросы. Оцениваются знания, навыки и умения обучающихся исходя из установленных критериев оценивания. Экзамен проводится, как правило, в устной форме.</p>

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Лавриненко, Владимир Николаевич. Концепции современного естествознания [Текст] : Учебник для вузов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 319 с.

2. Тулинов В.Ф. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебник/ Тулинов В.Ф., Тулинов К.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2014.— 483 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/5102>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Стародубцев В.А. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс]: учебник/ Стародубцев В.А.— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский политехнический университет, 2013.— 333 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/34669>.— ЭБС «IPRbooks»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Агуреева О.В. Краткий курс по концепциям современного естествознания. – М.: Окей-книга, 2009. – 154 с.
2. Бондарев В.П. Концепции современного естествознания. Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Альфа-М, 2009. – 464 с.
3. Голубинцев В.О. Концепции современного естествознания. Учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс. – 2008. – 412 с.
4. Горелов А.А. Концепции современного естествознания: Учебное пособие. – М.: Юрайт-Издат, 2009. – 335 с.
5. Гусейханов М. К., Раджабов О. Р. Концепции современного естествознания: Учебник. — 7-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2009. — 540 с.
6. Карпенков С.Х. Концепции современного естествознания. Учебник. – М.: КноРус, 2009. – 672 с.
7. Концепции современного естествознания (под ред. Борщова А.С.) Изд. 1-е/ 3-е, стереотип. Курс лекций. – М.: Экзамен, 2009.
8. Концепции современного естествознания. Учебник для вузов. Под ред. Л. А. Михайлова. – Питер: 2009. – 335 с.
9. Концепции современного естествознания: Учебник для вузов / В.Н.Лавриненко, В.П.Ратников, В.Ф.Голубь и др.; Под. ред. проф. В.Н.Лавриненко. - М.: ЮНИТИ, 2009. - 319 с.
10. Лихин А.Ф. Концепции современного естествознания. Учебник. – М.: Проспект Велби, 2008. – 264 с.
11. Найдыш В.М. Концепции современного естествознания: Учебник. — Изд. 3-е, перераб. и доп. – М.: Альфа-М; ИНФРА-М, 2008.
12. Рузавин Г.И. Концепции современного естествознания: Учебник для вузов. - М.: ПРОСПЕКТ, 2009. - 287 с.
13. Садохин А.П. Концепции современного естествознания. Учебное пособие. – М.: Омега-Л, 2010. – 239 с.
14. Селивёрстова Л.С. Концепции современного естествознания. Справочник. – Ростов н/Д, Феникс, 2008. – 260 с.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

www.cfin.rit/flnaiialysis/iiidex.shtml - Портал об управленческом менеджменте, консалтинге и маркетинге. Материалы о математическом аппарате и программных продуктах. Каталог компаний и периодических изданий данной тематики.

www.bfm.ru/press/ - Новости финансов, индустрии, IT и др. Анализ и обзор финансовых рынков, котировки валют, российские и мировые индексы.

www.finanaliz.ru - Финансовая и банковская аналитика.

<http://economics.edu.ru> – Образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент».

<http://www.gov.ru> – Сервер органов государственной власти России.
<http://www.gks.ru> – официальный сайт Росстата
<http://www.economy.gov.ru> – официальный сайт Минэкономразвития РФ
<http://www.minfin.ru> – официальный сайт Министерства финансов РФ
<http://www.cbr.ru> – официальный сайт Центрального банка РФ
<http://www.minregion.ru> – официальный сайт Министерство регионального развития РФ
<http://www.consultant.ru/roisk> – справочно-правовая система «КонсультантПлюс»
Справочная правовая система «Консультант-Плюс» - www.consultant.ru
Справочная правовая система «Гарант» - www.garant.ru
Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет ЭБСIPRbooks - <http://www.iprbookshop.ru>

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Основными видами аудиторной работы обучающегося при изучении дисциплины являются лекции и практические занятия.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. В ходе лекции обучающийся должен внимательно слушать и конспектировать лекционный материал.

Завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины практические занятия. Они служат для контроля преподавателем уровня подготовленности обучающегося; закрепления изученного материала; развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений по социологической проблематике; приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, в том числе аргументации и защиты выдвигаемых положений и тезисов.

Практическому занятию предшествует самостоятельная работа обучающегося, связанная с освоением лекционного материала и материалов, изложенных в литературе, рекомендованной преподавателем. По согласованию с преподавателем или его заданию обучающийся может подготовить доклады по отдельным темам дисциплины. Примерные темы эссе, презентаций и вопросов для обсуждения приведены в настоящей рабочей программе.

Практические занятия могут проводиться и в форме учебных конференций. Конференция включает в себя выступления обучающихся с подготовленными докладами по отдельным темам дисциплины. Желательно предварительно представить текст доклада преподавателю для ознакомления.

Качество учебной работы обучающихся преподаватель может оценивать, выставляя текущие оценки в рабочий журнал. Обучающийся имеет право ознакомиться с выставленными ему оценками.

Важным видом работы обучающегося при изучении дисциплины является самостоятельная работа. Она должна носить творческий и планомерный характер.

Нельзя опираться только на тот материал, который был озвучен в ходе лекций или практических занятий, необходимо закрепить его и расширить в ходе самостоятельной работы. Наибольший эффект достигается при использовании «системы опережающего чтения», т. е. предварительного самостоятельного изучения материала следующей лекции.

Ошибку совершают те студенты, которые надеются освоить весь материал только за время подготовки к зачету. Опыт показывает, что уровень знаний у таких обучающихся, как правило, является низким, а главное – недолговечным.

В процессе организации самостоятельной работы большое значение имеют консультации преподавателя. Они могут быть как индивидуальными, так и в составе учебной группы. С графиком консультаций преподавателей можно ознакомиться на кафедре.

Для обучающихся заочной формы обучения самостоятельная работа является основным видом работы по изучению дисциплины. Она включает изучение материала установочных занятий и рекомендованной литературы, выполнение заданий преподавателя (домашних контрольных заданий, рефератов).

Самостоятельную работу по изучению дисциплины целесообразно начинать с изучения установленных требований к знаниям, умениям и навыкам, ознакомления с темами дисциплины в порядке, предусмотренном учебной программой. Получив представление об основном содержании темы, необходимо изучить ее по учебнику, придерживаясь рекомендаций преподавателя по методике работы над учебным материалом, данных в ходе установочных занятий.

Полезно ознакомиться с первоисточниками (или извлечениями из них), то есть работами выдающихся социологов. При желании или по рекомендации преподавателя можно составить их краткий конспект.

Список тем письменных творческих работ (эссе и презентаций) и докладов предлагается обучающимся в начале учебного года. Обучающийся вправе выбрать тему из данного списка или предложить свою (согласовав с преподавателем). Не разрешается представлять одну и ту же работу более чем по одной дисциплине.

Требования к набранным на компьютере творческим работам: полуторный интервал, кегль -14, цитирование и сноски в соответствии с принятыми стандартами, тщательная выверенность грамматики, орфографии и синтаксиса. Текст эссе должен быть от 5 до 10 страниц. Текст эссе, доклада или реферата должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.32-2001 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Презентация от 6 до 15 слайдов. Творческая работа не должна быть ни в коем случае реферативного, описательного характера, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению точки зрения обучающегося, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить его аналитические способности. То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы, связанной с той или иной проблемой.

Все имеющиеся в творческой работе (эссе) сноски тщательно выверяются и снабжаются «адресами». Недопустимо включать в свою работу выдержки из ра-

бот других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточника. Это касается и источников, найденных в сети «Интернет». Необходимо указывать полный адрес сайта. Все случаи плагиата должны быть исключены. В конце работы дается исчерпывающий список всех использованных источников.

Наиболее ответственным этапом в обучении студентов является экзаменационная сессия. На ней студенты отчитываются о выполнении учебной программы, об уровне и объеме полученных знаний. Это официальная отчетность ВУЗа о качестве подготовки студентов за период обучения.

На сессии студенты сдают экзамены или зачеты. Зачеты могут проводиться с дифференцированной отметкой или без нее, с записью «зачтено» в зачетной книжке. Экзамен как высшая форма контроля знаний студентов оценивается по пятибалльной системе.

Залогом успешной сдачи всех экзаменов являются систематические, добросовестные занятия студента. Однако это не исключает необходимости специальной работы перед сессией и в период сдачи экзаменов. Специфической задачей студента в период экзаменационной сессии являются повторение, обобщение и систематизация всего материала, который изучен в течение года.

Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала сессии. Прежде чем приступить к нему, необходимо установить, какие учебные дисциплины выносятся на сессию и, если возможно, календарные сроки каждого экзамена или зачета.

Установив выносимые на сессию дисциплины, необходимо обеспечить себя программами, которые представлены на официальном сайте ВУЗа. В основу повторения должна быть положена только программа. Не следует повторять ни по билетам, ни по контрольным вопросам. Повторение по билетам нарушает систему знаний и ведет к механическому заучиванию, к "натаскиванию". Повторение по различного рода контрольным вопросам приводит к пропускам и пробелам в знаниях и к недоработке иногда весьма важных разделов программы.

Повторение - процесс индивидуальный; каждый студент повторяет то, что для него трудно, неясно, забыто. Поэтому, прежде чем приступить к повторению, рекомендуется сначала внимательно посмотреть программу курса, установить наиболее трудные, наименее усвоенные разделы.

В процессе повторения анализируются и систематизируются все знания, накопленные при изучении программного материала: данные учебника, записи лекций, конспекты изученной литературы, заметки, сделанные во время консультаций или семинаров, и др. Ни в коем случае нельзя ограничиваться только одним конспектом, а тем более, чужими записями. Всякого рода записи и конспекты - вещи сугубо индивидуальные, понятные только автору.

Само повторение рекомендуется вести по темам программы и по главам учебника. Закончив работу над темой (главой), необходимо ответить на вопросы учебника или выполнить задания, а самое лучшее - воспроизвести весь материал.

Консультации, которые проводятся для студентов в период экзаменационной сессии, необходимо использовать для углубления знаний, для восполнения пробелов и для разрешения всех возникших трудностей. Без тщательного самостоя-

тельного продумывания материала беседа с консультантом неизбежно будет носить «общий», поверхностный характер и не принесет нужного результата.

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

В ходе организации образовательного процесса по дисциплине применяются следующие информационные технологии:

- проведение лекций с использованием мультимедийной техники;
- использование дистанционной технологии при обсуждении материалов по дисциплине с преподавателем;
- использование мультимедийных технологий при проведении промежуточного и итогового контроля;
- использование компьютерных технологий и программных продуктов (MSOffice, 1С:Предприятие и др.) необходимых для систематизации и обработки данных, проведения требуемых программой дисциплины расчетов, оформления письменных работ и т.д.

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, используемых при изучении дисциплины, включает:

- операционную систему Windows;
- свободное программное обеспечение (операционная система семейства Linux);
- соответствующее прикладное программное обеспечение (MSOffice);
- электронно-библиотечная система IPRBooks (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>);
- справочно-правовая система данных «Гарант»;
- справочно-правовая система данных «Консультант».

На бумажном и электронном носителях для преподавателей и обучающихся сформированы каталоги (ресурс доступа <http://www.skgi.ru/>).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Компьютеры – IBM-совместимые, конфигурации не ниже Pentium-4. Один компьютер установлен в читальном зале библиотеки.

В компьютерном классе института организована собственная (закрытая) локальная сеть. Функционирует 1 сервер (выделенный сервер учебных классов). Доступ в Интернет реализован через ADSL соединение (провайдер – ОАО «ЮТК»), со скоростью 8 Мбит/с. Институт располагает собственным Интернет-сайтом: www.skgi.ru.

Компьютерной техникой в достаточном количестве оснащены и все административные подразделения вуза.

Общее количество применяемых в вузе технических средств показано в таблице.

Техника	Количество (шт.)
Компьютеры	23
Принтеры	8
Сканеры	3
Ксероксы (в т.ч. 3 в 1)	2
Мультимедийный проектор	1
Факсы	2
Телевизоры	1
Видеомагнитофоны	1

Общая площадь учебно-лабораторных помещений в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 38,71 кв. м.;

Количество персональных компьютеров в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 0,51 единиц;

Доля стоимости современных (не старше 5 лет) машин и оборудования в вузе в общей стоимости машин и оборудования – 65,07%;

Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на 1 обучающегося (приведенного контингента) – 348,42 единицы.

Образовательный процесс в институте осуществляется в предоставленных в безвозмездное пользование помещениях, расположенных по адресу: ул. Лермонтова, 312А.

Для проведения лекционных, семинарских и практических занятий используется 8 оснащенных учебных аудиторий, в том числе один компьютерный класс, оборудованный 14 компьютерами (14 рабочих мест), снабженный мультимедийным проектором.

Все учебные аудитории оборудованы соответствующей мебелью и классными досками. Обучающиеся и преподаватели вуза имеют неограниченный доступ к копировальной технике для размножения актуальных учебных и научных материалов.

Количество посадочных мест в библиотеке института – 20.